

PEÑA ROTA



Boletín de Puerto seguro - Año XVIII, 1995
Nº 89 - Noviembre



LA SACRISTIA

Escarigo, 8 de Noviembre 1995

Mis cordiales saludos.

Como continuación a la información prestada anteriormente sobre "la Sacristía", le remito más información que recogí y que más abajo va transcrita.

Para que nuestros lectores tengan una idea más clara del significado de aquellas modestas ruinas, de lo que tuvo que haber sido una bella iglesia y que pasan casi desapercibidas a quien por allí circula, véase lo que dice un documento de 4 de enero de 1394 elaborado en Ciudad Rodrigo y destinado a la iglesia de Santa María del Valle, cerca del lugar de Villar de Ciervo, que según opinión general se refiere a lo que ahora llamamos "la Sacristía" ya que se encuentra en ese término municipal.

...otorgamos que, por servicio de Dios e de la Virgen Santa Maria et porque la yglesia de Santa Maria del Valle, que es cerca de Villar de Ciervo, es lugar muy devoto et en que Dios faz muchos miraglos, et por que la bienaventurada Virgen Santa Maria por la su merced quiera rogar al su fijo nuestro sennor Ihesuchristo por la vida e por la salud de nuestro sennor el rey e por nuestra sennora la reyna e por los infantes et por esta ciudad e por el concejo della, que nos guarde e defienda de todo mal e de todo peligro, que fazemos merced a solariego, que ora labra o labrar de aqui adelante, para sienpre jamás, que non peche pecho ninguno nin alguno concejil, que nos el dicho concejo echáremos nin derramáremos entre nos por la dicha ciudad nin otra cosa alguna, que nonbre aya de pecho nin derramamiento, mas que sea franco e quito e esento para en todo tiempo e para senpre jamás...

...Et mandamos e defendemos a qualquier cogedor e recaudador que aya de coger e de recaudar los dichos pechos e derramamientos que nos el dicho concejo o la roda del Campo de Alganán o cogedor della o del dicho lugar de Villar de Ciervo, que non echen pecho alguno al dicho solariego nin le prenden nin tomem alguna cosa de lo suyo por esta razón...

Con la esperanza de estar prestando alguna ayuda a Peña Rota y sus lectores, me suscribo con admiración.

Luis Antonio Branco

érase una vez...



Hace ya bastante tiempo que Colás y Carmen me contaron este cuento. Mucho me reí cuando cantaban :

-- "¿Nos dirás quién robó el cáliz? ...

-- Más adelante lo dilé ..."

Lástima que ustedes no lo puedan oír. Pero, ¡en fin!, que cada cual le ponga la música que más le guste.

El cáliz robado

Ocurrió una vez en un pueblo que alguien robó el cáliz de la iglesia. Tenían un bonito cáliz de plata y oro de mucho valor, y de repente desapareció. El cura empezó a indagar, a indagar ..., pero no conseguía averiguar nada.

En el pueblo había un tonto llamado Perico. A los pocos días del robo, Perico se acercó al cura y le dijo :

-- Yo sé quién le ha robado el cáliz.

-- ¿Que tú sabes quién robó el cáliz? Pues dímelo.

-- Yo se lo dilé a usted, pero tienen que sacarme en procesión.

-- ¿Cómo vamos a sacarte en procesión? ¡Tú estás loco! Eso no se puede hacer.

-- Pues como no me saquen en procesión, no le dilé quién robó el cáliz.

El cura, viendo que de aquella manía no lo sacaban, habló con el señor obispo y después con la gente del pueblo.

-- Tenemos que sacar a Perico en procesión. Él sabe quién robó el cáliz, pero sólo nos lo dirá si lo subimos en las andas.

Con que así lo hicieron. Se juntó el pueblo, lo subieron en las andas y empezó la procesión. La gente del pueblo con el cura iban cantando :



– ¿Nos dirás quién robó el cáliz?

– Más alante lo dilé –contestaba, cantando, Perico.

La procesión continuaba y volvían a cantar :

– ¿Nos dirás quién robó el cáliz?

– Más alante lo dilé.

Y así siguieron. Por fin y tras muchas paradas llegaron otra vez a la iglesia. El cura volvió a cantar :

– ¿Nos dirás quién robó el cáliz?

– Señol cula, los ladlones –respondió Perico.

Al escuchar esa respuesta, el sacristán terminó :

– Nos tocaste los cojones.

Ánimate y escribe el cuento que recuerdes.

ELISA ESPINAZO CALVO

Avda. Alemania, nº 5 - 4º Izda.

28916 - LEGANÉS (Madrid)

REFRANEANDO

- El tiempo todo lo cura
 menos la vejez y la locura.
- Antes de hablar, pondera lo que vas a decir,
 procura no decir cosa
 de la que te tengas que arrepentir.
- Quien no se arriesga no pasa el río.
- Quien quiera truchas que se moje el culo.
- Lo que se aprende con mocos se olvida poco.
- Hasta para encender la lumbre, hay que tener costumbre.
- A nadie le parece poco lo que da, ni mucho lo que tiene.
- Hablar, no cuando puedas, sino cuando debas.
- Poco a poco hila la vieja el copo.
- Más mata lengua afilada que espada acicalada.
- Siempre hacer bien, sin mirar a quien.
- Al hacer bien nunca se pierde.
- Buenas palabras y buenos modos dan gusto a todos.
- Malos reyes, muchas leyes.
- También son pan las migajas.
- Quien bien te quiere te hará llorar.
- Ande yo caliente y ríase la gente.



Aportaron estos refranes Elisa Espinazo Calvo, Fati, Carola y Domingo Montero, Carmen y Nicolás, Luis Antonio Branco (desde Portugal), Juan José Calvo Almeida, Agustín Martín B. Carreiro, Perfecto Hernández (desde Argentina) y Daniel Herrero Hernández.

Esperamos vuestros refranes:

Agustina Hernández Martín

C/. Alcorcón 12 3º D 28980 PARLA (MADRID)

EL TORAL AYER Y HOY

Algunos rincones de nuestro pueblo, con el paso del tiempo y los arreglos realizados en calles y casas, han sufrido una transformación bastante notable, pero quizás donde más se han notado estos cambios ha sido en el Toral; allí, además de todo lo comentado, se ha notado también la imaginación de Don José; sólo falta para que todo sea perfecto que se pueda beber el agua de la fuente, en ocasiones, no potable.

Los que vivimos allí cerca teníamos en el Toral nuestro primer lugar de juegos, siempre vigilados por nuestras madres que hacían sus labores a la abrigada de la manta colgada de un palo los días de viento.

El Toral, como los poyos, era lugar de tertulias y la instalación del grifo hizo que más gente se acercara por allí para echar un parlado con el pretexto de ir a buscar agua. Más adelante perdería un poco su encanto al hacer el caño tras el grifo, pues la suciedad que dejaba el ganado trajo más de un

disgusto a la vecindad, pero no por ello perdió la gente su costumbre de reunirse esperando la vez para coger agua.

Por fin, la llegada del agua a las casas hizo innecesario el grifo, y el arreglo de las calles dió lugar al enlanchado del suelo que con la fuente actual ha hecho del Toral uno de los rincones más bonitos de nuestro pueblo.

JUAN JOSE ZATO



MINERALES Y ROCAS DE PUERTO SEGURO

Puerto Seguro es una zona rocosa en la que se encuentran varios minerales y rocas.

MINERALES

Los minerales son sustancias formadas por uno o varios elementos químicos. Para estudiarlos y clasificarlos es necesario reconocer sus propiedades. Las principales son: la dureza, la tenacidad, la densidad, el color, el brillo, la exfoliación, la fractura, la forma externa y las propiedades ópticas.

La dureza de los minerales se mide por la escala de Mohs:

- 1.- Talco: se raya con la uña.
- 2.- Yeso: se raya con la uña.
- 3.- Calcita: se raya con una moneda.
- 4.- Fluorita: se raya con el cristal.
- 5.- Apatito: se raya con una navaja.
- 6.- Ortosa, (feldespato): se raya con una lima.
- 7.- Cuarzo: se raya con una lima o con una hoja de acero.
- 8.- Topacio: se raya con el corindón.
- 9.- Corindón: se raya con el diamante.
- 10.- Diamante: sólo se raya con él mismo.

Pero, ¿Cuántos son?.

Actualmente se conocen unas 3.000 especies de minerales, así como numerosas variedades.

En Puerto Seguro abundan los minerales como:

-el cuarzo:

El cuarzo es límpido o diversamente coloreado, se presenta en cristales grandes o microscópicos; en sus innumerables variedades el cuarzo constituye el 12% de la corteza terrestre. En Puerto Seguro es el que más abunda. Se encuentra en muchas variedades como son:

-lechoso: en forma de picos. Es de color blanco y se debe a numerosísimas gotitas gaseosas dispersas por el cristal.

-cuarzo rosa: El color rosa es debido a las trazas de manganeso o de titanio. Este es amorfo y es más raro de encontrar.

-hialino: incoloro y trasparente. Se encuentra en pequeños piquitos.

-con alacromaciones*

-rutilado: escaso y malo.

-con inclusiones* de turmalina negra.

El cuarzo se utiliza en joyería como gema cuando sus colores son agradables. Este es de gran importancia industrial por sus propiedades piezoeléctricas*.

Constituye también la materia prima para la preparación de carburo de silicio, abrasivo de primera calidad.

-la mica:

Se caracteriza por su fácil exfoliación*.

En Puerto Seguro se encuentra mucha de diversas variedades:

-mica: plateada y brillante. Es muy frágil.

-biotita: de color negro. Es más escasa.

-moscovita: de color más claro que la mica. Se llama mica blanca.

La moscovita se usa como aislante térmico y eléctrico.

La biotita es de interés petrológico y coleccionístico.

-la turmalina:

En Puerto Seguro sólo se encuentra la turmalina negra, también conocida con el nombre de chorlo.

Esta se presenta en barritas pequeñas con caras rectangulares. Se suele encontrar sobre cuarzo o sobre ortosa.

Se usa para la fabricación de manómetros para elevadas presiones aprovechando el efecto piezoeléctrico*; pinturas polarizantes gracias al pleocroísmo* de la turmalina.

-la ortosa:

La ortosa, también llamada feldespatos, es de color beis y se encuentra en Puerto Seguro con buenas maclas*. Los ejemplares que se encuentran son buenos.

Es un importante mineral industrial. Cuando es muy duro se utiliza para la preparación de porcelanas especiales, (aislantes eléctricos para líneas de altísima tensión, esmaltes cerámicos y materiales para odontotécnica. También para vidrios opalinos.

-geodas.

Las geodas que hay en Puerto Seguro son muy escasas y son de cuarzo y cuarcita.

GLOSARIO DE MINERALES

Alocromático: Mineral totalmente incoloro cuando es puro, pero que puede adquirir diversas coloraciones más o menos intensas a causa de la presencia en su interior de elementos químicos ajenos.

Exfoliación: Rotura de un mineral según superficies cristalográficas concretas debido a un golpe o a una presión. Ciertos minerales se exfolian en una sola dirección, mientras que otros presentan dos o más direcciones de exfoliación

Inclusión: Sustancia que ha quedado englobada en el interior de un mineral durante el crecimiento de sus cristales.

Macla: Agrupación de dos o más cristales de una misma especie mineralógica que han crecido juntos según unas leyes cristalográficas definidas.

Piezoelectricidad: Fenómeno físico de generación de cargas eléctricas sobre la superficie de un mineral sometido a compresión.

Pleocroismo: Variación del color de un cristal al variar la dirección de la observación.

Geoda: cavidad en el interior de una roca tapizada por cristales bien conformados que se desarrollan hacia el centro.

EL EQUIPO PARA IR A LA CAZA DE MINERALES

- a) El casco
- b) Gafas semejantes a las de los esquiadores.
- c) Maceta de peso no superior a 2 kg. con mango de madera o de plástico de unos 25 cm. de largo. Como alternativa a la maceta puede bastar un buen martillo de mecánico de 1 ó 1'5 kg.
- d) Martillo de albañil de pluma larga y con mango de unos 40 cm de largo ; (la pluma sirve para remover las rocas y realizar pequeñas excavaciones); como alternativa, el más fuerte y caro MARTILLO DE GEÓLOGO constituido por una pieza metálica que por una parte acaba en una superficie plana y por la otra en pico ligeramente curvado.
- e) Dos cinceles de unos 25 cm de longitud, (uno acabado en punta y otro en lámina). Es siempre útil una navaja de bolsillo

Las muestra obtenidas se pueden transportar en una mochila. Las muestras que sean frágiles se deben poner en cajitas individuales con algodones.

Al llegar a casa los minerales se lavan, y limpian con un pincel los huequecitos del mineral.

Luego se podrán ver con una lupa o a través de un buen microscopio.

ROCAS

Las rocas son agregados de minerales iguales o diferentes que constituyen masas geológicas de notable extensión.

Según el proceso de formación, las rocas se dividen en tres grandes grupos, (magmáticas, sedimentarias y metamórficas).

En Puerto Seguro abundan las rocas como:

-el granito

El granito es una roca magmática intrusiva. Sus componentes son: cuarzo, ortosa y biotita, (mica negra). Su color puede ser rosa, (granito rosa); gris, (granito de dos micas), o blanco, (granito blanco). El granito se utiliza en construcción, tanto en masas pulidas como en elementos sin trabajar, constituye además una

fueron importantes de minerales con interés económico, especialmente en las facies diferenciadas de tipo pegmatítico en aquellas alcanzadas por gases tardíos del proceso magmático.

-la pizarra

Está formada por minerales de silicio. En la pizarra se encuentran muchos fósiles de plantas y animales prehistóricos. Se encuentra mucho en los ríos y se ha utilizado en la construcción por su impermeabilidad. Es una roca metamórfica.

-la cuarcita

La cuarcita es una roca metamórfica regional. Está formada esencialmente por cuarzo. Se usa como mineral de construcción, a menudo utilizado para pavimentación o revestimientos; puede emplearse también en la industria del vidrio, cerámica y en la fabricación de refractarios ácidos.

-el conglomerado

Es una roca sedimentaria clástica. Está formada por guijarros y cemento calcáreo arcilloso. Hallan empleo en construcción local.

-la arenisca

La arenisca es una roca sedimentaria clástica. Es de color grisáceo. Está formada por cuarzo, ortosa, mica y calcita. Interés: Frecuente empleo en edificación, incluso en exteriores, pero ocasionalmente con pésimos resultados debido a una fácil degradación del cemento; ruedas de molino y muelas abrasivas de empleo artesanal; pedriscos.

JUAN MANUEL JIMÉNEZ CHICOTE

LA VILLA DE LA BOUZA

Varias veces me he encontrado consultando documentos antiguos con el término "Villa de la Bouza". Primeramente pasé sobre él sin darle excesiva importancia estimando que pudiera tratarse de un título honorífico que le hubiera dado el escritor en aquel momento, pero enseguida pude comprobar que efectivamente esta población tenía la categoría de Villa, título que solamente le era otorgado a las poblaciones más importantes.

Para hacernos una idea hemos de pensar que de entre todos los pueblos de nuestra zona solamente San Felices y Villar de la Yega tenían la categoría de villas.

Puerto Seguro, Ahigal, Villar de Ciervo, Aldea, Gallegos, Alameda, Castillejo, Barquilla, etc., tenían la consideración de lugares, que era la situación administrativa inmediata inferior.

La villa era un título que se concedía por el rey a ciertas poblaciones y que llevaba anejos ciertos privilegios. Estos privilegios eran fundamentalmente los de tener un alcalde con jurisdicción civil y criminal propia y el de poder poner en su pueblo La Picota.

El primero de éstos facultaba al alcalde para poder juzgar directamente a los ladrones y maleantes de su municipio y de los municipios que estaban bajo su jurisdicción sin necesidad de más trámites. Mientras que los alcaldes de los lugares o aldeas no podían dictar ni ejecutar sentencia sin contar con ellos.

La Picota, también llamada rollo, era el segundo privilegio que poseían las villas. Era esto una columna de piedra con argollas y garfios en su parte superior, que se colocaba a la entrada de las villas en el lugar más transitado y de la que se colgaban los miembros de los ajusticiados: las manos, si habían sido ladrones; la cabeza, las piernas, las "asauras", etc, etc, según el delito que hubieren cometido o el fin que se pretendiera con el escarmiento. Otras veces se ataban a ellos a los reos durante varios días sometiéndolos a la vergüenza pública, incluso con el cuerpo cubierto de miel para atraer a las moscas, y otras finezas parecidas. Todo esto que ahora se ve bárbaro y cruel era entonces completamente normal e incluso los niños se divertían martirizando con palos y bromas a los que estaban allí encadenados. De aquí viene el dicho popular "poner a uno en la picota"

Entre picota y rollo había una leve diferencia, aunque en la mayor parte de los casos se usaban indistintamente; mientras la picota terminaba en punta y tenía por finalidad esponer los miembros de los reos, los rollos terminaban en una cruz y eran signo de jurisdicción. Pero en la mayoría de las villas se usaban indistintamente.

Las picotas fueron suprimidas a mediados del siglo XIX por lo que, abandonadas, desaparecieron la mayor parte de ellas, pero aún se conservan varias, algunas de ellas excepcionalmente labradas, en algunos pueblos de Castilla León.

En la poblaciones que nos ocupan no queda ni el más leve indicio de dónde pudieron estar colocadas, pero curiosamente se conserva una en un pueblo cercano, Vilvestre, enclavada precisamente a la entrada de la población.

En la Bouza llama la atención, no obstante, la denominación toponímica de "La Horca" de un paraje en las afueras del pueblo. Bien pudiera llamarse así por ser allí el lugar dónde se llevaran a cabo los ajusticiamientos relativamente frecuentes en aquellas épocas.

El porqué gozó la Bouza del título de villa siendo una población tan pequeña hay que buscarlo en el hecho de que todo el término pertenecía a la orden del Cister, a través del monasterio de Aguiar, en Almofala, y que estos monjes portugueses, probablemente para no tener que depender administrativamente de Sanfelices o Villar de la Yegua, jurisdicción siempre incómoda y en muchos aspectos opuesta a sus intereses, usando de su influencia ante el rey, consiguieron esa gracia para su aldea.



Rollo de Vilvestre

JOSE FERREIRA SUAREZ

LA LEY DEL MAS FUERTE

CELESTINO PACHECA

La noche había sido de mucho calor ,las paredes de la habitación desprendían un calor sofocante,el sueño era muy difícil de conciliar,daban las cuatro y cinco de la mañana,del día 28 de Julio y Celestino no podía dormir,salté de la cama,me asee,sali del pueblo con mi bicicleta,tome la carretera de La Bouza ,la mañana era oscura ,de vez en cuando paraba mi bicicleta, observaba la Madre Natura, apenas se sentía el menor movimiento,algún mochuelo miaba cerca del cementerio,la gallina ciega entonaba su torpe cántico:

"cavar ,cavar"...Por fin miré al naciente ,en el horizonte se anunciaba el nuevo día de un color rojo-anaranjado,Con qué avaricia contemplaba la grandeza de El Creador,estaba embriagado de éter en los espacios celestes.

Por fin la luz del astro rey apareció sobre nuestro planeta.

Pedaleaba carretera adelante,nada de particular observaba en derredor,el campo parecía muerto con un silencio sepulcral,por fin llegué al Monte Arriba,una banda de rabilargos cruzó la carretera volando de encima en encima haciendo piruetas con sus largos rabos ,haciendo un movimiento continuo,unas cuantas hurracas imitaban a los rabilargos .

Llegué, por fin,a la meta,al pueblo de La Bouza,el pueblo en silencio estaba,se conoce que los labradores ya no apajaban las vacas,un tractor salía del pueblo para hacer las faenas de labor, antes de que el astro rey caliente sus calderas de fuego.

Me dirigí a la casa de mis amigos Severino y Pura los cuales dormían a pierna suelta ,con mucho silencio toqué la puerta,nadie contestaba,por fin pegué fuerte a la puerta,-¡¿Quién es ?!,-¡La burra que anda suelta en la calle!.-¡Qué burra ni que cojo...si yo no tengo burra ninguna!.Yo gritaba -¡la burra,la burra!, Severino contestó -¡Ni burra ni ... !.

Por fin mi voz fué reconocida por mis amigos los cuales se levantaron precipitados,medio en paños menores para recibir al nuevo huésped.

Desayunamos ,hablamos de arqueología sobre Las Cuevas del Moro,me dirigí a teléfonos para hacer saber a mi familia en el lugar que me encontraba ya que mi viaje había sido improvisado,volvi a andar el mismo camino y a unos tres kilómetros del pueblo de La Bouza :¡Oh,sorpresa!,25 o 30 buitres leonados estaban encima de las altas peñas,me paro,observo,miro en la pradera en la cual una alimaña desmenuzaba la carne del cadaver de una cabra u oveja,me quedé inmóvil contemplando el festín de la zorra,un movimiento brusco de mi cuerpo puso al acecho a la alimaña,la cual emprendió la huida,al momento aparecieron seis u ocho cuervos y unas cuantas hurracas para participar en el festín pero poco les duró el buen yantar del festín ya que al momento los 20 o 30 buitres que ocupaban las peñas levantaron el vuelo al espacio,volando en forma de espiral por encima del cadáver del animal ,fueron bajando uno tras otro con un ruido ensordecedor y en menos de 15 minutos descuartizaron el cadáver de la cabra,quedando sus blancos huesos al descubierto ,los carroñeros pegando saltos emprendieron su vuelo hacia Las Arribes del Duero.Al momento llegaron los cuervos y hurracas para terminar con los despojos que los más fuertes habían dejado .

Fue en ese momento cuando descubrí la "Ley del más fuerte",recordé las grandes injusticias sociales del hombre cuando los obreros de las fábricas llegaban a sus puestos de trabajo después de cumplir con su jornada laboral el día anterior y al siguiente día las puertas estaban cerradas habiéndose llevado los buitres humanos las ganancias del más débil y dejándole allí los residuos de la cabra industrial.

HUMOR

ANUNCIO FUNERARIO en una carretera de TEXAS:

"Vaya despacio, nosotros podemos esperar".

EN UNA FIESTA CONSULAR:

El representante de Italia le pregunta al representante de España:

¿Quién es ese enanito?

— No lo sé, pero deduzco que es el representante de la embajada de los Países Bajos.

Un **CANIBAL** le pregunta a otro:

¿Tu te llevas bien con tu suegra?

— Sí, pero sólo cuando engorde.

Nemesio Robles Lorenzo

EL ASCUA A SU SARDINA

Mientras a "algunos" les viene muy bien que las escobas y otros matorrales se quemén en "incendios fortuitos", otros, preocupados por el alcance y poder destructivo de las llamas, ponen sus vidas en peligro, pie a tierra, sobre vehículos de bomberos o pilotando aviones, para evitar la extensión de esta plaga que son los incendios forestales.

Cuando la situación alarmante de falta de arbolado ponga en peligro la propia existencia humana se endurecerán las penas contra "pirómanos" y "negligentes". Personalmente pido esa dureza ya, basta recordar que el pasado verano murieron **treinta personas** intentando apagar fuegos. El que prende fuego a campos y bosques es un "**homicida**" en potencia.

Javier Peral

Hojas sueltas

NUESTRA VIDA FAMILIAR

Mis hermanos y yo, hacíamos mucha vida con nuestros padres. Casi siempre estábamos con ellos, en una habitación que llamábamos comedor y que al mismo tiempo era cuarto de estar, donde transcurrían los alegres ratos de familia.

Por las noches, cuando llegaban visitas: el Cura, el Médico o algunos labradores, mis padres nos mandaban a la cocina mientras ellos hablaban de política local o nacional, o de otros temas.

Nosotros nos íbamos encantados. En la cocina estaban los criados, un mozo y una moza y a veces también el cabrero. Nos recibían amablemente y en ocasiones se burlaban con cariño de nosotros, pero siempre respetaban, con delicadeza, nuestra condición infantil.

El criado, de cuando en cuando, salía a echar una postura a las vacas con un farol encendido. Más tarde, éstas rumiaban, haciendo sonar las cencerros.

Se oía el viento silbar en la chimenea y los maullidos de los gatos en sus galanteos amorosos. Esto nos solía poner pavor en el ánimo, pero los criados nos tranquilizaban diciendo: _ No tengas miedo. ¿Sabes lo que dicen? Mira dicen así (imitando a los mininos):

- Leonora a a a ...
- ¿Qué quieres Diego o o o ...?
- Unos zapatitos te traigo o o o ...
- ¿Cómo son blancos o negros?
- Arresguñaos, arresguñaos.

Reíamos e intentábamos imitarlo.

Nos decían otras cosas que aunque parezca pueril copio a continuación, porque eran lecciones vivas de lenguaje y folklore.

- Oye ¿sabes lo que dice el corderito? Corderito me e e e.
¿Dónde está tu madre? -Al campo.

Y ¿si la come el lobo que ha de hacer? -Perecer, perecer, perecer ...

Tras de esto venía una adivinanza:

Estaba "junguín" que jungaba (un cerdo), debajo de "pinguín"

que pingaba (una encina mojada), vino "raspín" que raspaba (el lobo) y se llevó a "junguín" que jungaba.

La moza refreía en la sartén unos ajos y echaba una cucharada de pimiento para componer las patatas (primer plato de la cena) y nos decía con sonrisa maliciosa: Colorín, colorán, no tiene patas y sabe nadar. Como se sabe, la solución era "el pimiento", pero al final ella, nos la tenía que dar.

¿A que no sabes como cantan los sapos? Gonzalo: -¿Qué?
- Cenaste no. Ni tu ni yo, ni ninguno de los dos.

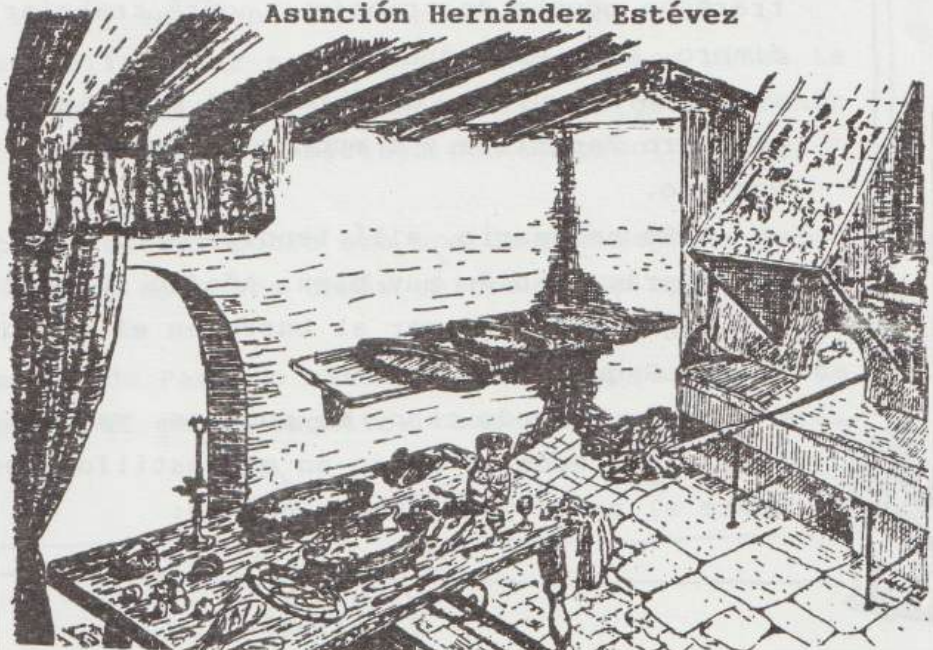
Cuéntanos un cuento, decíamos. Mira: Iba una vez una vieja por un camino; miró para atrás y vió que la seguía un perro. Le dijo: - ¡Chucho, perro lanudo! Siguió andando y al poco rato volvió a mirar y el perro iba detrás de ella. Volvió a decirle -¡Chucho, perro lanudo! Y volvió a caminar. Al rato se volvió otra vez lo vió y dijo: - ¡Chucho, perro lanudo! El perro contestó (esto lo decía con voz cavernosa): - No soy perro lanudo, que soy el diablo que te saludo.

Nosotros le dábamos a ellos otras noticias, como que "Linda Zenit", una heroína de un comic que venía en "El Hogar y la Moda", se había casado.

Alguno de los criados que era mañosito se entretenía en hacer badajos para las cencerras de las cabras, y cuernas de asta de toro, para enfusar los embutidos.

Cuando volvíamos con nuestros padres les contábamos estas cosas que les hacían gracia. Así se establecía una corriente desde el comedor a la cocina y viceversa.

Asunción Hernández Estévez



Paquito y su pueblo

PRIMER PREMIO CONCURSO DE CUENTOS 1995. MODALIDAD A

Elisa Hernández Gutiérrez

En un rincón de España, al oeste de Salamanca y en la frontera de Portugal había un pequeño pueblecito llamado Puerto Seguro.

En el abandonado barrio conocido como El Carrascal había una casita de ventanales pequeños y gran patio, allí vivía una familia de padre, madre, abuelo e hijo.

El niño, de ojos azules, pelirrojo y habitualmente despeinado, se llamaba Paquito. Tenía unos siete años y su estatura no era muy alta.

Paquito iba a una escuela de Ciudad Rodrigo donde quedaba internado toda la semana, al llegar el fin de semana venía muy feliz en el tractor de su padre y nada más llegar sólo pensaba en correr y jugar por el campo, tenía muchos amigos en su escuela pero desde pequeño siempre había creído ser más raro que los demás.

Su padre trabajaba en la agricultura y ganadería, esto no le era muy rentable pues no vendía casi nada y le era difícil mantener a cuatro personas por esta razón un día, a la hora de la cena, hablaron sobre si debían ir en busca de algún trabajo a la ciudad.

-Creo que ya ha llegado la hora de que nos vayamos a vivir a Madrid pues la poca gente que vive en este pueblo no nos compra lo suficiente como para poder vivir, allí encontraré un puesto de trabajo y podré trabajar y sacar algo de dinero. Dijo el padre.

-Yo no quiero, aquí tengo a mi amiga la vaca Margarita, al perro Zapatilla y a muchos otros amigos. Dijo protestando Paquito.

-Es necesario, allí tendrás otro tipo de amigos pero te lo pasarás también muy bien. Añadió la madre.

-¿Me podré llevar al burro en el camión? Volvió a preguntar Paquito.

-No, en todo caso, si podemos, ya compraremos allí uno pero llevaremos al perro en un cestillo. Respondió rotundamente el padre y más tarde añadió:





-Partiremos mañana al amanecer. Así acabó la conversación y dicho y hecho a la mañana siguiente, antes de que cantara el gallo, ya estaban saliendo.

Una calurosa tarde de mayo fué cuando llegaron cansados a un viejo piso de un callejón antiguo de Madrid, cerca de la plaza Lavapies, la calle era oscura y muy estrecha. El piso a pesar de ser pequeño era acogedor pero los muebles no eran tan bonitos, tenía tres habitaciones con grandes ventanales un poco polvorientos.

Los padres y el abuelo pronto se acostumbraron a la novedad pero no hubo tanta suerte para el pobre de Paquito.

Paquito iba a un antiguo colegio de su barrio con patio grande y arenoso.

El niño entraba cada mañana, acompañado por su perro Zapatilla, y se dirigía a clase rodeado por risas y miradas despectivas hacia él.

Paquito se sentía bastante mal, le entraban ganas de llorar a lo que se resistía para que no le llamaran cobarde, llorón, bebé y otros insultos típicos de los niños de ciudad.

En clase nadie se quería sentar con él desde el día que llegó, esta vez le tocó a una niña de pelo rubio y largas trenzas.

Cuando salía a la pizarra los niños se reían con disimulo ¿sería por su remiendo en el pantalón o su camisa a cuadros rojos?

Paquito pensaba:

-Que tontos son todos, ni siquiera han visto una oveja o una cabra en su vida y se ríen sin saber lo que hacen.

En el recreo solía estar solo aunque a veces las niñas le decían si quería jugar a la comba y éste aceptaba gustosamente y de vez en cuando los niños le miraban con desprecio y bajaban la cabeza.

Paquito a pesar de ser pobre era una de las mejores personas de la clase pero esto los demás chicos no lo apreciaban demasiado.

Un día la madre de Paquito mandó a este a la panadería de la esquina a comprar el pan y Paquito, como obediente que era, fué.



Llegó a la tienda y abrió la puerta tímidamente como apabullado por la gente y el ruido.

En la tienda no había mucha gente, una señora muy peripuesta le miraba de vez en cuando sus zapatos un poco gastados por la punta.

Unos chicos jugaban en una esquina, todos ellos cuidados por un señor alto y enjuto con bigote corto y espeso.

Le tocaba ya pedir a Paquito, este dijo con muy buenos modales:

-¿Me puede dar usted una hogaza de pan para almorzar?

No había acabado de hablar cuando estalló una sonora carcajada.

Paquito se quedó callado y la panadera no paraba de mirarle, esta al final dijo:

-Por favor señorito, ¿me lo puede decir en castellano?

Paquito no sabía que decir y al final un poco enfadado dijo: -Señora eso es castellano y a lo mejor más perfecto que el que aquí se habla.

Paquito, sin hablar más, cogió él la barra de pan y salió de la tienda mirando a los niños de la esquina.

Otro día iba la familia de Paquito y éste montados cada uno en un borriquillo sin saber que existían tantos y tan modernos coches puesto que en el pueblo no veían muchos.

Iba Paquito tan tranquilo montado en su burrillo cuando un coche que pasaba al lado bajó la ventanilla y le gritó todo enfurecido:

-¡Insensato! ¡Es que no ves que esto es una vía de coches, no te metas en medio - saca de aquí a tu apestoso burro! ¡Cazzurro!

En ese momento Paquito pensó:

-Si lo que apesta es su coche... y además con lo bonitos que son los burros... y pronto se extinguirán; además si yo lo quiero sacar a pasear ¿por qué no lo puedo hacer?

Paquito una noche le contó sus problemas a sus padres y a su abuelo pero estos le dijeron que no había otro remedio y que no tenían dinero para alquilar un auto o un autobús y regresar.

El padre de Paquito tenía una tienda de lácteos y éste sugirió una gran idea a Paquito. Este dijo:



-Papá, si vosotros queréis yo puedo aportar algo trabajando como repartidor de leche en tu tienda y ya que no te renta mucho vender leche pura de vaca a lo mejor llevándola a domicilio ...

El padre se lo pensó unos minutos y enseguida dijo:

-De acuerdo trabajarás un par de días y cuando consigamos suficiente dinero para alquilar un auto pequeño nos marcharemos al pueblo de nuevo y si puedo me iré a trabajar a Ciudad Rodrigo:

-¡¡¡¡¡BIEEENNN!!!! Dijo feliz Paquito.

Y en unos segundos llenó de preguntas a su padre.

-¿Qué día marchamos? ¿A qué hora? ¿Volveremos a la misma casa? ¿Con el burro? etc...

Así Paquito seguía su vida rutinaria de trabajo a la vez que iba a la escuela.

-Pon, pon, pon; llamó emocionado a la puerta de una casa lustrosa y rica.

-¿Qué quieres pequeño?

-¿Sería usted tan amable de comprarme una botellita de leche?

-¿Cuánto es?

-Veinte durillos.

-Acércame una chiquillo y toma cinco duros de propina.

Así Paquito iba cada día muy emocionado a vender leche y reuniendo las propinas, que a veces se gastaba en alguna chuchería, y veinte duros de aquí y veinte duros de allá, llegaron entre todos a conseguir un buen dinerillo para alquilar el coche previsto y les sobró algo que llevarían al pueblo para vivir un poquito mejor.

Y una mañana antes del amanecer ya les esperaba un viejo coche que según decía el conductor era un viejo Renault 12 de color blanco.

Partieron hacia el pueblo despacito pero tranquilos llegaron al mismo, una vez allí Paquito salió rápido del coche y corrió hacia su antigua casa y le faltó paciencia para abrir la cerradura y saltando la valla consiguió ver a su burro. Cuál no sería su sorpresa al ver que allí con el burro había otro más pequeño ¡¡había tenido un hijito!! Paquito avisó a sus padres y desde aquel momento toda la familia vivió muy feliz y se quedaron en el pueblo para siempre.



Breves apuntes complementarios a una revolución

A falta de rematar la "Concentración Parcelaria" se me ocurre dedicar unas líneas a profundizar más en el asunto.

Parecerá que el tema Concentración se acabará el día que le entreguen a cada vecino o propietario su nueva parcela y aparentemente, solo aparentemente, la cosa acabará ahí.

Opino que esta pequeña revolución agraria, en nuestro pueblo es toda una gran revolución, se va a quedar coja si Dios y los hombres no lo remedian. Dios o el Espíritu Santo iluminando a los hombres y éstos trabajando con nuevas ideas.

No se trata, amigo lector, de exponer unas ideas que se me han ocurrido así, de buenas a primeras; nada de eso. Mis ideas no tienen nada de nuevas. Son tan viejas, en esta parte de España donde vivo, como las paredes más viejas de Puerto Seguro, si no más. De modo que no aporte nada nuevo.

La novedad, en todo caso, consiste en atreverme a ponerlas por escrito. Y me daría por muy satisfecho si consigo que alguien las lea, recapacite, piense en ellas, sopesese pros y contras, de vueltas al tema, charle con su vecino del asunto, se aireen en el café, en el serano, ...

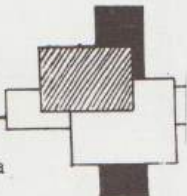
Todo este largo preambulo viene a cuento del tema del agua y se trata de enlazar dos ideas: **Concentración parcelaria y agua.**

Llevar a cabo una concentración parcelaria olvidándose del agua es dejar coja esta pequeña-gran revolución agraria. ¡Coja y bien coja! Es hacer las cosas a medias nos guste o no. Algo bastante importante se ha conseguido con la concentración, pero esas tierras, convendrás conmigo amigo lector, si guen sedientas. El valor de las fincas habrá aumentado, que duda cabe, pero siguen siendo las mismas tierras sedientas de nuestros tatarabuelos. No han cambiado sustancialmente gran cosa. Cada finca es más grande y, por ende, más sedienta.

Para que nuestra pequeña-gran revolución sea completa hace falta introducir el factor "agua" que la complete y complemente. Pasar del secano al regadío. ¡Y ahí está la madre del cordero!

Cuando el viajero pasa por una zona que ha sufrido esta transformación, se alegra. Conoció aquellas tierras hechas un erial y ahora las ve llenas de vida, verdor, alegría, ... Se le alegra el corazón, se goza intimamente del cambio operado. Es una sensación de gozo, de alegría, de belleza; se llena la boca de comentarios elogiosos al respecto del antes y del ahora. Creo que nos ha pasado a todos alguna vez. Luego recapacitamos y pensamos que todo ha sido porque había agua en algún sitio.

Bueno, pues de eso se trata ¿Sería posible hallar la manera de que Puerto Seguro diera un vuelco total?



Años atrás, cuando escribía sobre la concentración parcelaria, apuntaba un agudo problema de Puerto Seguro: su población. Con el paso del tiempo el problema ha pasado de ser agudo para transformarse en AGUDISIMO. Y de seguir así las cosas, el problema dejará de ser problema. Simplemente, nuestro pueblo pasará a engrosar la cada vez más larga y extensa lista de pueblos fantasma. ¿Le queda a Puerto Seguro capacidad para regenerarse?

Si dijera que no, estas líneas están de sobra. Y si sigo escribiendo es porque pienso que alguna posibilidad tiene, que no todo está perdido, que puede volver a florecer el pueblo que me vió nacer.

¿Que la cosa está difícil? De acuerdo. Precisamente por eso escribo porque la cosa está difícil. Con todos los triunfos en la mano se gana fácilmente la partida. Lo peor es cuando tienes el dos de espadas, el cuatro deoros y el cinco de bastos y pintan copas a la brisca. Con buenas cartas no harían falta estas líneas.

Como facilmente puede deducirse hay una relación muy estrecha entre concentración, agua, riqueza y población. El primer paso está dado. El segundo elemento, el agua, aportará valor y riqueza en forma de producción y esto hará aumentar la población o la atraerá, que para el caso es lo mismo. Sencilla y llanamente os expongo que ésta es la única manera de conseguir que nuestro pueblo no pase a la categoría de pueblo muerto. Queda descartada la posibilidad de que aparezca una mina de oro, de diamantes, una lluvia de millones a la Bonoloto a cada vecino y cosas por el estilo.

Descartadas todas estas "posibles" soluciones, el proyecto de aportar agua a la agricultura y ganadería de nuestro pueblo se me presenta, al menos a un servidor, como el único viable para sacar a Puerto Seguro del hondo pozo donde se encuentra. ¿Que es difícil? De acuerdo. Pero cuanto más lo dilatemos, más difícil y costoso será. ¿O no?

Reconozco que este asunto se nos puede presentar como larguísimo tunel, negro y oscuro como boca de lobo, pero allá a lo lejos se percibe un puntito de luz: el final. Y no hemos de mirar lo negro y oscuro, sino el minuscuro rayo de luz que se irá agrandando a medida que avancemos hacia el mismo.

El proyecto es arriesgado, plagado de dificultades y "peligros", pero es camino trillado. No seremos los primeros en acometerlo. Otros antes que nosotros iniciaron ese paseo por el tunel y han salido triunfantes.

Las transformaciones agrarias que hemos visto en otras partes no han estado siempre ahí, son el resultado de una acción conjunta y de una voluntad de cambio y superación. Fueron gentes tan corrientes y molientes como nosotros, pero, eso sí, se arriesgaron a todo y lo arriesgaron todo, hasta la última peseta, en un proyecto que no sabían si sería solvente.

Por esta vez tenemos o contamos con una ventaja: sabemos cuales han sido los resultados: riqueza, mejoras, dinero y más gente.

Un atento saludo a todos los lectores de PEÑA ROTA desde Valencia.

Juan José Calvo Almeida



Poesía



ESCRIBIR A LA AMISTAD

Ahora en forma de poesía
le doy mi dirección
para que usted me escriba
si ya me conoce un montón.
Escríbeme y te contaré cómo lo paso aquí
y seguiremos teniendo amistad.

Si no me conoces, que es difícil no conocerme a mí, escíbeme que
mantendremos buena amistad.

Tengo 14 años y la gente dice que soy simpática
y me gusta cartearme con gente de cualquier edad,
sexo y cualquier lugar,
como si es de Jamaica.

La amistad es la mayor verdad
Anímate y escíbeme,
no seáis tacaños,
ya veréis como os gusta escribirme.
Prometo contestaros.

Mi dirección es:

Kocío García Prieto
C/Siero, n°7, bajo, izda.
33.600 - MIERES
(Asturias)

¡Venga, escribe a la amistad!

24

HUERFANO ME QUEDE

Huérfano me quedé
y a la Virgen fui a ver
y a sus pies me arrodillé.

Alcé los ojos
y sus manos yo besé,
Ella alzó su manto
y con él yo me tapé.

En su pecho yo escuché
que ella me quería
porque yo le pregunté
aunque sus labios no movía.

Yo sabía lo que Ella me decía;
de sus ojos
lágrimas caían
al ver que yo
de su lado no me iba.

Porque yo sabía
que ella me quería.
Ella me enseñó
lo que yo no sabía
quitarme el dolor
de mi corazón
que yo tenía.

MODESTO MANZANO SIMON



LAS GOLONDRINAS DE MI PORCHE

Tengo en mi porche dos nidos de golondrinas, los han hecho justo a la salida de la casa y a veces observo el comportamiento que tienen, me admiro de sus reglas y conducta. No se asustan, esperan a que no hagas mucho ruido y siguen con su trabajo incansable. Este año la primera pareja tuvo sus hijos a tiempo y volaron temprano, pero pocos días después otra pareja formó su propio nido e incubó sus huevos.

Me llamó la atención su piar desesperante, a la hora de alimentarlos piaban como unos descosidos y sacaban del nido su cabecita y el cuello larguirucho, lo hacían crecer de tanto estirarlo. Pronto me di cuenta que sólo una golondrina se encargaba de traer el alimento, se le veía agotada.

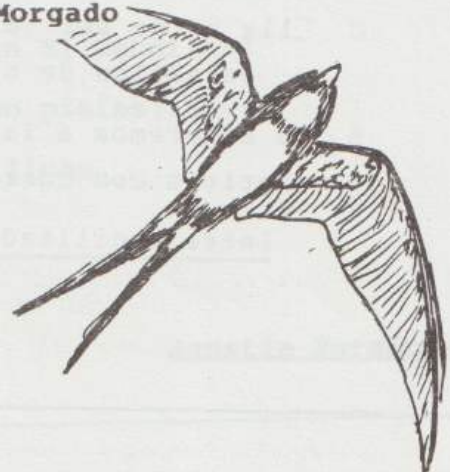
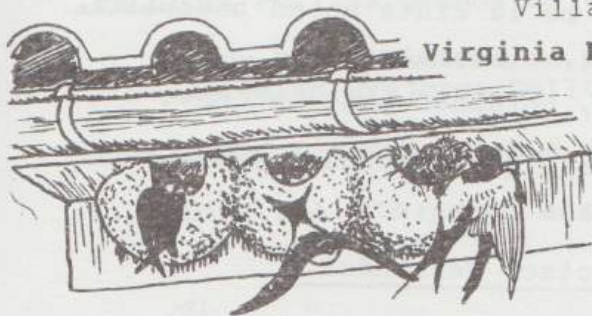
Pasados unos días cual sería mi sorpresa al ver que mis golondrinas ya no piaban, pero en el cable del teléfono había seis golondrinas más, el revoloteo que armaban era terrible ya que, con orden, cooperación y disciplina, ayudaban a sacar adelante a los pequeños golondrinos.

Han cambiado, no pían, están hermosos y creo que pronto volarán, les queda muy poco tiempo para emigrar y espero que el año que viene me sirvan de compañía y pueda como este año, con sus reglas y conductas, aprenderme algo más.

Los seres humanos no nos prestamos la ayuda que poseen los animales, al menos las golondrinas, ya que en ellas he comprobado que existen lazos de amistad y sería bueno que supiésemos imitarlas.

Villar de Ciervo

Virginia Hernández Morgado



Nuestras canciones

AL ANGEL DEL ORO

A  AL AN- GEL DEL O- RO A- RE- NI- LLAS DE UN MAR- QUES

B  QUE ME HA DI- CHOJ- NA SE- ÑO- RA QUE LIN- DAS HI- JAS TE- NEIS.

C  ES- TAREC: SUFURAN- DAYER- MO- SA QUE ME PA- RE- CEU- NA RO- SA A- CA- BA- DA DE NA- CER

Al ángel del oro

- A Al ángel del oro arenillas de un marqués
- B que me ha dicho una señora que lindas hijas tenéis.
- B Si las tengo o no las tengo que se le importará a usted
- B de las cien hijas que tengo la peor será "pa" usted.
- B Yo me voy muy descontento a los palacios del rey
- B a contárselo a la reina y a mi señor que es el rey.
- B Vuelva, vuelva caballero no sea tan descortés
- B de las cien hijas que tengo la mejor será "pa" usted.
- C Esta me escojo por linda y hermosa
que me parece una rosa acabada de nacer.
- B Lo que encargo señorita que me la trate usted bien.
- C Ella ha de ser bien vestida, bien calzada
en sillón de oro sentada, bordando puños al rey.
- B La echaremos a la escuela para que aprenda a leer;
- B azotitos con correa cuando sea menester.

Letra facilitada por Francisca Hernández.

Agustina Hernández

SIN PERDER LAS PALABRAS



.PEBA: Semilla de frutas: melón, sandía, pera, manzana...

.Dicc.R.A.: No recoge esta palabra.

.Llorente Maldonado: Además de esta palabra, con igual significado registra **pebita** y **pibita**.

.El Dicc. de las Hablas Leonesas y J. de Lamano también estudian este término.

.PECES: Pelles (montones alargados) que se hacían con la parva de mies en proceso de trilla, cuando el cielo amenazaba tormenta o lluvia.

La finalidad de esta tarea era doble: que no se mojara toda la parva y, sobre todo, que el agua no arrastrara al grano. Entre los estudiosos del tema únicamente recoge esta palabra con similar significado **Emilio Lorenzo**.

.Posos, migas que quedan en el fondo de un líquido (los peces del gazpacho).

.Dicc. de las Hablas Leonesas e Iglesias Ovejero registran también este término con igual significado.

.PEGOSTRO: Cosa pegada sin arte.

Masa de comida amazotada (muy espesa y que se pega) (Está el puré hecho un pegostro).

.Dicc.R.A.: Con igual significado recoge la palabra **pegote**.

.J. de Lamano: registra **pegostrón** como cosa pegada groseramente, sin arte.

.PELLE: Montón de paja que queda después de aventada la parva .

.Dicc.R.A.: No recoge este término.

.J. de Lamano: Recoge el significado expuesto.

.Dicc. de las Hablas Leonesas registra la palabra con el mismo significado.

.Comentario: En algunos lugares al **pelle** lo llaman **pella**.

.PELLICA: Pelliza, prenda de vestir.

.Dicc.R.A.: Zamarra de pastor.

.Iglesias Ovejero: Pellica=piel (en El Rebollar)

.PELLIQUERO: Pielero (el que comercia con pieles).

.Dicc.R.A.: El que hace o vende pellicas.

Agustín Hernández



* PASATIEMPOS



JEROGLIFICO



-¿Qué se le cayó al tío Calixto por el poyo Los Abantos?

SOPA DE LETRAS

S E L A T S O C E P M O R
J G T J T I P T E A R J O
E O J N Y R S E O R K P E
R E N O C N A M A R A T T
J O P E P O I J H C E O R
R E T R G H I L M N R L O
G R E R H U K I O R F R G
T B N O G Y N L I O R T R
F R E T L M O T L U P O S
C A N T O C A R B O N A L

-Busca el nombre de 7 peñas.

SOLUCIONES AL NUMERO ANTERIOR

JEROGLIFICO: Se ronda a las mozas.

SOPA DE LETRAS: Esquila, Lanchón, Gaitero, Lapón, Volante
Estanco Real, L. la Juliana, Palomera.

noticiario



•DEFUNCIONES•

A finales del mes de Agosto falleció en Ciudad Rodrigo Lola, esposa de Francisco Aires. Paco es hijo de Sebastián y Agustina y reside en esta ciudad.

★NACIMIENTOS★



El día 10 de Junio nació en Salamanca Blanca Hernández Diosdado. Es hija de Manolo y Maribel y son sus abuelos paternos Nemesio y Genara. Es, a su vez, biznieta de Nicolás y Agustina y de Manuel y María.

El día 24 de Octubre nació en Verín, (Orense), Pablo Hernández Garrido, hijo de Romualdo y Elena. Es nieto de Romualdo y Eloísa y de Antonio y Angela. Y es biznieta de Blas y Cristina y de José y María y, por vía materna, de Ignacio y Francisca.



Juan Luis Risueño, inspector del Insalud y futuro director de Los Montalvos / LADOIRE

NOMBRES PROPIOS

Juan Luis Risueño Rodríguez, inspector médico de la Seguridad Social, ha sido nombrado Director del hospital de Los Montalvos de Salamanca. Es hijo de Juanito y Julia y nieto de Gerardo y Anita, de Bouza, y de Arsenio y Candelas.

Su nombramiento ha sido muy comentado por la prensa salmantina, uno de cuyos recortes con una entrevista insertamos a continuación.

J. Luis Risueño ● Futuro director de Los Montalvos

Juan Luis Risueño ha sido seleccionado para sustituir a Bienvenido Fernández Bodega como director del Hospital de Los Montalvos. Su propósito: dar respuesta a la demanda de los «cotizantes» y aprovechar las posibilidades.

«El deseo de la Junta es compartir la lista de espera del Insalud»

C. A. H.

■ - ¿Qué puede haber movido a la Junta para su nombramiento como próximo director del Hospital de los Montalvos?

- Entre los profesionales que lo solicitaron supongo que mi perfil era el que más se ajustaba a sus requerimientos. Aunque no tengo experiencia en dirección, siempre me he formado para ello, soy diplomado en Dirección de Instituciones Sanitarias y realice un Máster de Dirección de Recursos Humanos, ambas cosas me han orientado en este sentido, entre otras cosas hice mis prácticas durante seis meses en el hospital de Salamanca y en Atención Primaria.

- ¿Y qué necesita para empezar a trabajar?

- Lo primordial es dar respuesta a la gente, se habla de usuarios de la Sanidad o clientes, a mí me gusta denominarlos «cotizantes», porque realmente es lo que somos. No vamos al hospital por voluntad propia, sino porque es necesario y, además, lo hemos pagado por adelantado.

Existe un derecho a recibir unos servicios. La Administración pública debe estar preparada para dar respuesta a esa necesidad que por desgracia es una enfermedad.

- ¿Por qué no se ha sacado, hasta el momento, el máximo rendimiento del hospital que va a dirigir?

- Muchas veces ha sido por culpa de malos entendidos entre las administraciones, roces que a lo mejor son difíciles de entender pero que existen. Debemos empezar desde cero y llevamos bien para hacer cosas en común y dar respuestas.

- ¿Quiere decir que los recursos que no se utilizan en Los Montalvos están destinados a compartir la demanda y listas de espera del Insalud?

- Yo creo que es el deseo de la Junta de Castilla y León. Existen patologías como cataratas, varices que son muy abundantes y si hay una capacidad para tratarlas ¿por qué no vamos a hacerlo?

- Novedades o previsiones.

- Hay ideas, todavía etéreas. Por ejemplo existe un problema con le-

sionados medulares o con tumores. La Oncología podría ser una meta, ya tenemos la Unidad Regional del Dolor y podríamos aplicarla a este campo, los tumores también duelen.

- ¿Ha mantenido contactos con el anterior director, Bienvenido Fernández Bodega?

- Están por realizarse, hemos hecho comentarios. Pero creo que él persigue que primero me sienta y vea qué posibilidades tengo.

- ¿Llevará a su propio equipo?

- No. Los profesionales que hay allí tendrán muchas ganas de hacer cosas. Seguro que ven con cierta frustración cómo otros, que tienen la misma preparación, tratan a muchos más pacientes y eso hay que solucionarlo.

- ¿Cómo serán sus relaciones con otros hospitales de la ciudad?

- Las mejores posibles. La persona de la calle no va a entender si depende de la Consejería o del Insalud sólo quieren ser atendidos, además, las transferencias están cerca y si poco a poco nos vamos acomodando a esa situación será menos traumático para todos.

EL TELÉFONO

¡Por fin se hizo realidad! La angustia de tanto tiempo de espera por el teléfono ha terminado este mes de Noviembre con la instalación del mismo en todos los hogares que lo habían solicitado.

Se había construido antes de verano una torreta en Ahigal para recibir las líneas de La Redonda, Bouza y Puerto Seguro.

Bouza ha sido la que mayores dificultades ha tenido, ya que debido a la distancia o a que se encuentra el pueblo en la vertiente contraria no se lograba coger línea con normalidad por lo que hubieron de realizarse diferentes pruebas de ubicación del emisor de cada teléfono hasta lograr una audición aceptable.

Han sido más de sesenta los teléfonos solicitados en nuestro pueblo que parece ser superan en número al de vecinos residentes en el mismo por lo que probablemente algunos de los que pasan temporadas en el pueblo también lo han solicitado, aunque no tengan allí la residencia.

Todos los teléfonos tienen comunes las cuatro primeras cifras que son 16 33 ..

Seguirá existiendo, no obstante un teléfono público.

Gran parte de los abonados se ha acogido a los beneficios en la cuota que supone el ser jubilado con unos determinados ingresos. Esto conlleva unos determinados condicionantes de uso que tan pronto como los podamos obtener de telefónica los publicaremos en Peña Rota.

RECTIFICACION

En el número anterior de Peña Rota, en la sección de noticias, pusimos por error el nombre de Emilio Hernández Bustillo en lugar de Enrique, que es su verdadero nombre. Rogamos disculpas.

CONCENTRACIÓN

Parece ser que las perspectivas ante la Concentración Parcelaria van siendo mejores.

Aparte de lo que nos decía el Sr. Alcalde en la entrevista del número anterior acerca de las promesas que le habían hecho en Salamanca para empezar antes de fin de año con los marcos o los caminos, lo que sí es una realidad es que ha llegado un camión con marcos para el deslinde que descargó en la era de arriba.

Por otra parte, de los 300 millones que estaban adjudicados para los caminos y que se iban a emplear por varias partidas, ya han sido concedidos 188 para comenzar cuanto antes.

Esto salió publicado en la Gaceta Regional del día 3 de Noviembre.

Inversiones en Arabayona y Puerto Seguro

VALLADOLID (ICAL)

El consejo de Gobierno de la Junta acordó ayer acometer las obras de encauzamiento del arroyo de Arabayona de Mógica, así como invertir 188 millones para obras de infraestructura rural en la zona de concentración parcelaria de Puerto Seguro.

ELECCIONES

Miguel Angel Rodríguez Almeida nos envía la fotocopia del BOE con el resultado de las elecciones municipales que por falta de datos no nos fue posible completar en el número de Junio.

PROVINCIA: SALAMANCA
J. ELECTORAL DE ZONA: CIUDAD RODRIGO
MUNICIPIO: PUERTO SEGURO

N.º ELECTORES: 118
N.º VOTANTES: 98
N.º VOTOS DE CANDIDATURA: 96
N.º VOTOS EN BLANCO: 3
N.º VOTOS VALIDOS: 98
N.º VOTOS NULOS: 0

CANDIDATURAS	VOTOS OBTENIDOS	N.º CONCEJ. ELECTOS
JOSE EGIDO ROBLES-PP	37	1
JULIAN SUAREZ HERNANDEZ-PSOE	48	1
ANGEL GARCIA HERNANDEZ-PSOE	38	1
NICOLAS HERNANDEZ RIVERO-PSOE	48	1
AGUSTINA PRIETO VIERA-PSOE	45	1

NUESTRA PORTADA

Hablábamos en el número 87 de las losas del piso de la iglesia cuando se efectuaban allí las inhumaciones, y nos referíamos concretamente a la falta de espacio y a las exigencias higiénicas que se suscitaron a finales del siglo XVIII.

Fue entonces cuando la Iglesia a iniciativa propia comenzó a construir cementerios a las afueras del pueblo, siempre al lado de alguna ermita que solía ser la del Cristo de Humilladero. En 1836 se promulgó un Decreto por el que se obligaba a todos los municipios que no lo hubieran hecho antes a construir su cementerio.

En Puerto Seguro la propia Iglesia construyó el actualmente existente al lado de la Ermita del Nazareno y se abrió una puerta de acceso desde la Ermita al cementerio que fue la única durante algún tiempo y hasta no hace mucho era por donde se introducía el féretro para recibir sepultura. Es, pues, el nuestro un cementerio parroquial.

Posteriormente fue construido el depósito de cadáveres por la autoridad civil, haciendo una nueva puerta de acceso al mismo y levantando, a su vez, lo que se conocía como cementerio civil, al que se accedía, no desde la calle, sino por una puerta desde el interior del depósito. Aquí se enterraban a los que morían fuera de la iglesia, bien por manifestarlo ellos mismos, bien por pertenecer a sociedades anticlericales u otra razón cualquiera.

Nunca nadie ha conocido algún enterramiento en aquel lugar, pero es posible que existieran a finales del siglo pasado cuando la pugna entre algunos sectores liberales y la Iglesia era manifiesta. No obstante su puerta fue tapiada en algún momento y repellada de cal por lo que permaneció oculta produciendo aquel lugar cierto estupor, mezcla de recelo e inquietud, al no tener acceso alguno.

No deja de llamar al atención el que el dintel de la puerta del depósito al cementerio tenga la inscripción de CARABINEROS lo que nos hace pensar que fue construido con materiales sobrantes de alguna derruida caseta de aquel cuerpo.

Hoy todo esto ha sufrido una transformación. Tras la puerta que comunicaba con la Ermita se ha construido una sacristía para guardar las andas, ropa y enseres de la misma; la puerta de entrada se ha abierto a la calle en el lado derecho de la Ermita y el cementerio civil se derribó para construir en su lugar un cuarto que alojara la carroza del Nazareno. Por otra parte fue ampliado el cementerio, al fondo, en terrenos adquiridos por el municipio para este fin.

El sistema de adscripción de sepultura fue siempre rotatorio. Se iban abriendo las fosas ordenadamente a medida que se producían los fallecimientos. Los niños eran sepultados a lo largo de la pared del lado derecho, aún se pueden contemplar los pequeños túmulos. En los años sesenta se comenzaron a adquirir las sepulturas en propiedad y fue entonces cuando más necesaria se hizo la ampliación.

Hoy presenta el cementerio un aspecto de pulcritud y orden acorde con el sentimiento y respeto que sabe conceder nuestra gente a sus antepasados.

FOTO Y TEXTO: JOSE FERREIRA SUAREZ

Sumario

Pág.		
3	La Sacristía	Luis Branco
4	Erase una vez	Elisa Espinazo Calvo
6	Refraneando	Agustina Hernández
7	El Toral ayer y hoy	Juan José Zato
8	Minerales y rocas de P.S.	Juan M. Jiménez Chicote
12	La villa de La Bouza	José Ferreira Suárez
14	La ley del más fuerte	Celestino Pascua
15	Humor	Nemesio Robles Lorenzo
15	El ascua a su sardina	Javier Peral
16	Hojas sueltas	Asunción Hernández Estévez
18	Cuento	Elisa Hernández Gutiérrez
22	Breves apuntes...	Juan José Calvo Almeida
24	Amistad	Rocío García
24	Poesía	Modesto Manzano
25	Las golondrinas...	Virginia Hernández
26	Nuestras canciones	Agustina Hernández Martín
27	Sin perder las palabras	Agustín Hernández
28	Pasatiempos	José Ferreira Suárez
29	Noticiario	
33	Nuestra portada	José Ferreira Suárez



DIPUTACION
DE
SALAMANCA

Publicación subvencionada por la
Diputación de Salamanca

Imprime: Gráficas Luis González
Depósito Legal: S.667-1989