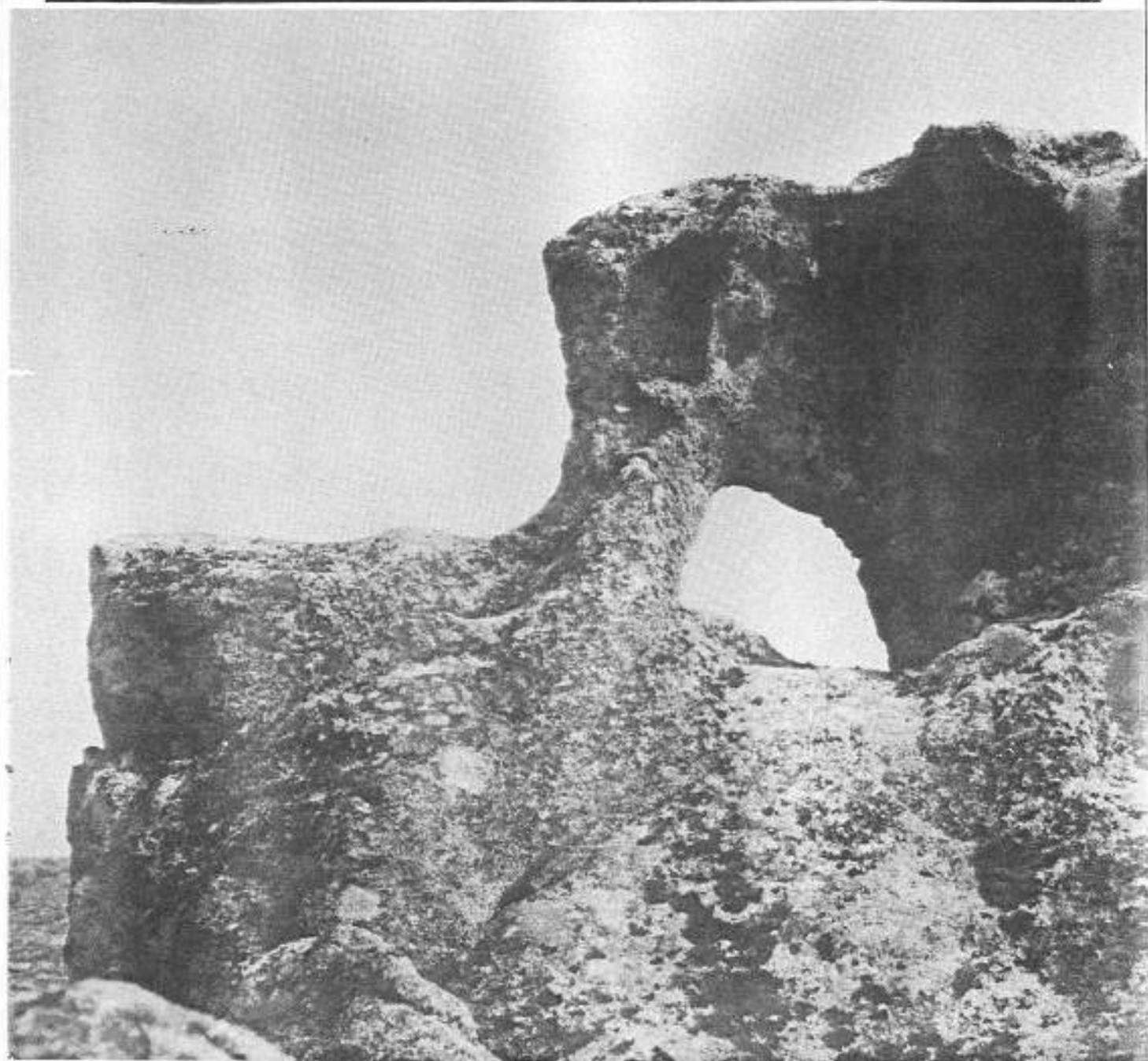


PEÑA ROTA



Boletín de Puerto seguro - Año XIV, 1991
Nº 66, Abril



PAVIMENTACION DE CALLES

VIERNES 14 DE ENERO DE 1991

PAGINA 13

NÚMERO DE LA OBRAS	DESCRIPCIÓN Y NOMBRE DEL MUNICIPIO O ENTIDAD LOCAL SUPERVISORIAL	C O D I G O O B R A	ÁREA URBANA DE SUPERFICIE	ALÍBEN DE PAVIMENTACION DEL PUEBLO				
				PRESUPUESTO TOTAL	ADMINISTRACIONES PUBLICAS			
					ESTADO		DIPUTACIONES	
					M.A.P.	MUNICIPAL		
ECLA	AYUNTAMIENTOS							
				ECLA	PP			
716	26100 Pueblo de Yeltes Pav. calles	51023		1991	3.000.000	1.800.000	600.000	600.000
				1992	3.000.000	1.800.000	600.000	600.000
				1993				
				1994	3.000.000	1.800.000	600.000	600.000
				TOTAL	9.000.000	5.400.000	1.800.000	1.800.000
718	26300 Puertitas Pavimentación calles	51023		1991	5.000.000	3.000.000	1.250.000	750.000
				1992				
				1993				
				1994	1.500.000		1.275.000	225.000
				TOTAL	6.500.000	3.000.000	2.250.000	975.000
719	26301 Puertitas Cercado de Puertitas Pav. calles	51023		1991				
				1992				
				1993	3.000.000	1.800.000	750.000	450.000
				1994				
				TOTAL	3.000.000	1.800.000	750.000	450.000
720	26302 Puertitas Groo (E2) Pav. calles	51023		1991				
				1992	1.500.000		1.275.000	225.000
				1993				
				1994	3.000.000	1.800.000	750.000	450.000
				TOTAL	4.500.000	1.800.000	2.025.000	675.000
721	26303 Puertitas Manceras Pav. calles	51023		1991				
				1992	3.000.000	1.800.000	750.000	450.000
				1993				
				1994				
				TOTAL	3.000.000	1.800.000	750.000	450.000

722	26500 Puerto Seguro Pavimentación calles	51023		1991	5.000.000	3.000.000	1.250.000	750.000
				1992	5.000.000	3.000.000	1.250.000	750.000
				1993	5.000.000	3.000.000	1.250.000	750.000
				1994	5.000.000	3.000.000	1.250.000	750.000
				TOTAL	20.000.000	12.000.000	5.000.000	3.000.000

724	26700 Resendo (La) Pav. calles	51023		1991	5.000.000	3.000.000	1.250.000	750.000
				1992	4.000.000	2.400.000	1.000.000	600.000
				1993	4.000.000	2.400.000	1.000.000	600.000
				1994	3.000.000	1.800.000	750.000	450.000
				TOTAL	16.000.000	9.600.000	4.000.000	2.400.000
725	26800 Resendo Pav. calles	51023		1991				
				1992				
				1993	3.000.000	1.800.000	600.000	300.000
				1994	4.000.000	2.400.000	900.000	450.000
				TOTAL	7.000.000	4.200.000	1.400.000	750.000
726	27000 Robledo Pavimentación calles	51023		1991	3.000.000	1.500.000	750.000	375.000
				1992	4.000.000	2.000.000	1.000.000	500.000
				1993	4.000.000	2.000.000	1.000.000	500.000
				1994				
				TOTAL	11.000.000	5.500.000	2.750.000	1.375.000

Reproducimos la página del Boletín Oficial en la que aparece la concesión a nuestro pueblo de importantes cantidades de dinero para pavimentación de calles en distintas anualidades.

Por su excelente consecución debemos felicitarlos todos y felicitar al Ayuntamiento y Diputación en cuyo periodo de mandato se han hecho realidad importantes mejoras en nuestro pueblo.

Deseamos que la concesión que ahora presentamos sea aprovechada y no se escape una peseta de las concedidas por agotamiento de los presupuestos o por avatares políticos.

érase una vez...



Siempre me han gustado los cuentos tradicionales, pero aunque me he propuesto varias veces preguntar en el pueblo por ellos, nunca lo hice. Ahora he empezado.

Me gustaría que todos los suscriptores que recuerden cuentos, relatados por sus padres o abuelos, al amor de la lunkre, me los mandaran, para ir publicándolos en PEÑA ROJA.

El de hoy es típico de pueblos de frontera, según mi humilde entender. Me lo contó mi madre y, mas o menos, dice así:

El matrimonio portugués

Era un matrimonio de portugueses. La mujer nunca comía delante del marido, ya que a él siempre le ponía poco de comer y nunca bueno.

El marido, cansado de que su mujer nunca comiera con él, y sospechando algo, le dijo un día:

- Oye mujer. Hoy vienes conmigo a esyerbar los garbanzos, que tienen buena falta.

- Bueno -Contestó la mujer- Vamos allá.

Llevaban media mañana esyerbando, la mujer ya estaba cansada, tenía una buena gazuza y quería marcharse para casa, a comer. Pensaba ¿Que haré yo para irme a casa a comer?

Entonces, hizo como que la llamaban, y empezó a gritar:

- ¿Eh...? ¡Ya voy...! ¡Ya voy...!

- Pues, ¿quién te llama? -le preguntó el marido.

- Es la hornera, que me llama para ir a masar.

- Ah, bueno. Pues vete pallá.

La mujer se fue, y en cuanto llegó a casa, como tenía tanta

hambre, lo primero que hizo fue matar un gallo, lo arregló y lo guisó. Luego frió unas buenas magras, candó la puerta y se dispuso a comérselo todo.

En esto que llaman a la puerta, ella fue a ver quién era.

-¿Quién llama?

Y cuál no sería su sorpresa al oír decir a su marido.

- Soy yo, abre la puerta.

- Pues, ¿cómo has venido tan pronto?

- ¿No ha llovido por aquí?

- No, por aquí no ha llovido

- Pues por allá, fíjate, si no me arrimo a un peñasco tan grande como las magras que fritaste, tan muerto estaba yo como el gallo que mataste. Así que saca pa' cá, que vamos a comer el banquete que preparaste.

La mujer aprendió la lección y desde entonces comieron siempre juntos.



Si alguno sabéis cuentos y queréis colaborar podéis mandarnoslos. Mi dirección es:

Elisa Espinazo Calvo

Avda. de Alemania nº 5 4º Izda.

LEGANES (Madrid)

U-10-20

W-10-10

Y

W-10-10

Parió al Hijo de Dios, María
en un establo metida,
el Patriarca San José
con un montón de fatigas
a criarlo ayudaría.

Siendo un hombre:
su verdad fué pregonando,
haciendo muchos milagros,
y los torpes de los hombres
a muerte le condenaron
para ser crucificado.

Después de todo el calvario
en la cruz ya bien clavado
hallándose ya espirando,
hablando con sus verdugos,
a todos fue perdonando.

Cuando todo ha terminado
y de la cruz fue bajado,
envuelto ya en el sudario,
al sepulcro fue llevado.

Sin hijo quedó María,
pero sólo por tres días,
pues por ser hombre y ser Dios
la losa se levantó
y del sepulcro saldría.

Al cielo solo subió
y a la Diestra de Dios Padre
es donde se acomodó,
pues su estancia aquí, en la tierra
por la maldad de los hombres
no fue del todo agradable.

NICOLAS MONTERO PEREZ

prosa



TROTAMUNDOS SOLITARIOS



JUAN HERNANDEZ ZAMARREÑO

El personaje al que me voy a referir es uno de tantos a los que recorro siempre como personas misteriosas, y casi no sabría decir si siento compasión, admiración o las dos cosas a la vez.

Durante muchos años aparecía, de tanto en tanto, por nuestro pueblo el señor "Carchena" o "Marchena", que así se le nombraba indistintamente. Él componía y recomponía paraguas y toda clase de cacharros que le llevaban las amas de casa en cuanto sentían el característico pregón, que nadie entendía, pero que sabía todo el mundo de qué y de quién se trataba.

Una vez lanzado el mensaje por las principales calles de la villa, se instalaba el buen Carchena bajo los soportales del Ayuntamiento con todo su equipo y rodeado, mitad por mitad, de los escolares en recreo. Iba admitiendo, componiendo y dando remate artesanalmente a la heterogénea vajilla acumulada, cuyas piezas, en muchos casos, le resultaban familiarmente reconocibles.

Tres o cuatro días era el promedio de estancia en el poblado, y luego, dentro de un gran cajón de madera, (compañero inseparable e imprescindible del artista), acomodaba en él tantas cosas, que parecía imposible que con aquel pesado y voluminoso atenido pudiera trasladarse de pueblo en pueblo por largos y quebrados caminos.

Nunca utilizó mula ni pollino. Sus piernas debían ser de acero; sus espaldas, insensibles al peso o la fatiga y su ánimo, increíble. Raramente contaba algo de su vida ni se lamentaba de su suerte; pues más bien parecía un hombre feliz.

Nadie tuvo queja jamás de que el señor Carchena tomara algo de lo ajeno, ni dejara deuda en fonda o taberna, ni dejara por barrer pulcramente, tanto a la llegada como al partir, el lugar que ocupara para su trabajo o cobijo.

Los muchachos, que tantas veces habíamos sentido sus confusos pregones y le vimos reparar con habilidad pucheros y cacerolas, seguíamos descubriendo al amigo Carchena, bien por algún camino, entre pueblos, o asentado en lugar propicio de poblado ejerciendo su arte. Que arte es, y más cuando se re-aliza con tan reducido y rudimentario utilillaje.

Yo deseo que cuando el peso de los años y el de su cruz, en forma de cajón, rindieran su férrea naturaleza, ¿quién sabe dónde, cuándo y en qué lugar de sus trillados caminos y pueblos!, no le faltara la atención y auxilio del buen escolar que le contempló en su trabajo, o de la señora que, agradecida, tornó su cacharrito bien compuesto a casa para seguirle utilizando, merced al infatigable trotamundos. Señor Carchena.



TRATAMIENTO DE LAS AGUAS DE CONSUMO

II

1.- CRITERIOS DE ELECCION ENTRE AGUAS DE DIFERENTES ORIGENES (II)

Veíamos en el pasado número de Peña Rota que son muchos los factores a tener en cuenta para determinar el origen del agua a utilizar para el abastecimiento humano, empecemos por enumerar y considerar algunos de ellos.

CANTIDAD DE AGUA NECESARIA Y SEGURIDAD DE SUMISTRO

En la elección entre aguas de diversos orígenes hay que tener en cuenta la cantidad necesaria y las posibilidades de suministro locales o a una distancia razonable.

En el caso de aguas profundas, si se trata de capas pobres o ya muy utilizadas, deberá contarse con la reserva necesaria; en el caso de aguas superficiales, deberá conocerse el caudal mínimo de estiaje, ya que existe el peligro de que se produzca un empeoramiento fuerte de su calidad durante los periodos más secos.

La seguridad de suministro es fundamental. Los caudales de suministro en las distintas épocas del año son fácilmente conocibles en las aguas superficiales, mientras que no sucede lo mismo con las aguas profundas.

La cantidad de agua necesaria a proveer se sitúa entre 150 y 350 litros por habitante y día, además de un promedio de 25 litros por cabeza y día de animal superior (cabras, ovejas, cerdos, vacas, etc.).

Esto supone que sólo para los habitantes en verano, en máximo consumo, sería necesario captar, bombear y tratar, para 300 habitantes, 105 metros cúbicos/día = 4.38 m³/h = 73 litros minuto.

Invito a los curiosos a descubrir alternativas para asegurar el suministro de ese caudal durante 30 días, a partir de un caudal tratado máximo de 1.5 metros cúbicos/hora.

CALIDAD deseable del agua de consumo humano.

El Código Alimentario Español detalla las características físicas, químicas y microbiológicas tolerables para que un agua sea considerada como "natural" y pueda ser utilizada para bebida, preparación y manipulación de alimentos.

En cuanto al orden de preferencia en la captación de agua para el abastecimiento de núcleos urbanos, da el siguiente:

- 1º.- Aguas de manantiales o fuentes.
- 2º.- Aguas de pozos artesianos.
- 3º.- Aguas subálveas.
- 4º.- Aguas superficiales.

" Sólo cuando la calidad de las aguas no sea apropiada, su caudal insuficiente o su captación ocasione un gasto excesivo que no guarde relación con la importancia de los servicios, podrá recurrirse a las de orden inferior.

La autorización para el abastecimiento con aguas superficiales se hará siempre que se asegure una zona de protección sanitaria del cauce y de la cuenca de captación."

PRINCIPALES DIFERENCIAS
ENTRE AGUAS SUPERFICIALES Y AGUAS PROFUNDAS

Características examinadas	Aguas superficiales	Aguas profundas
Temperatura	Variable según las estaciones	Relativamente constante
Turbiedad, materias en suspensión	Variable, a veces elevadas	Bajas o nulas
Mineralización	Variable, f(terreno, lluvias, vertidos,...)	Bastante constante y mayor que en superf.
Fe(2+) y Mn(2+) (disueltos)	Gralmente. ausentes	Gralmente. presentes
Gas carbónico agresivo	Gralmente. ausente	Normalmente presente en gran cantidad.
Oxígeno disuelto	Normalmente próximo a saturación	En general, ausencia total
Amoniaco	Presente sólo en aguas contaminadas	Presencia frecuente sin ser f(contamin.)
Sulfuro de hidrógeno	Ausente	Normalmente presente
Silice	Contenido moderado	Contenido normalmente elevado
Nitratos	Poco abundantes en general	A veces elevado. Riesgos de metemoglobinemia
Elementos vivos	Bacterias (algunas patógenas), virus, plancton	Frecuentes ferrobacterias

La diferencia entre los dos orígenes: agua subterránea y agua superficial, no impone sistemáticamente la elección de una u otra. Es un problema de calidad que exige un juicio de conjunto en cada caso.

En próximos artículos podemos especular con los costos de captación, tratamiento, almacenamiento de agua tratada y distribución, pero me gustaría ver ideas sobre posibilidades de suministro, bien sea desde el río, desde la Ribera, pozos, fuentes, etc., para ver si entre todos llegamos a dar con una opción, si no "óptima", si al menos de "consenso".

Un saludo desde Valencia.
Pedro Costa Costa



REFRANEANDO

refranes de animales

- El ojo del amo engorda el caballo.

- Una cosa piensa el bayo
y otra quien lo ensilla.

- Dos sobre un asno
señal de buen año.

- Entre burros y gente más de veinte.

- El perro y el niño donde ven cariño.

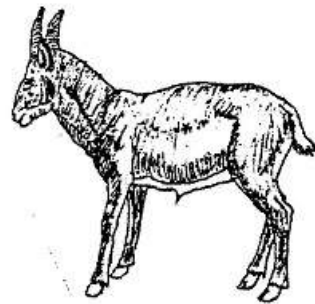
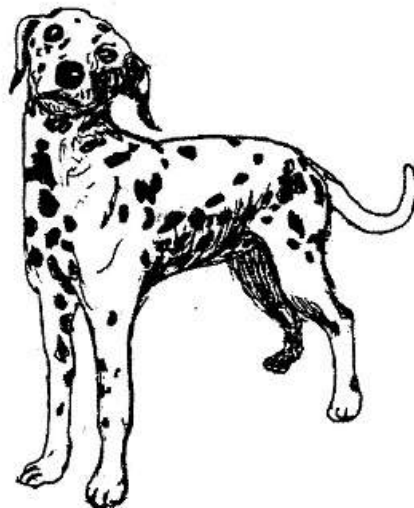
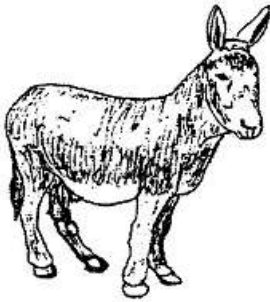
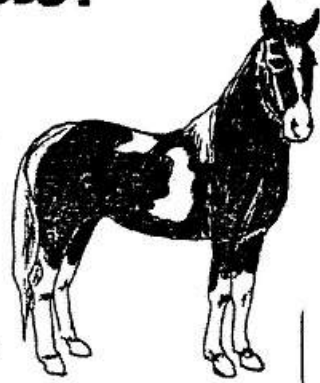
- El que echa pan a perro ajeno,
pierde pan y pierde perro.

- Quien tiene bestia y anada a pié
más bestia es él.

- Noventa y nueve borregos y un pastor
hacen cien cabezas.

- No compres cabra coja
con cuenta que ha de sanar.

- La motila, buena o mala,
a los ocho días iguala.



- El caldo de gallina, para mí
y no para mi vecina.
Pero si es de perdiz,
no para mi vecina,
sino para mí.



- Conejo, perdiz o pato,
que vengan al plato.

- De las carnes el carnero,
y de los pescados, el mero.

- La sardina de Vargas,
por huir del fuego
dió en las brasas.

- Buen miedo tiene la zorra
a los pavos.



- Gato mayando no caza ratones.

- Dice la oveja en febrero:

"Hiele, hiele,
hasta que el rabo se me pele"
y responde el buey:

"Lluvia, lluvia,
hasta que el cuerno se me pudra".



- Cada renacuajo tiene su cuajo.

Aportaron estos refranes: Robustiana y Luis, Domingo
y Carola, Nicolás y Carmen, Juan Hernández Zamarreño,
Jose Manuel y Matea y José Ferreira.

Seguimos recibiendo vuestros refranes en:

Agustina Hernández Martín
C/. Alcorcón nº 12 3ºD
PARLA 28980 Madrid



VULGAR

Te acostaste y no lograste dormir, pero el cansancio hacía que tu mente flotase libre y construyera imágenes ilógicas, monstruosas, todas ellas tristes. Es como si no quisieras perder un instante, tan pocos minutos quedaban ...

La noche siguiente, sin remedio, sin poder hacer nada mejor, dormiste de un tirón. Al despertar pensaste que todo había sido un sueño. Que los pequeños momentos felices son mínimos y que la monotonía, el tráfico, las prisas y la soledad volvían a reinar en tu vida. Pobre imbécil! pensaste, sin ganas tenías que desfilar de nuevo. Te encontraste con tus amigos de la ciudad que en el fondo tenías ganas de ver, pero muy en el fondo ciertamente. En fin.

Pero tu vida seguía y de pronto te diste cuenta que no valía la pena llorar por nada ni por nadie, ni recordar nada; porque la gente con la que estabas nada entendís de tus luchas interiores ni de tus ilusiones, ni de tus ganas de respirar y lo único que conseguías es que te trataran como a un loco, cuando tan sólo querías que te quisieran un poco.

Siguiendo la corriente te pusiste a conseguir dinero para ganarte las sonrisas que no eras capaz de ganarte cuando eras un hombre corriente. No volviste a desear respirar en el campo. Pasaste a tener como novia a la chica de diseño de la ciudad de los Juegos; tan relacionada ella, tan moderna ella; y os lo hacíais de fiestas privadas y de círculos exclusivos.

Aprendiste a dominar y a embolsarte la pasta a costa de los demás, ya sabes, a costa de los chicos que se dejan la vida en los servicios con la jeringuilla clavada. Pero tú, que eras muy ciudadana enviabas de vez en cuando unos cuantos milloncitos a las instituciones benéficas de la ciudad, y así quedabas la mar de bien.

!Y por fin, por fin conseguiste ser feliz!. Olvidaste pronto

aquella lucha tuya por ser tú siempre, olvidaste totalmente ese amor que antes te salía a borbotones por cualquier persona. Pero eras feliz, vaya que si lo eras, ... y por supuesto, el polvo blanco que te cosquilleaba la nariz te ayudaba a ello.

Y que más., que más se puede decir. Llegaste con los años a la situación límite. La chica "IN" te dejó por el nuevo hombre que surgía del mismo modo que surgiste tu. La chica cubría sus años con el maquillaje más bueno del mercado y tapaba su cuerpo con las telas de los mejores diseñadores.

Pero tú, tú no tenías maquillaje suficiente para disimular tus excesos. Tus colaboradores vieron más futuro y más dinero en el joven rico con nuevas ideas y te abandonaron uno a uno. Te quedaste solo amigo, endeudado, enganchado y embargado. La policía empezó a descubrir tus trapicherías anteriores y te viste al borde del abismo.

La ilusión de volver al campo te llegó tan pronto como te viste que aquella forma de ser feliz había desaparecido. Pero tu último intento fracasó porque, pasado el tiempo, 30 años después de aquella última vez que dejaste la ciudad, las cosas habían cambiado y ya ni campos ni ríos existían. Y todos aquellos monstruos con los que una noche soñaste se hacían realidad en los últimos años de tu vida.

!Pobre imbécil! volviste a pensar. El desfile terminó. Y te fuiste del mundo en vacaciones, nadie se enteró de tu muerte. Tus multimillonarios amigos gozaban ya el sol del Mediterraneo. ¿Quién en esos momentos se acuerda de nadie?.
Ya ves amigo, cría cuervos.



L
A

V
A
D
A

Z
M

M

C
E
M
E
T

Se pasa el día en el campo
gozas arreglando un árbol
cortando broza o arando
con el ganado opescando
o simplemente mirando.

Ves los pájaros contentos
buscando sus alimentos
el águila o alcotán
tras la perdiz o el conejo
y los milanos y buitres
por el olor se dirigen
donde está el animal muerto.

Los días no tienen fin
el reloj hay que dejarlo,
el calendario, olvidarlo,
lo que no puedes parar
es el correr de los años.

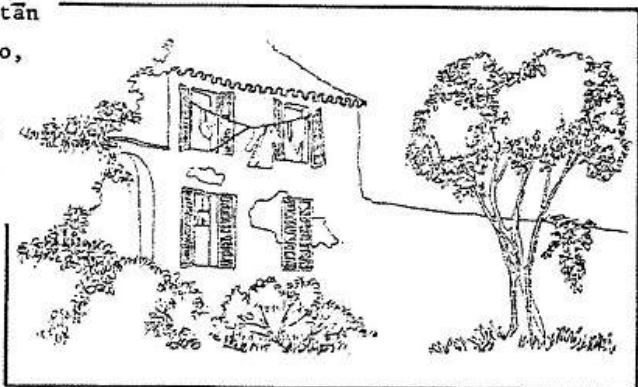
Y cuando llega la noche,
tranquilidad, ¡qué silencio!,
hasta algunas veces pienso:
si es que estará todo muerto...

¡Pero no, algo siento!,
un sapo canta en el huerto
y el buho y el mochuelo prestos
a cantar los dos se han puesto.
El ladrido de algún perro
o alguna vaca se mueve
y hace sonar el cencerro.

Y ya cuando viene el alba
son los gallos los que cantan
y el jilguero en mi manzano,
muy cerca de la ventana,
con sus trinos y sus sonos
me alegra por las mañanas.

El que vive en la ciudad
nunca podrá imaginar
sino visita el lugar
lo que es la tranquilidad.

DOMINGO MONTEÑO H.





RECUERDO A

LAZARO

El quince de febrero se apagó su larga vida, a los 94 años de edad. Cuánto darían muchos por llegar a esa edad en las condiciones que él estaba.

Lo conocí hace cuatro años y me sorprendió su vitalidad, su buen humor y su juicio claro a los noventa años de edad.

Normalmente me resulta difícil entablar conversación con una persona de avanzada edad pues creo que pensamos en distinta sintonía, como si fueran dos mundos totalmente diferentes, como si habláramos idiomas distintos. Parece que no se encuentra un tema en el que centrar la conversación, ya sea con los mismos criterios o aunque éstos sean dispares.

Con Lázaro no me ocurría esto. El tema surgía espontáneamente y a mí me admiraba la claridad e incluso la jovialidad de sus ideas. Procuraba estar al día e interesarse por los temas de opinión pública. El conflicto del Golfo Pérsico le tenía muy preocupado y deprimido y murió el día que se cumplía un mes de lucha armada.

Pero volviendo a las conversaciones con Lázaro, un tema que a él le gustaba mucho y que sacaba en cuanto había ocasión, era hablar de Puerto Seguro. Nos aclaraba las ideas confusas sobre parentescos, propiedades y nombres de lugares cuando su hija Mari, o Agustina, o alguno de los presentes hacía alguna referencia que no era del todo acertada.

Poco a poco comprobé que una parte de la mente de Lázaro estaba íntegramente reservada a Puerto Seguro. Que esa parte de su pensamiento estaba vivo e intacto y que Puerto Seguro, aunque lejos, estaba presente en su memoria.

Cuando preguntábamos sobre los parientes de alguna de las personas que se mencionaban en el Peña Rota era él el que nos aclaraba todos los pormenores, ascendentes, descendientes, dónde vivían o que casa tenían.

Como personalmente me lío mucho con los parentescos prefería sacar el tema de los nombres de lugares, fuentes, tesos o caminos de Puerto Seguro. Lázaro los nombraba y relacionaba como si estuviera allí mismo o tuviese un plano delante de sus ojos, señalando cada sitio, y si cabía alguna duda también nos decía a quien pertenecía, si se vendió o si se partió en alguna herencia y un sin fin de detalles que aún me admiro como un hombre, después de diez años que llevaba sin pisar el pueblo, lo tenía tan presente.

Esto es lo que Lázaro nos deja: su profundo amor y memoria a su pueblo, su pasear memorístico por las calles del pueblo recordando poyos, pajeros, establos y casas. En un rincón de mi memoria está Puerto Seguro, en otro rincón te has metido tú, Lázaro.

Javier Perals



CASOS Y COSAS

DE NUESTROS ABUELOS

En una ocasión mi abuelo Evelio decidió ir a Salamanca y al enterarse mi abuela Amalia fué a estar con él para ver si le podía llevar una botella de miel a su prima Castora, a lo que mi abuelo le dijo que lo que quisiera. Pues bien, Evelio metió la botella en su alforja pero al cambiar de tren en Fuentes de San Esteban se le destapó la botella y toda la miel fué a caer sobre una señora que vestía sus mejores galas, entonces mi abuelo pidió disculpas y dijo: -"Amalia me jodió a mí y yo la jodí a usted"-.

En otra ocasión fué a ser padrino de un niño a Portugal al que pusieron por nombre "Carolino" y cuando ésta cumplió unos diez años lo trajo de "corderero" y el muchacho se portó tan bien que le compró unos calzoncillos, prenda que nunca había usado, y además le prometió llevarlo a Ciudad Rodrigo para que viera el tren. Al día siguiente padrino y ahijado con el mulo "Chato" partieron para Ciudad Rodrigo y al llegar a la Dehesa de Majuelos Carolino dijo: -"Padrino, quiero cagar"-.

Mi abuelo malhumorado le dijo: -"Vemga y deprisa"-.

Carolino se tira del mulo y se puso detrás de una escoba y en menos de un minuto convencido de haber hecho el oficio se pone en pié y mientras subía el pantalón mira al suelo y se asombra al no ver nada y dice: -"Padrino, au cagué mais no cagué"-.

- "¡Ah cara marrano! - le dijo mi abuelo - ya me cagaste los calzoncillos"-.

Esto otro le ocurrió a mi bisabuelo Calixto que un buen día fué a ver el barrocal de la Fraila, pero al llegar al caño ve un cabrero con sus cabras en dicho barrocal, apura al burro que era zambo de una pata y empezó a dar voces: -"bandido, ladrón, hoy te mato"-.

Cuando llegó vió que era el tío Manuel Roque y como Calixto iba tan enfurecido el tío Roque le dijo: -"Cállate Calixto"-.

- "Coño! encima que me calle"-.

El tío Manuel tenía un garrote de barda de estos que doblan y no quiebran y le acarició con él tres repetidas veces los riñones, cayendo Calixto a tierra.

A los ocho días se encuentran los dos en el camino del Lombo y le dice Calixto a Manuel: -"Te tengo que dar las gracias pues tenía arreumas y me los has quitado de encima"-.

Así que cuando algún vecino del pueblo le decía a mi bisabuelo que tenía reumas, le decía: -"ide a casa del tío Manuel Roque que tiene un ingüento muy bueno para esa enfermedad"-.

Un abrazo

JULIO Y NEMESIA

VENDIMIA EN FRANCIA

Verificase, pues, la corta de la uva a campo raso y bajo las arras de pámpanos frondosos que coronan las frentes sudorosas reproduciendo a cada momento el símbolo mitológico que representa al dios de la alegría orlado con las hojas de la vid. Cólmanse capazos, serones y espuertas, no con el silencio con que se verifican otras faenas agrícolas sino en medio del bullicio producido por las carcajadas, gritos, cantares, chistes y hasta relinchas expresivas y ruidosas .

Dejan la viña silenciosa y despojada, siguiendo a pie los repletos carros, que ya empiezan a brindar con el mosto por el mismo peso del fruto. Entran en las poblaciones las alegres caravanas, dirigiéndose a casa las mujeres y los hombres a los lagares. La gente que de ordinario está en el campo de sol a sol, entra y sale continuamente en la población que cobra un movimiento desusado en tales días. Crúzanse los carros vacíos con los llenos, vense continuamente abiertas casas y lagares, prescíndense del aseo y la pulcritud, porque todo lo invaden los vendimiadores. Los propietarios que hacen comúnmente vida de señores, alternan en tales días con los gañanes y no se dan punto de reposo: de la cercana viña al cubo, del cubo a la prensa, de la prensa al corral...

Es la vendimia en Francia.

AGUSTIN SANCHEZ JUY

Paris



TORRENTA

Una noche de primavera, desde la cama, se veía a través de la ventana caer la lluvia como si fueran piedras que tiraban las nubes.

Los rayos parecían escaleras para que bajaran los marcianos , y los truenos atemorizaban a la gente provocando un ruido espantoso. Casi no se veían relámpagos. Era muy extraño pero así sucedía. Una gran nube negra tapaba la luna brillante cada minuto y volvía a aparecer al otro siguiente. En el techo se oía el ruido que provocaban las gotas de agua. Me quedé dormido y, al día siguiente, me desperté, abrí la ventana y se veían a través de ella los suelos mojados que reflejaban las farolas que durante la noche habían estado alumbrando sin parar. Los coches estaban mojados y el cielo, despejado y claro, iluminaba la calle como el sol, el ecuador.

No se veía ni una nube y yo, muy contento, me fui solo a jugar.

DAVID FERREIRA

Junio - 1989



BANDAS DE MALHECHORES EN SALAMANCA

En el último tercio de siglo XVIII pululaban por Salamanca y pueblos limítrofes unas bandas de malhechores que tenían aterrorizada a esta pequeña ciudad y pueblos. Tales eran la cuadrilla del "Chafandín", "Patricio", "Cubero", "Corneta", "Patricio", "Serrano"... que sembraban el terror con sus fechorías a los vecinos, los cuales, apenas el astro rey ocultaba sus últimos rayos, no volvían a salir de sus casas hasta que no llegaba el nuevo día, preguntándose: ¿A quién han robado esta noche?

¿Pero cómo no habían de robar si las mismas autoridades eran cómplices de tales desmanes?! Una de estas bandas actuaba dentro de los muros de Salamanca, patrocinada por algunos individuos de la misma justicia impidiendo el descubrimiento de tales desmanes. Tal era la cuadrilla de Manuel Olmedo, "El Corneta", vecino y alcalde de barrio y hermandad, el cual organizaba en su propia casa tales robos, para luego repartirse el botín de todo lo robado. Fue descubierto machacando unas vidagreras y sacando del estriércol un Santo Cristo de plata. Este facineroso fue condenado a muerte de horca.

Muchos de estos individuos estaban en la cárcel que sus rapiñas no serían descubiertas ya que el mismo alcalde de la cárcel le franqueaba sus puertas para cometer los robos y después de cometidos hallaban seguro refugio dentro de la misma prisión para repartirse el botín.

La cuadrilla de Roque, "El Cubero", actuaba en los pueblos de Barracón, Martínamor, Camillas de Abajo, Torcillas y Villar de Plasencia. Estos malhechores fueron ejecutados en la horca y descuartizados, exponiendo sus cuartos y miembros de sus cuerpos en las plazas de dichos pueblos para escarmiento de los demás.

Cuadrilla del "Chafandín". Esta cuadrilla era la más temible ya que mataron a una inocente mujer en Puente de la Peña y, por desavenencias, se cargaron al mismo jefe de la banda, o sea, al mismo "Chafandín". Toda la cuadrilla fueron ejecutados a garrote.

Cuadrilla de "Patricio". Esta cuadrilla la componían siete, lo mismo que los siete niños de Eclija. Cometeron muchas fechorías por los pueblos, entre ellos el Cubo de Don Sancho, Bermellar, La Peña... En estos pueblos maltrataron los párrocos, los insultaron y robaron, allanaron la iglesia de Bermellar y robaron el archivo de la misma, saltaban los caminos y maniataban a sus víctimas... El mismo "Patricio" dió muerte a su mujer asentándole nueve puñaladas. Es condenado a la horca y a ser arrastrado y descuartizado, poniendo la cabeza y las manos en Bermellar y Don Sancho.

Aparte de estas cuadrillas actuaban otras cuyos jefes fueron mujeres, tales fueron la cuadrilla de Francisco, "La Negra", o la de su hermana, "La Morena". Manuel la Fernández y su hija, Anarfa Campillo, recibieron penas de varios años de reclusión a galeras; a los hombres miembros de estas cuadrillas se les impusieron distintas penas. Actuaban por El Cabaco, San Muñoz, Cata Pelabravo, Fuentesauco, Barbadillo, Salamanca... El alcalde de estas cárceles fué condenado a diez años de prisión en Pi-

Fuentesauco, Barbadillo, Salamanca... El alcalde de estas cárceles fué condenado a diez años de prisión en Filipinas.

Si nos damos un poco de idea sobre estos malhechores veremos que los hilos los movían personas desaprensivas, las cuales raras veces eran descubiertas. Estas gentes desaprensivas, a la sombra de estos desgraciados, aumentaban sus riquezas sin ninguna clase de escrúpulos. Tenemos el caso de un tal Félix Manuel Sánchez, escribano de Salamanca que defendía las causas de estos malhechores, al mismo tiempo que los organizaba, entorpeciendo, por otro lado, el que fueran descubiertos. Condenaba, en cambio, los que ajenos a su causa no le contribuían con grandes sumas de lo sustraído.

En aquellos tiempos España, a pesar de que nuestro imperio estaba en decadencia, aunque conservábamos grandes territorios de ultramar: Las Indias Orientales, Filipinas y América Central, y a pesar de las grandes cantidades de oro que llegaban de estos lugares se moría la gente de hambre. Los mendigos pululaban por los caminos en busca de un mandrugo de pan, los asaltos por las noches en los caminos estaban a la orden del día; era tal la miseria que solamente unos pocos gozaban de un bienestar social digno; eran los que poseían un cargo público en la administración pública que también se beneficiaban del oro traído de las Indias. El campesinado fue el más discriminado, en muchos casos que mendigar por los caminos para poder sobrevivir ya que todos los impuestos recaían sobre sus espaldas; por eso no es de extrañar que estas gentes actuaran, muchas veces, fuera de la ley; y lo más lamentable era que a su sombra se beneficiaban muchos desaprensivos, los cuales quedaban libres ante la ley por no ser sorprendidos en flagrante delito. Solamente el desgraciado que pasaba a la acción era condenado a penas tan brutales como macabras.

Si mal no recuerdo creo que hoy día en las salas de los juzgados hay unos signos que dicen odia el delito y compadécete del delincuente.

CELESTINO PASCUA



SIN PERDER LAS



PALABRAS

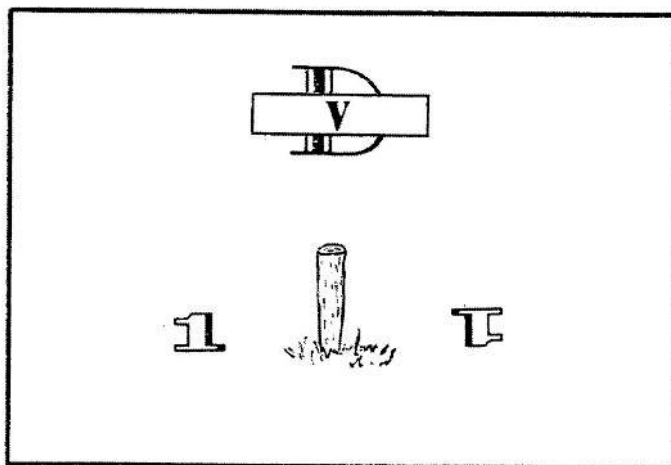
- .- ESPARRIAR: Salpicar con líquido en derredor.
 - . Dicc. R.A.: Viene con significado similar ESPURRIAR
 - . J. de Lamano: Arrojar agua en derredor.
 - . Llõrente Maldonado: ESPERRIAR: Salpicar de cualquier líquido, principalmente de agua y barro.
- .- ESPARABÁN : Aspaviento, gesto.
 - . Dicc. R.A.: Recoge este término con significados diferentes.
 - . J. de Lamano: con igual significado ASPARABÁN.
- .- ESPETÓN : Estalactita de hielo que se forma en los aleros de los tejados o en torrentes. (Emilio Lorenzo)
 - . Dicc. R.A. : Viene la palabra pero con significados diferentes al expresado por nosotros.
 - . En otros vocabularios salmantinos consultados no aparece este término.
- .- ESTRICARSE: Echarse hacia atrás.
 - . Dicc. R.A. : Viene con otros significados.
 - . A. Iglesias O. : en "El Habla del Rebollar" recoge ESTRINCAL, con igual significado.
- .- ESTRONCHAR: Tronchar una rama de árbol. ESTRONCHARSE= Partirse de risa.
 - . Dicc. R.A. Recoge con igual significado el término TRONCHAR.
- .- ESTROFAGO: Desarrollo de tarea o trabajo excesivo.
 - . Dicc. R.A. : No recoge este término.
 - . J. de Lamano: Trabajo // Fuerza, vigor, energía (Ciudad Rodrigo y Vitigudino)
- .- ESYERBAR: Quitar a mano las hierbas malas de los sembrados de ce real.
 - . Dicc. R.A.: Recoge ESCARDAR. Ver escardar N°63 de PEÑA ROTA.
 - . COMENTARIO: Esta, como otras tareas que se hacían antiguamente en el campo, era llevada a cabo por cuadrillas de personas. Se realizaba en los meses de primavera (Abril- Mayo) .



* PASATIEMPOS



JEROGLIFICO



-Has enajenado alguno de tus bienes?

SOPA DE LETRAS

X	I	R	E	L	O	I	S	T	Y
L	O	J	H	B	N	A	E	D	C
I	U	Y	C	I	N	C	H	O	S
B	J	U	O	A	T	Y	U	I	O
C	E	R	T	N	B	G	R	E	R
L	P	N	I	O	L	M	A	Z	A
A	E	G	F	D	R	I	O	Ñ	W
V	T	R	E	S	A	N	I	P	W
O	I	T	U	H	J	R	O	P	W
S	P	O	T	I	K	U	S	S	A

-Busca en todas direcciones 9 partes de la rueda del carro

SOLUCIONES AL NUMERO ANTERIOR

JEROGLIFICO: Sentado al sol

SOPA DE LETRAS: Cotorro, Majaitas, Buraquita, Estacas, Torrita, Canal, Don Jimenez, Abantos, Aguila.

José Ferreira Suárez



— . DEFUNCIONES . —

En Bahía Blanca (Argentina), falleció en el mes de Enero Jesús Alvarez Hernández, esposo de Inés e hijo de Alejandrina y Jesús, y nieto del Sr. Domingo Claudio. Había publicado un artículo en el número anterior de Peña Rota.

Julio García Hernández falleció en Valladolid el día 10 de Febrero a la edad de 92 años. Era hijo de Evaristo y Perfecta. Entusiasta de Peña Rota fue entrevistado en el número 14 de Peña Rota y colaboró en ella con artículos e importantes aportaciones económicas. Instauró asimismo un premio en la Escuela para el niño del pueblo que más se hubiera distinguido por su aplicación.

El día 15 de Febrero falleció en el Hospital de la Fuenfría de Cercedilla (Madrid), Lázaro Espinazo a los 94 años de edad.

Francisco Hernández Zamarreño falleció en Barcelona el día 21 de Febrero a los 69 años. Era esposo de Elmina García e hijo de Serafín y Leocadia.

Francisco Hernández Alfonso entregó su alma a Dios en Bilbao a los 75 años, el día 30 de Marzo. Era esposo de Teresa Carrasco e hijo de Isidoro y Alejandrina. Sus restos fueron inhumados en Puerto Seguro.

A principios de este año murió en Zaragoza, Juan Sánchez Santos. Era nieto del comandante D. Agustín Sánchez Martín.

Nuestro más sentido pésame a sus familiares.

★ N A C I M I E N T O S ★



El día 27 de Febrero nació en Alicante un niño hijo de Pilar García Suárez y de Manolo, al que pusieron por nombre Germán. Son sus abuelos maternos Antonio y Joaquina y sus bisabuelos Germán y Felicitas y José y Agustina.

Pepe Egido Robles y Mari Carmen fueron papás de una niña el día 28 de Febrero a la que han puesto por nombre Rosa María. Nació en Salamanca aunque sus padres tienen fijada la residencia en Puerto Seguro. Es nieta de Avelino y Paca y biznieta de Avelino y Julia y de Francisco y Ernestina.

Felicidades a los nuevos papás

* B O D A S *



En la iglesia parroquial de Premiá de Dalt (Barcelona) se casaron el día 24 de Septiembre de 1990 Luis Hernández Hernández y Mercedes. Es hijo de Juan y Pilar y nieto de Serafín y Leocadia y de Paco (el Secretario) y Asunción.

Felicidades a los nuevos desposados.

NUEVO MEDICO

A primeros de Febrero de 1991 dejó el pueblo y su plaza de médico Dña. Manuela, que se ha ido destinada de forma provisional a Espeja, lo que le permite vivir en Ciudad Rodrigo y estar más tiempo con su marido.

Nuestra gratitud a Manuela que unió a su profesionalidad su forma de ser como persona llana y sencilla. Aquí deja un pueblo agradecido y un puñado de amigas y amigos.

Ha sido destinado un nuevo médico que reside en Salamanca y viene todos los días para pasar la consulta desde aquella ciudad.

EL HORNAZO

Este año tuvimos un día del hornazo espléndido, con un sol radiante y una temperatura elevada.

Estuvo la Dehesa muy concurrida; prácticamente acudió toda la gente del pueblo, que degustó el hornazo con todos los que se habían desplazado para pasar estos días allí.

Se comenzó la Semana Santa con mucho frío pero a partir del martes sobraban las chaquetas. Como en los últimos años fueron muchos los puertosegurenses que, animados además por el agua corriente, pasaron estas vacaciones con su familia en el pueblo.

- LA ALMENDRA -

¡Quién lo iba a decir hace unos años, cuando la almendra suponía el dinerito más limpio que se sacaba del campo!

Las cosas han cambiado; ni siquiera el que se presentaba como principal problema para la concentración, que eran los almendrales, preocupa hoy a la gente.

Y es que la almendra no la quiere nadie. Ni la preguntan tan siquiera. El caso es que la gente la tiene sin vender y se le va a juntar con la próxima cosecha. Parece ser que ahí atrás mandaron a 30 pesetas el Kilo. Una bajada en el precio del 200 % en los dos últimos años. Increíble pero cierto...

ARREGLO DE CAMINOS

Se han arreglado algunos caminos, entre ellos el que va desde el Prado Concejo hasta el Carbonal pasando por las Cerceceras y el Prado de los Fresnos. Se han retirado con una gran pala las peñas que había en medio y se han rellenado con tierra algunos desniveles. Este camino, probablemente el más antiguo del pueblo, se puede recorrer ahora en coche desde el Santo hasta el Carbonal.

También se han hecho tres charcas de abrevadero para el ganado en la Dehesa.

TERCERA EDAD

El viernes 15 de Febrero se celebró en Ciudad Rodrigo el día provincial de la 3ª Edad dentro de los actos del Carnaval 91, organizado por el INSERSO de Salamanca (dependiente del Ministerio de Asuntos Sociales).

Entre los actos figuraba la actuación en el Cine Madrid de la pareja Los Simon's (cómico y canción española) formada por Angel Simón y señora.

Angel es hijo de Vicente Simón y Mª Luisa y por la tarde fue a Puerto Seguro para visitar a algunos parientes encontrándose con una sorpresa que le agradó y emocionó mucho, pues al volver los asistentes de Puerto Seguro de los actos, fueron a cantarle la canción "Sal a la reja" en agradecimiento por los buenos momentos que pasaron con su actuación.

ACCIDENTE

La noche del domingo de Pascua sufrió un accidente José Vicente, hijo de Blas Bartol, al salirse de la carretera en el Carbonal el coche en el que había venido a comer el hornazo con un amigo desde Burgos.

Aunque el coche quedó seriamente dañado, José Vicente no sufrió daño alguno que es lo importante.

nuestra portada

Esta ventana abierta a la infinitud nos invita a asomarnos para contemplar la más bella panorámica, por más que sobrecogedora y asombrosa. Se llama La BURAQUITA.

Abierta sobre el abismo y al envés de una roca cortada en vertical, nos muestra en el fondo de la profundidad el discurrir del río espumeante y ruidoso.

Inmediatamente después, a recaudo de este mismo risco, desemboca el Agua en el Cauzo Oscuro donde se serena y descansa para proseguir nuevamente su vertiginoso viaje entre cachoneras y saltos.

Estos parajes, prácticamente inaccesibles en la actualidad, albergaron en otros tiempos algunos molinos, tres o cuatro en la parte de Sanfelices y uno en la de nuestro pueblo, al que se accedía a través de un sendero que bordeaba la Buraquita y del que se conservan aún algunos trechos de empedrado.

Todavía permanecen en la parte de allá dos molinos intactos y algunas muelas diseminadas por las orillas testificando la existencia de otros; ya que las crecidas han borrado casi por completo pesqueras y cimientos.

TEXTO Y FOTO: José Ferreira Suárez.

Imprime: Gráficas Varona
Depósito legal : S.667-1989