

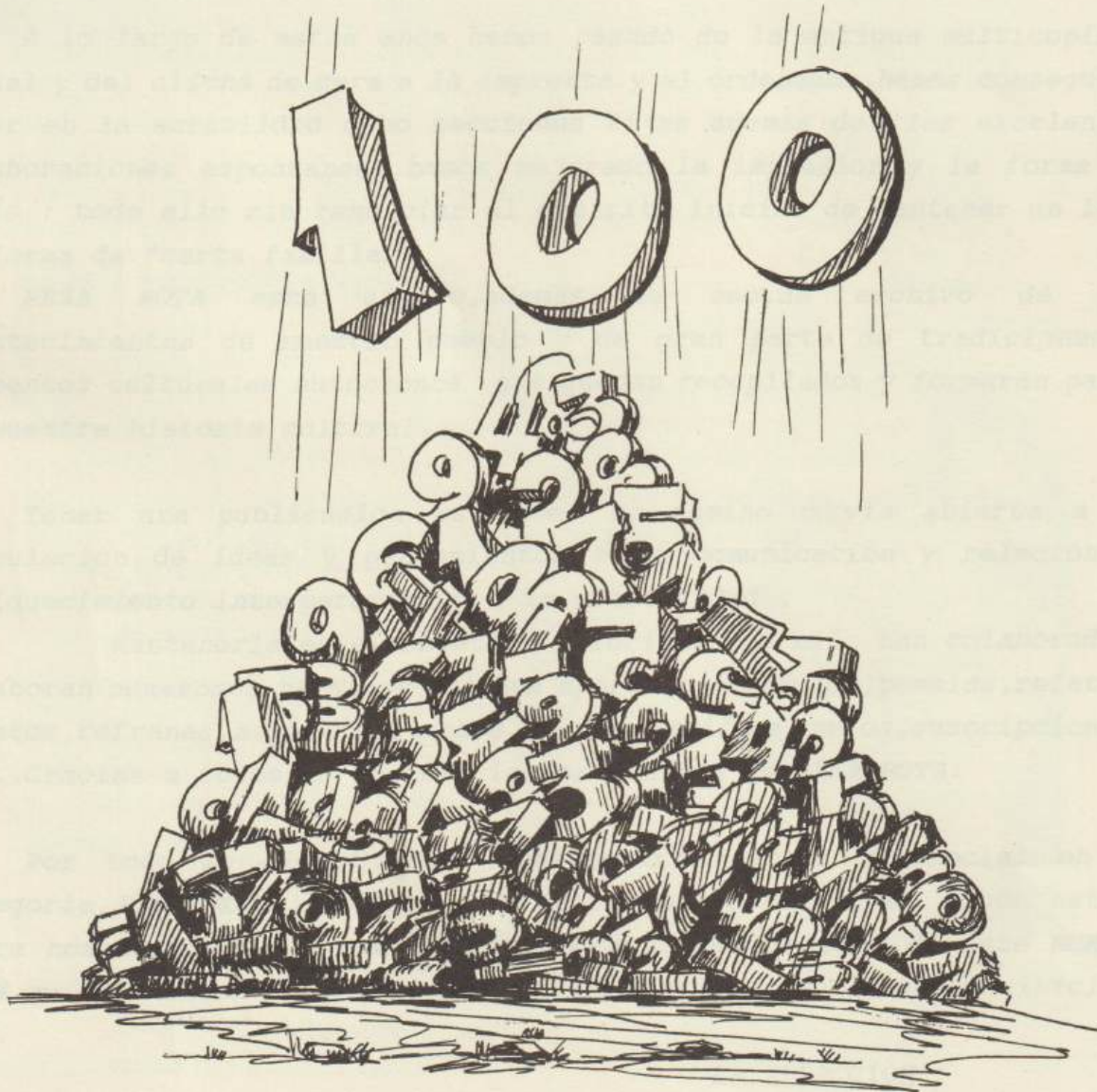


PEÑA ROTA



Boletín de *Puerto seguro* -

Año XXI, 1998
N.º 100. Enero



Número Cien

Aquel grupo de muchachos y muchachas que, en Febrero de 1978, pusieron en marcha la iniciativa de lanzar un boletín para los socios del Tele-Club PEÑA ROTA, probablemente no sospechaban que veinte años más tarde su idea seguiría viva y consolidada en una publicación que modesta y lentamente ha ido evolucionando hasta extenderse a cuatrocientos suscriptores, manteniendo el compromiso de llegar a nuestras casas cada dos meses (mejor dicho, cinco veces al año)

CUMPLIMOS VEINTE AÑOS DE EXISTENCIA Y TENEMOS EN NUESTRAS MANOS EL NUMERO 100 DE PEÑA ROTA.

A lo largo de estos años hemos pasado de la antigua multicopista manual y del cliché de cera a la imprenta y al ordenador, hemos conseguido tener en la actualidad ocho secciones fijas además de las excelentes colaboraciones espontáneas, hemos mejorado la impresión y la forma de envío; todo ello sin renunciar al espíritu inicial de mantener un lazo en forma de "carta familiar".

PEÑA ROTA está siendo, además de eso, un archivo de los acontecimientos de nuestro pueblo y de gran parte de tradiciones y elementos culturales autóctonos que quedan recopilados y formarán parte de nuestra historia cultural.

Tener una publicación es tener un camino o vía abierta a la circulación de ideas y pensamientos a la comunicación y relación, al enriquecimiento interpersonal y a la creatividad.

Mantenerla es el objetivo prioritario, a ello han colaborado y colaboran numerosos paisanos que han aportado artículos, poesías, relatos, cuentos, refranes, mano de obra para la elaboración y envíos, suscripciones, etc.. Gracias a todos es posible la pervivencia de PEÑA ROTA.

Por todo lo dicho y por considerarse decana provincial en su categoría, PEÑA ROTA celebra con enorme satisfacción el haber estado entre nosotros estos 20 años, llegando a la publicación de este **NUMERO CIEN** que tienes en tus manos con el entusiasmo y fuerza de sus inicios.

LA REDACCION

En la Cuna

En la cuna
llorando
tu me viste,
¡que triste
te pusiste!

En tus brazos
me cogiste
un beso
tu me diste
y calor.

Nunca olvidaré
lo que por mí
hiciste,
porque al mundo
me trajiste.

En tu ventana
lucen un lucero
tu la abres
cuando paso por tu puerta
porque sabes
que te quiero.

Tu me miras
y con tus ojos
me das celos
porque sabes
que yo por ti
me muero.



P O E T I S M A

Modesto Manzano Simón

Felicidad es tu nombre.
Felicidad te llaman.

¡Qué felices somos
cuando sentimos
tu voz que nos llama,
cuando tus labios
hablan!

Florece las rosas
y margaritas
que tu plantabas,

que siempre estaban
verdes
y nunca se secaban
porque tu mirada
las regaba,

que era agua bendita
lo que tus ojos
soltaban.

F e l i c i d a d

CARTA A PUERTO SEGURO

En mi largo peregrinar por los suelos de esta patria nuestra he conocido muchos pueblos y sus habitantes.

Hay lugares que te dejan indiferente mientras otros te atraen desde el principio. En junio va a hacer 19 años que conocí Puerto Seguro. Me sorprendió la amabilidad de sus gentes. A esa primera visita, en día festivo pues se celebraba San Antonio, han sucedido otras en jornadas de trabajo; a unas conversaciones, otras. Poco a poco he ido conociendo Puerto Seguro, sus personas, caminos, fuentes, calles... No ha habido lugar a la indiferencia.

Si a mí, ajeno en mis raíces a Puerto Seguro, me ha atraído tanto este pueblo ¿cómo no cautivará, pienso, a sus naturales, hijos y allegados?

Puerto Seguro es de esos pueblos en los que brota la amistad, la hermandad, el amor, el cariño. Esta es la condición indispensable para editar una revista tipo Peña Rota. Un pueblo roto, desunido, no puede mantener este tipo de publicaciones. Ese amor y amistad que mana del pueblo lo recogen con entusiasmo algunos de sus hijos y lo devuelven al mismo pueblo en forma de revista. No es tarea fácil, no. Exige mucho esfuerzo, dedicación, entusiasmo y entrega al equipo responsable de la publicación. También pasar por alto ciertas actitudes y críticas negativas en un alarde no de desprecio sino de valor olímpico.

Que el agua haga un surco en la tierra es cuestión de unos litros y poco tiempo; que horade y esculpa las Arribes es labor de millones de hectolitros y años. Que en un pueblo se editen unos números de una revista cultural es relativamente fácil; que se llegue, como con Peña Rota, a los cien números es tarea de titanes; sólo es posible si se ama mucho a un pueblo y si se quiere agradecer lo que de él se ha recibido por medio de las generaciones anteriores, con las que compartimos, en tiempos sucesivos, los mismos parajes, calles, casas, mesas, camas...

Con estos 100 números de Peña Rota se ha escrito una muy bonita historia para el futuro, al mismo tiempo que se ha rememorado el pasado. Con la lectura periódica de este Boletín nos hemos alegrado con los nacimientos, bodas, triunfos de la vida; entristecido con las defunciones. Hemos sido testigos de cómo llegaba el agua a las casas, se arreglaban las calles, concluía la concentración parcelaria, se preparaban las fiestas, los juegos o el teatro. No soy, vuelvo a repetir, de vuestro pueblo, aunque lo he visitado repetidas veces y he traído gente a contemplarlo; sé de vuestras cosas por conversaciones con vosotros, sí, pero mucho más por Peña Rota, por las historias allí contadas, los chascarrillos, decires y refranes allí relatados, las personas que por allí han desfilado.

Peña Rota seguirá; seguirá mientras se ame al pueblo y lo que él representa; mientras se hable -no importa de qué- en la solana o al amor de la lumbre en invierno y a la fresca en verano. Que no se pierda el habla -y Dios quiera no ocurra como pasa en pueblos y familias- y se rememoraré y transcribiré la historia vuestra de cada día y lugar. Siempre habrá un niño/a que sentado en el corro escuchará las narraciones y será el encargado de transmitir el testigo a la posteridad a través de esta revista.

Bendito seas Puerto Seguro que eres capaz de mantener viva PEÑA ROTA cual savia que repartida por toda geografía vivifica a sus hijos.

José López Carretón
Aldea del Obispo, 10 de Enero de 1998.



érase una vez...



Este cuento también me lo contó Jacinto. Es un cuento muy publicado, aunque las versiones que he leído dan la impresión de que la felicidad no se puede tener cuando tienes que cuidar de una hacienda, ya que te da problemas y no te deja ser feliz. Sólo es feliz el hombre que no tiene nada. En la versión de Jacinto se llega a la conclusión contraria.

La camisa del hombre feliz

Se trata de un hombre capitalista que solamente tenía un hijo. Cuando a éste le llegó la edad de casarse, pensó que lo que más deseaba en la vida era que su único hijo fuera feliz. Consultó a los hombres más sabios y éstos le dijeron que eso era fácil, que, como al casarse iba a cambiar de estado, no tenía más que ponerse el día de la boda la camisa de un hombre feliz y que con eso ya bastaba.

El señor puso a toda su servidumbre a buscar un hombre que fuera feliz, pero no lo encontraban, porque todos los hombres con los que hablaban tenían algún problema: de salud, de dinero, se llevaban mal con la familia o con algún vecino ... ; todos tenían algo.

Un día, dos criados se encontraron con un mendigo que estaba sentado a la sombra de una encina.

—¿Le preguntamos a ése?

—¿A ése? Si es un mendigo y anda pidiendo, ¿cómo va a ser feliz?

—Va, ya que estamos aquí ...

Fueron a hablar con el mendigo y éste no parecía tener ningún problema. Todo le parecía bien en su vida. Le hicieron muchas preguntas y con todo estaba contento. Así que le dijeron:

—¿Quiere venir con nosotros a casa de nuestro amo? Le llevamos a caballo.

—Bueno, si me lleváis montado, mejor.

Una vez que llegaron a casa del amo, se lo explicaron:

—Mire, amo, traemos a este mendigo que parece feliz.

El amo le hizo algunas preguntas y por sus contestaciones se veía que estaba contento.

--¿Quiere quedarse aquí mantenido una temporada? No tendrá que trabajar; sólo quedarse aquí con nosotros y comiendo bien.

--¡Pues claro, cómo no! Si me mantienen, no tengo que mendigar.

Cuando llegó el día de la boda, necesitaban su camisa para que se la pusiera el novio, así que le dijeron:

--Le vamos a traer ropa limpia para que venga a la boda.

--Muy bien, como ustedes quieran. No tengo ningún inconveniente.

--Denos la que lleva puesta.

Llevaba unos pantalones y una especie de gabardina prendida con un imperdible. Al quitársela, vieron que debajo no llevaba nada, que no tenía camisa. El capitalista, al verlo, dijo:

--Si éste es el hombre feliz y no tiene camisa que poner, ¿qué felicidad puede tener?



Anímate y escribe el cuento que recuerdes.

ELISA ESPINAZO CALVO
Avda. Alemania, nº 5 - 4º Izda
28916 - LEGANÉS - (Madrid)

AQUELLAS FOTOS DE ENTONCES

En esta foto enviada por Elisa Espinazo Calvo aparecen de izquierda a derecha Luisa Calvo, Paca la de Teodosio, Vicenta, Esther, Agustín Espinazo y Angela Hernández. A la izquierda se ve el bar de la plaza, a la derecha la esquina del ayuntamiento, al fondo, lo que ahora es la casa de Teo. El del burro podría ser Carreiro.



En esta foto que nos envía Antonio Martín desde Laredo, se recoge un instante de la visita que la Virgen de la Peña de Francia realizó por diferentes pueblos de la comarca allá por el año 1947 o 1948. La foto está tomada en las arribes del camino a San Felices y en ella hemos podido reconocer a las siguientes personas: casi atrás del todo, siempre de izquierda a derecha, se ve a Eloisa Hernández y Mari Espinazo, un poco más adelante Matea Martín, en la fila anterior aparecen Eloina Manzano, Vicenta López, José Hernández Bartol, Víctor Robles Pato, Nemesia Hernández, Vicenta Hernández, Julio Hernández, Jose Manuel Hernández, Antonio García, Antonio Martín (de monaguillo) y un fraile que no es del pueblo. En primera línea Genara Zato, Nemesio Robles y Ascensión López.



FELICIDADES

Peña Rota cumple el número 100. ¡Felicidades!

Peña Rota con el trabajo, la ilusión, y la esperanza de los jóvenes de nuestro pueblo.

Felicidades a todos los que desde su nacimiento lo hemos acogido con calor y le damos vida número sobre número con nuestros artículos, poemas, cantares y chistes.

Con nuestra Peña Rota hemos aprendido a conocer nuestra flora; y además culturalmente nos entretiene y nos relaja con el humor recordando viejos tiempos y aquellos cantares con los que jugamos cuando éramos niños.

La Peña Rota lleva trabajo y tiempo y deseo de esta directiva que siga trabajando para que no se termine.

Con toda la ilusión

Eloísa

LA CHORIZA

El título que antecede es el nombre que se le da a una fiesta que desde tiempo inmemorial celebran los mozos del pueblo el día 31 de diciembre, San Silvestre, en la que únicamente participan los mozos. La fiesta consiste en una cena que se celebra en la taberna siendo el menú muy simple, consiste únicamente en chorizo, pan y vino.

Esa noche los mozos se dirigen a la taberna siendo portadores de un chorizo a ser posible grandecito (de eso se ocupan sus madres) entregándoselo a la tabernera, una vez reunidos la totalidad, esta señora se encarga de freirlos depositándolos

en varias fuentes y cuando ha terminado lo participa al alcalde de mozos y éste ordena a los mozos que se vayan sentando a la mesa.

El alcalde previamente ha elegido a varios mozos para corregidores, éstos son los



encargados de servir la mesa. Cuando la totalidad de los mozos están sentados se dirige a ellos para recordarles las normas a seguir según costumbre y tradición. Estas consisten en que durante la cena no se puede hablar ni fumar. En el supuesto de que alguien tenga necesidad de hablar pedirá permiso al señor alcalde y si no lo concede, tiene que aguantarse. Si habla, es multado con una cantidad normalmente pequeña. Los corregidores sí pueden hablar; éstos se las ingenian para que hablen los demás y así se les multa y aumenta la recaudación.

Terminados estos trámites ordena el alcalde que comience la cena. Acabado el menú, pues allí no queda ni una

tajada, antes de levantarse de la mesa se procede a la subasta de los bastones , ambos por el sistema de pujar a la llana, o sea que el que más manda es el nuevo alcalde. De idéntica forma se emplea para el bastón de teniente alcalde.

El dinero que se obtiene por la subasta de los bastones más lo recaudado por las multas se emplea para pagar los gastos de la cena; si no hay suficiente se prorratea entre los asistentes el déficit resultante.

A continuación se procede al sorteo de las novias. Se introducen las papeletas con el nombre de las mozas en una gorra y en otra el nombre de los mozos; se extrae una papeleta de las mozas y otra de los mozos y ya está formada la pareja, así hasta terminar.

Esa noche normalmente nadie se acuesta y, a altas horas de la madrugada, se forman varios grupos que van a cantar a la ventana de las novias aquella canción tan popular "levántate morenita, etc., que me has tocado de novia, levántate".

Cuando la gente ya se ha levantado se va a visitar a la novia y entonces los padres y ella misma obsequian al grupo con mantecadas y aguardiente . Como se acerca la hora de ir a misa van a casa a vestirse de fiesta pues hay que ir todos a misa.

Por la tarde, al baile, siempre pendiente de la novia, y, por la noche, se va a casa de la novia para llevarla al baile, previamente se le invita a tomar un café y cuando comienza el baile, bailar con ella dos o tres bailes, y seguidamente se la devuelve a su novio oficial, si es que lo tiene, y en caso contrario, al grupo formado por el resto de las mozas.

Y aquí termina el encanto , por cierto muy bonito.

Este relato lo he situado en los años 1934, 1935, que fue cuando lo viví yo, pues sospecho que hoy será de otra forma muy distinta ya que los tiempos y costumbres han cambiado totalmente.

ERNESTO MUÑOZ

PIÑA ROTA EN NÚMEROS

¡Cien números! Veinte años cumplidos y cien números.

Bien podemos considerarnos los decanos de este tipo de prensa muy localista en la provincia de Salamanca, y muy posiblemente en toda España.

Pero vayamos a las cifras, en este recuento que hemos hecho "mirando hacia atrás sin ira", orgullosos del trabajo que queda tras nosotros y de todos los que han colaborado con Peña Rota, y afrontando la responsabilidad que nos queda por delante.

De los cien números ya publicados (al empezar con el número "cero", el número 99 completaba la centena, y el número CIEN no es ni más ni menos que el compromiso de continuidad), en 33 la portada la constituía un dibujo o montaje y en los 67 restantes figuraba una fotografía de algún rincón del pueblo o de alguna persona u objeto.

En los 100 números el "equipo de redacción" se ha dirigido al público a través de 11 editoriales y de algunas notas o avisos de las 101 registradas. Incluimos en estas últimas las notas de agradecimiento, avisos de venta, etc.

Se han publicado 50 cartas, aunque cabe señalar que algunos escritos redactados en forma de carta se han incluido en alguno de los apartados en los que se han dividido los diferentes artículos, y que son:

- Crónicas (fiestas, excursiones, votaciones, ...)	99
- Actualidad o Divulgación	42
- Anécdotas y recuerdos	156
- Artículos de opinión o de carácter literario	134
- Ecológicos (plantas, animales, rocas o problemas ambientales)	39
- Personas (no recogidos en forma de entrevista)	25
- Históricos o geográficos.	76
Total artículos	571

Conviene hacer constar, para el que desee comparar este ejemplar con el número 50, que los allí denominados "artículos de actualidad" se recogen ahora en los apartados Crónicas, Divulgación, Opinión y Literarios; y que los denominados "recuerdos" los hemos desglosado ahora en Anécdotas y recuerdos e históricos y geográficos. Este desglose se hace para facilitar la localización cuando elaboremos el índice, aunque sentimos que falta un apartado de "Tradiciones" que actualmente se pierden entre entre "recuerdos", "canciones" y "divulgación".

Prosiguiendo con nuestro análisis numérico, vemos que otras muchas colaboraciones se han realizado en forma de "poesía", originales o memorizadas en la infancia, donde se han incluido también alguna adivinanza y unos pocos trabalenguas. En total han sido 152.

También se han recogido 46 canciones, 21 en los 75 primeros números y las 25 restantes a través de la sección "Nuestras canciones" que lleva M^a Agustina Hernández.

Se han recogido así mismo 51 cuentos, de los cuales 8 se dirigieron directamente a Peña Rota y los 43 restantes a través de la sección "Erase una vez" de la que es responsable Elisa Espinazo Calvo.

Hemos contado sólo los refranes que aparecen en la sección "Refraneando", con un total de 936 repartidos en 45 números, sin contar los que aparecen inmersos en el texto de distintos relatos, cartas y artículos.

A través de la sección "Sin perder las palabras" de Agustín Hernández Hernández se han recogido un total de 365 palabras de uso localista.

Estas secciones fijas, así como los trabajos históricos y geográficos, incluida la toponimia del pueblo, los recuerdos, los artículos de divulgación y muchos de los comentarios de "nuestra portada", constituyen un auténtico tesoro de la riqueza cultural de Barba de Puerco y de Puerto Seguro.

También se han recogido en 78 ocasiones "recortes de prensa" o referencias bibliográficas de revistas y libros que de uno u otro modo se referían a Puerto Seguro. En varias ocasiones se decidió poner sólo los titulares o seleccionar los recortes por la cantidad de páginas que supondría publicarlos todos, como en el caso de alguno de los incendios o cuando el homenaje a Emilio Lorenzo Criado.

El "noticiero", que constituye en muchas familias el apartado predilecto, ha distribuido sus 1.138 noticias como sigue:

- 211 nacimientos.
- 134 bodas.
- 182 defunciones.
- 181 nombres propios.
- 365 noticias del pueblo.
- 62 noticias varias o relacionadas con gente del pueblo.
- 3 información municipal o edictos.

La sección "Nuestra portada", que explica el tema de portada (en foto, dibujo o montaje) ha estado presente en 67 ocasiones, tantas como portadas con foto, aunque no se correspondan siempre con ellas. La mayoría de estos artículos han corrido a cargo de José Ferreira.

Los pasatiempos nos han ofrecido un total de 219 juegos o distracciones, distribuidos en 99 jeroglíficos, 92 sopas de letras, 15 dibujos escondidos, 5 jugadas de ajedrez, 5 crucigramas o cruciletras y 1 problema de lógica.

El humor nos ha acompañado en 15 ocasiones. Tal vez sea poco, aunque muchas anécdotas relatadas también se hacían en clave de humor.

En cuanto a la presentación de artículos y colaboraciones, Peña Rota ha recogido 638 dibujos originales, la inmensa mayoría del dibujante oficial desde sus inicios que es Agustín Hernández Hernández. También se han incluido 205 fotos, que con las 12 de la sección "Aquellas fotos de entonces" y con las 68 que aparecen en las portadas hacen un total de 285 fotos, sin incluir aquí las que aparecían en los recortes de prensa.

Para terminar este recuento numérico nos hemos molestado en contar las páginas que se han elaborado para hacer posible, aproximadamente cada dos meses, que Peña Rota viera la luz con un nuevo número, y salvo error u omisión hemos contado 2.394 páginas, sin incluir aquí los árboles genealógicos de José Ferreira, pues no iban numeradas, algunas hojas sueltas de concursos o encuestas, ni las del recortable de la iglesia de Puerto Seguro que aparecía en el número 75.

Nos ha sido totalmente imposible hacer el recuento de colaboradores, los verdaderos artífices de Peña Rota, que con sus escritos o facilitando datos, cuentos, canciones, refranes, palabras o fotografías han dado durante VEINTE años contenido a esta revista.

También ha sido imposible calcular el número de horas invertidas en confeccionar la revista por los distintos miembros que han pasado por el Equipo de Redacción, o el número de kilómetros recorridos para facilitar el encuentro, o el número de vueltas de la multicopista que hizo posible Peña Rota en sus primeros tiempos.

Tampoco hemos podido medir, ni calcular siquiera, ni nos interesa hacerlo, los montones de satisfacción y buenos momentos que Peña Rota nos ha dado, y que han asfixiado algunos malos momentos (que también los ha habido), algún disgusto que otro y alguna que otra bronca; la mayor parte de ellas cariñosas, pero broncas.

Recordamos una vez más que Peña Rota se hace con la colaboración de todos, que las noticias se publican mejor si los interesados nos dais los datos, que todos los artículos valen en tanto no se utilice la revista para insultar u ofender a alguien, que el equipo de redacción actual seguirá confeccionando Peña Rota mientras sienta el mismo placer y satisfacción que ahora sentimos por lo que estamos haciendo y que Peña Rota continuará mientras sigan existiendo sus buenos colaboradores.

GRACIAS A TODOS.

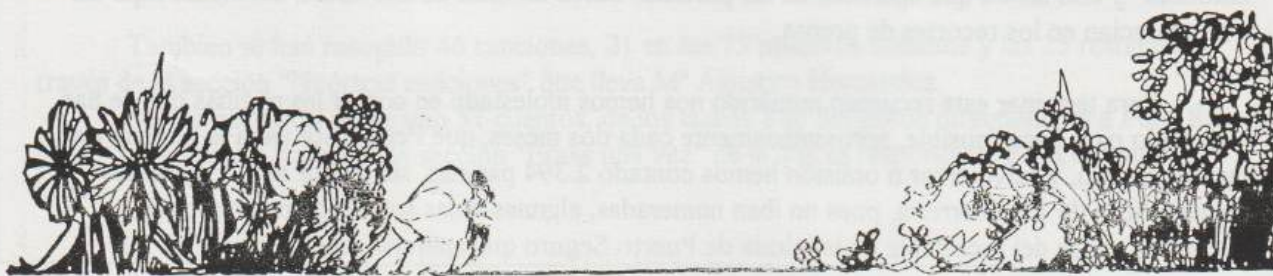
Javier Perals.

A través del ordenador se pueden realizar trabajos que de otra manera sería casi imposible realizar. El disponer de estas herramientas nos va a permitir realizar un índice de los 100 primeros números de Peña Rota, pero esta tarea lleva su tiempo.

Primero hay que acordar los apartados que vamos a tener en cuenta y sus respectivas divisiones, crear una base de datos ajustada al trabajo que pretendemos realizar, coger cada número de Peña Rota y "volcarlo" sobre la base de datos, es decir, leer cada artículo, escribir su título y su autor, clasificarlo dentro de la sección correspondiente y de la temática a la que haga alusión (a veces hay artículos variados que hacen referencia a varios temas) y registrar todos los datos posibles en el ordenador para luego pasar al siguiente número hasta completar los cien.

La tarea no es difícil, pero lleva tiempo, bastante tiempo, y de eso no andamos sobrados casi nadie.

El compromiso está ahí, en un período no superior a un año, intentaremos hacer un índice de artículos y de autores de los 100 primeros números de Peña Rota, que faciliten la localización de cualquiera de ellos a los que hemos coleccionado el boletín de Puerto Seguro.



CURIOSIDADES DE PEÑA ROTA

Entre todas las colaboraciones recibidas en Peña Rota, ante tantas ilusiones, recuerdos y proyectos expresados a través de esta modesta pero veterana revista, se producen multitud de anécdotas y curiosidades, pero me voy a referir en este artículo a aquellas que se han podido ver con su publicación.

Por ejemplo, los periódicos más cortos fueron los dos primeros, el número cero y el número 1, con tan solo 6 páginas cada uno. En cambio los números 50, 83 y 88 han alcanzado las 45 páginas siendo los números más largos de la historia de Peña Rota.

Se ha podido calcular la media de páginas por número en estos 20 años en 23'94 páginas. Si esta cantidad la desglosamos en periodos de cinco años queda como sigue:

- Números 0 al 24	1978-1982	Total 416 pág.	Media 16'64 pág /número
- Números 25 al 49	1983-1987	Total 553 pág.	" 22'12 pág/número
- Números 50 al 74	1988-1992	Total 617 pág.	" 24'68 pág/número
- Números 75 al 99	1993-1997	Total 808 pág.	" 32'32 pág/número.



La primera foto que apareció en portada fue en el número 18, luego otra en el 20, otra más en el nº 31 y a partir del nº 33 se generaliza la foto de portada. En los números 50, 75 y 83 la portada la constituye un montaje a base de fotocopias.

Sólo en una ocasión han aparecido dos fotos en portada, fue en el número 42, junio del 86.

El primer Peña Rota en el que apareció una foto en el interior fue en el nº 6.

En el nº 84 aparecieron 11 fotos, las mismas que en el nº 94 y una más que en el nº 73.



La crónica de fiestas, excursiones, elecciones u otro acontecimiento se ha visto impresa a una media de una por número, aunque ha variado mucho de unos años a otros, así en 1987 se recogieron 10 crónicas y tan sólo dos en los años 78, 88, 90, 91 y 92. Respecto a crónicas en un mismo número, se llevan la palma los números 11, 43, 48, 83 y 88 con 4 crónicas cada uno.

De las "Secciones fijas" la más antigua es el "Noticiero", presente de forma permanente desde el nº 4, y los "Pasatiempos" desde el nº 5. "Sin perder las palabras" permanece desde el nº 22, "Nuestra portada" desde el nº 34, "Refraneando" desde el nº 51 (con alguna ausencia), "Erase una vez" desde el número 58, "Nuestras canciones" desde el nº 75 y "Aquellas fotos de entonces" desde el nº 94.



Fueron secciones fijas en algún tiempo los artículos referidos a personas, las entrevistas y los artículos de "Microtoponimia".

Aunque no se consideren secciones fijas, hay algunas colaboraciones que por su asiduidad o número de participaciones podríamos considerar así, como "anécdotas y recuerdos" (156 trabajos), poesías (152) y artículos de opinión o literarios (134).



Como medio de información Peña Rota ha dado 1.138 noticias y 101 avisos o notas.

Aunque la idea del boletín Peña Rota nació en Puerto Seguro, la primera tirada se hizo en Suria, en tierras catalanas. Le siguieron lugares circunstanciales como Ciudad Rodrigo, Móstoles, Majadahonda y Salamanca, para llegar a su sede más habitual: Villalba (en la provincia de Madrid). Al comenzar a llevarse a una imprenta en Salamanca el lugar de reunión era para hacer la maquetación, haciéndolo en Villalba, Villaviciosa de Odón, Alcorcón, Parla y Cadalso de los Vidrios, siendo Villalba el lugar más habitual.

Javier Peral



Notas sobre el origen de *BOUZA*

José Antonio Bartol Hernández

Hace ya casi un año que Pepe Ferreira me pidió que le ayudara a descifrar el origen del nombre de **La Bouza**.

En sus lecturas de documentos antiguos referidos a nuestro pueblo y a los de su entorno, se había encontrado con que el pueblo de **La Bouza** era mencionado de diferentes formas: **Voçavieja** (documento de 1211), **Boza**, **Boça**, **Boca**, **Voza** y **Voça** (Libro de Bautismos, Matrimonios y Defunciones de Barba de Puerco entre los años 1611 y 1747), **Boca** (Libro Registro del Catastro de Ensenada). Fueron estas diferentes denominaciones las que habían despertado la curiosidad de nuestro amigo.

Aprovechando la celebración de los 100 números de nuestra revista, voy a intentar arrojar alguna luz sobre el tema.

BOUZA es un topónimo (nombre de un lugar) bastante frecuente en el occidente español y más concretamente en Galicia. En el *Diccionario geográfico postal de España* del año 1942 aparecen 66 lugares con el nombre **Bouza** y 54 más como **Bouzas**. A ellos se podrían añadir otros compuestos como Bouza de Arriba, Bouza da Pena o diminutivos como Bouciña. De los 66 lugares que se llaman **Bouza** sólo cinco están fuera de Galicia: 3 en Asturias, 1 en Zamora y 1 en Salamanca (el nuestro).

En otro diccionario que he podido consultar, el *Diccionario General de todos los pueblos*, de 1862, aparecen 15 lugares con el nombre de **Bouza**. (Como simple curiosidad, en este Diccionario se señala que Bouza tenía ese año 251 habitantes, mientras que Barba de Puerco tenía 685, Aldea del Obispo, 788; Villar de Ciervo, 1.306 y San Felices de los Gallegos, 1.993).

Por otro lado, **bouça** es una palabra portuguesa, que, según el diccionario, significa: matorral; maleza; dehesa; pasto, terreno inculto.

De estos dos datos parece deducirse que la palabra **BOUZA** es una palabra gallego-portuguesa.

Claro que con esto no se acaba la explicación. Quedan aún algunas preguntas por responder: ¿De dónde viene esa palabra? ¿Por qué se le dio a ese pueblo vecino al nuestro ese nombre? ¿Cómo se explican los nombres que aparecen en los documentos?

De las tres preguntas la que tiene una más fácil respuesta es la segunda: Por un lado, sabemos que el occidente de Salamanca fue zona de repoblación gallega (de ahí el nombre de San Felices de los Gallegos): por otro, también nos consta la relación histórica del pueblo de la Bouza con Portugal. Por ello, lo más verosímil es que el lugar fuese

repoblado por gentes de origen gallego con anterioridad a 1211, fecha del primer documento en que se menciona; y que estos repobladores fueran los que le pusieron tal nombre, bien por proceder ellos de alguna zona gallega donde ese topónimo ya existía (recuérdese que este es un procedimiento frecuente en la denominación de lugares, como puede verse en la cantidad de pueblos americanos con igual nombre que pueblos españoles); o bien porque las características del terreno (matorral, maleza, terreno inculto) así se lo sugirieron.

En lo que respecta a la primer pregunta, según los estudiosos, la palabra **bouza** deriva de la palabra prerromana BALSÁ "sitio fangoso, lodazal". De ese significado debió de pasar a aplicarse a sitios húmedos cubierto de matorral; significado este similar al del portugués actual. En documentos medievales gallegos hay una amplia documentación de palabras como **bausas, baucias, bauzas, bouça, etc.**

En cuanto a la última pregunta. Lo que llama la atención de los nombres encontrados por nuestro amigo Pepe Ferreira es que no aparezca el diptongo **ou** y que en su lugar aparezca **o** (la grafía **ç** no plantea ningún problema: La Real Academia Española de la Lengua suprimió su uso en la primera mitad del XVIII). ¿Cómo explicar, pues, esa **o** ? La única explicación que se me ocurre, a falta de más datos, es que **Boça, Boza,** etc. son castellanizaciones del nombre gallego-portugués: el castellano tiene **o** donde en gallego-portugués y en el occidente del leonés tienen **ou**.

Debemos tener en cuenta que en documentos antiguos también aparece el nombre del pueblo escrito como **Bouza** (por ejemplo en un documento de hacia 1480 de Ciudad Rodrigo).

El triunfo definitivo del nombre actual **Bouza** pudo estar motivado, entre otras causas, por el contacto estrecho de este pueblo con Portugal.

Para finalizar, quiero pedir perdón porque estas notas son demasiado técnicas, aunque tengo la esperanza de que pueden ser interesantes para los lectores de PEÑA ROTA.



Refranes del buen vivir

- A mal tiempo, buena cara.
- Obras son amores y no buenas razones.
- Del todo no muere el que deja obras por donde se le recuerde.
- El que algo quiere algo le cuesta.
- El que la persigue, la consigue.
- Vale más maña que fuerza.
- Al hacer bien nunca se pierde.
- Cuenta por bienes los males que no tienes.
- De lo bueno, el saco lleno.
- Más vale un buen consejo que fortuna.
- Compra barato y con prudencia, vende caro y con descaro.
- Bueno, aunque sea pobre, vale más que rico y noble.
- Para el que no quiere nada, tengo yo mucho.
- Más vale tener que desear.
- Tanto tienes, tanto vales.
- A quien debas contentar, no procures enfadar.
- Bastante me ayuda quien no me estorba.
- Quien a buen árbol se arrima, buena sombra le cobija.
- Nunca es tarde si la dicha es buena.
- Goza con alegría tu poco; que menos que tú tienen otros.
- El que no se consuela es porque no quiere.
- Mientras hay vida hay esperanza.
- Quien canta su mal espanta.





- Una hora de contento, vale por ciento.
- Llegar y besar, es mucho lograr.
- Los amigos se elijen, y los parientes ... los que te caen en suerte.
- Guárdate del enemigo que llevas en ti y contigo.
- Dos no discuten si uno no quiere.
- Oír, ver y leer, aumentan el saber.
- Habla poco y anda grave, y parecerá que sabes.
- Lo mejor de los dados, es no jugarlos.
- Dando tiempo al tiempo, el mozo llegará a viejo.
- Abriga bien el pellejo, si quieres llegar a viejo.
- Acostarse temprano y levantarse temprano, hacen al hombre sano.
- Quien quisiere vivir sano, cene poco y cene temprano.
- Cada cual en su sitio.
- Cada uno en su casa y Dios en la de todos.
- Casa con corral, paraíso terrenal.
- En la casa, el hombre reina, ... y la mujer gobierna.

Aportaron estos refranes: **Elisa Espinazo Calvo, Fati, Carola y Domingo, Carmen y Nicolás, Agustín Martín B. Carreiro, Nemesio Robles Lorenzo y Javier Jiménez Chicote.**

Seguimos recibiendo vuestros refranes en esta dirección:

Agustina Hernández Martín
C/ La Iglesia nº 46
28640 Cadalso de los Vidrios (Madrid)

Empieza 1998



Empieza 1998 y viene bien hacer un somero balance de la situación actual de Puerto Seguro y del porvenir más próximo que le espera.

Llevamos tiempo en Peña Rota queriendo realizar una entrevista al alcalde para hacer balance de la gestión realizada y conocer los proyectos que tiene el Ayuntamiento para el futuro, pero Nicolás prefiere que se reuna la corporación y se realice la entrevista estando todos los concejales presentes, para que todos puedan opinar.

Por falta de encuentro de una fecha que pudiera congregarnos al Ayuntamiento en pleno y a algunos redactores de Peña Rota, esta entrevista no se ha podido realizar. Sin embargo sí hemos tenido conversaciones y ha habido comentarios con algunos miembros del ayuntamiento y se pueden adelantar algunas cuestiones, de las cuales hace tiempo anunciamos la problemática pero hasta la fecha no hemos comunicado su resolución.

Por ejemplo, el problema surgido con la apertura de la Biblioteca Municipal está solucionado hace tiempo, y siempre que alguien se responsabilice de su apertura ésta podrá abrir todos los días este próximo verano. Ahora sólo hace falta que gran parte (todos no cabrían) de los que apoyaron aquella justa reivindicación demuestren que realmente lo que quieren es leer. Por cierto, sobre este mismo tema, se agradecen todas las donaciones de libros y especialmente si van dirigidas a los niños, pues hace más falta.

De vez en cuando, con cuentagotas, la Junta de Castilla y León ofrece fondos a municipios para pequeñas tareas, y nuestro Ayuntamiento, pendiente de estas ofertas, se apunta a todas, de esta forma se ha procedido a la limpieza de las calles y de los caños, arrancando malas hierbas y zarzas.

De la misma manera se solicitaron peonadas para varios trabajadores para la limpieza de cunetas y de la dehesa, siendo concedido el jornal de un solo trabajador por un período de tres meses.

También se ha conseguido una cantidad en torno a los tres millones para pavimentación de calles, que se emplearán en el arreglo de la calle que discurre junto a la era de abajo y dobla luego hacia el Santo. (No se si es la calle Quiñones o si carece de nombre, en este último caso me permito recordar que hay un Académico de la Lengua que nació en Puerto Seguro).

En el edificio del Ayuntamiento quedan pendientes algunos remates, como las ventanas, cristales y otros detalles que estaban incluidos en el plan de obras recientemente llevado a cabo y que, como dice Nicolás, no se pagarán en tanto no se terminen estos remates.

La empresa encargada de la construcción de los caminos de concentración terminó su trabajo alquitranando unos tramos de unos cincuenta metros de todos los caminos que van a parar a la carretera, al objeto de que la gravilla o la arena de los caminos no invadan la carretera. De todas formas cabe señalar que con las persistentes lluvias caídas y la alta inclinación de algunos caminos (en ciertos tramos), ya hay varios que están impracticables para vehículos no preparados y que incluso es una temeridad meterse por ahí con un carro tirado por bestias.

Debemos mencionar que con la amplitud de estos caminos y con la instalación de contenedores de basura y reciclado de papel y vidrio, los alrededores del pueblo han ganado en limpieza. La instalación del vertedero en el Carbonal, en una fosa preparada al efecto, ha servido para mejorar el aspecto de entrada al pueblo, zona que es frecuentemente utilizada con el buen tiempo para realizar paseos.

En la actualidad se procede al arreglo o parcheo de la carretera, abriendo los baches y cubriéndolos de tierra y gravilla que van siendo someramente alquitranados, pero nos tememos que al no ser compactados con apisonadora volverán a surgir en breve plazo nuevos baches.

Para terminar con algunos de los logros del actual Ayuntamiento, me encargaba el alcalde que destacara el trabajo de recaudación realizado hasta eliminar prácticamente la lista de morosos y rezagados.

También tenemos que destacar los problemas, o las mejoras pendientes, hacia los que el Ayuntamiento y todos los vecinos deben dirigir sus reivindicaciones y esfuerzos, sin que se entienda esto como menoscabo a las gestiones realizadas hasta ahora.

La asistencia sanitaria, haciendo depender Puerto Seguro del Centro de Salud de Fuentes de Oñoro, en vez de Ciudad Rodrigo como hasta ahora, supone un atraso y un grave perjuicio a la población por no existir transporte público entre nuestro pueblo y Fuentes de Oñoro. La medicina preventiva, la realización de análisis y pruebas médicas quedan ahora mucho más lejos, y a un mayor coste, que lo que estaba hace tan solo un año. No podemos permitir que este problema se quede así.

Puerto Seguro sigue sin tener teléfono público. No es rentable ni para telefónica ni para el ayuntamiento. Las llamadas urgentes siempre se podrán hacer desde el teléfono de un vecino, pero si quieres llamar al novio, o a la novia, mejor vete a Villar de Ciervo. ¿No se puede hacer nada más?

La concesión de ayudas para el cierre de las parcelas, una vez concluido el proceso de Concentración Parcelaria, no debe llegar sólo a los que más tierras tienen y deberían gestionarse ayudas globales para el municipio.

El arreglo de calles y ayudas para la mejora de fachadas han de ser peticiones permanentes ante las autoridades de la Junta.

Otras mejoras, como la conclusión de obras en el Ayuntamiento, la instalación de bancos en un paseo junto a la carretera, la construcción del prometido frontón en el lugar del demolido embarcadero, el traslado de la báscula y algunas otras que ahora quedan en el tintero son, o han de ser, algunos de los proyectos de actuación de la actual corporación municipal.

Javier Peral

Nada de particular

Querido hermano:

Solamente cuatro letras para comunicarte que en casa no ocurre novedad de particular.

Sabrás cómo padre es muerto, se subió a la tapia de la huerta, cayóse y reventóse, pero el demonio de su cuerpo tronchó unas coles que allí había sembradas. ¡Qué lastima de coles!

Madre sigue bien, sólo que anoche la olearon y está moribunda.

Francisco y su familia, ¡buenos! A su hijo Domingo se le quebró una pata jugando y se ha metido en cama porque no puede correr.

No ocurre cosa nueva que comunicarte, se despide tu hermano.

Domingo Muñeira

Durante la guerra conocí a un soldado gallego que cierto día recibió una carta en estos términos. Nunca la he olvidado e incluso la he transmitido a mi familia, que a fuerza de oírmela supongo que la sabrán tan bien como yo.

José Manuel Hernández Rivero

CARTA ABIERTA A TODOS LOS LECTORES DE PEÑA ROTA.

Barcelona, 2 de enero de 1998.

Queridos paisanos:

Nuestra Revista está a punto de ver su número 100 es por ello que debemos estar contentos de tal acontecimiento debiendo agradecer el esfuerzo que el "grupo fijo de redacción" hace posible que nos podamos expresar libremente a través de este medio de comunicación tan auténtico y tan nuestro.

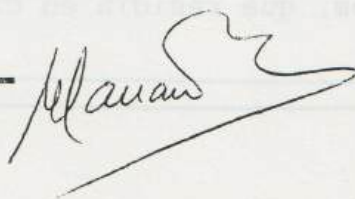
Ya sabemos que en la vida no todo son alegrías sino que también hay sinsabores y eso es lo que yo he tenido, quizás alguien más también, con la recepción de los dos últimos números (98 y 99). Como cada año, después de pasado el verano, he estado esperando la recepción del número de septiembre para enterarme de cómo habréis disfrutado en la Fiesta de Agosto, cuál ha sido la decisión del jurado en el Concurso literario, que recaudación ha habido, qué aportaciones se han hecho, en qué se ha gastado, etc.. Son detalles que gustan a los que no aspiramos a los grandes titulares de la prensa sensacionalista.

Pero tengo el palpito de que este año ha tenido que suceder algo extraño ya que lo del Concurso se ha mencionado en el mes de Diciembre y lo de la Fiesta ~~ha~~ quedado centrado en una crónica de la obra teatral que se desarrolló, según parece, con un encomiable esfuerzo.

Ante esta situación me pregunto: ¿ha habido problemas, qué problemas?. En todos los números ensalzamos nuestras virtudes y recuerdos, hecho importante que da muestra de nuestro carácter de "orgullosos de nuestra tierra". Quien puede y quiere elabora escritos que nos llevan tiempos presentes o también muy lejanos. Pero, me sigo preguntando, ¿es que no hay nadie que pueda escribir, objetivamente, un folio con lo acaecido este verano, si es que algo ha pasado?. ¿Es que hay un pacto de silencio que priva de información a los que no podemos asistir, como quisiéramos, a visitar en esas fechas a nuestras familias de PUERTO SEGURO?. O es que ya está todo pensado, es decir, cuando se entreguen los premios del Concurso literario de 1997 en las fiestas de 1998 (!) se dará una explicación que servirá como respuestas a las preguntas que yo me estoy formulando. Otra alternativa podría ser que a lo mejor no se quiere publicar para que los pueblos vecinos no copien las estupendas fiestas que organizamos o se enteren de como nos comportamos en las mismas.

No quiero molestar más pero si nos autocensuramos, si alguien recorta información o la misma no es transparente, estamos en el camino para no alcanzar el número 101 de nuestra querida PEÑA ROTA (órgano de expresión - educada - de nuestro pueblo, PUERTO SEGURO).

Agradeciendo vuestra atención, recibid un abrazo.





JUDÍOS - III -



(BARBA DE PUERCO, ZONA DE TRÁNSITO)

JOSÉ FERREIRA SUÁREZ

HISTORIA DE TRES HERMANAS JUDÍAS DE SAN FELICES DE LOS GALLEGOS

Corría el verano de 1583. En Ciudad Rodrigo se había recibido una carta del Inquisidor de Llerena en la que se daba orden de prender a dos hermanas cristianas nuevas, (hijas de judíos convertidos al cristianismo), de San Felices de los Gallegos por judaizantes, es decir, que seguían practicando los ritos de la Ley de Moisés.

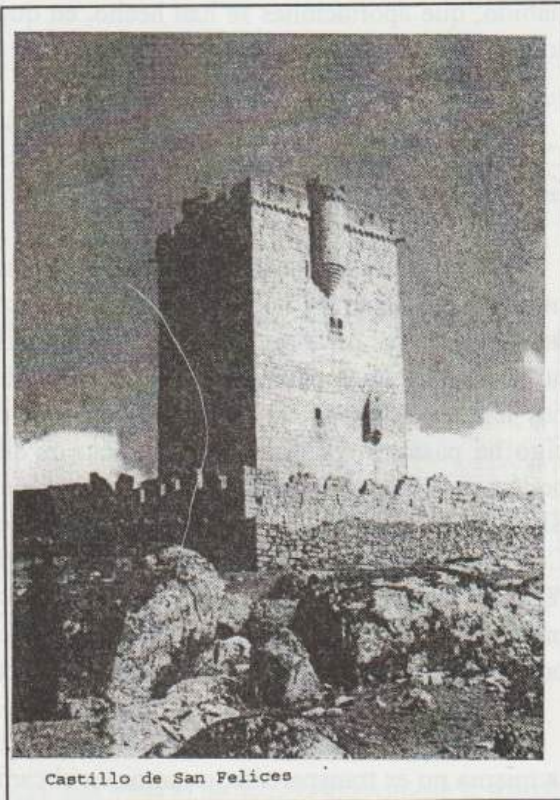
Inmediatamente un comisario del Santo Oficio acompañado de un notario y dos empleados de la Inquisición se pusieron en camino hacia aquella localidad. Cruzaron el pueblo ante la mirada asustada y temerosa de las gentes y se detuvieron delante de la casa de las hermanas Ana y Catalina Gómez.

Sin ni siquiera llamar, entraron en su casa y las detuvieron. Una de ellas llevaba en aquel momento un libro de rezos judío en sus manos.

Aterrorizadas por lo que sabían que aquello les suponía y sin disponer de una mínima oportunidad de huida, fueron detenidas y depositadas por separado, una en casa de un clérigo y otra en la casa de un particular. De esta manera no podrían comunicarse.

Allí estuvieron casi dos meses hasta que finalmente fueron conducidas encadenadas a las cárceles de la Inquisición en Llerena.

Ana y Catalina tenían otras dos hermanas mayores que ellas: Isabel, que estaba coja y tullida de tal manera que apenas podía valerse, la cual quedó en su casa de San Felices, y otra, que estaba casada con un médico, también descendiente de judíos, que residía en Ciudad Rodrigo.



Castillo de San Felices

Todas habían nacido en Escarigo y sus antepasados pertenecían a aquellos judíos que habían salido de España expulsados por los Reyes Católicos en el año de 1492 y que posteriormente fueron bautizados a la fuerza en Portugal, pero que seguían creyendo y practicando la religión judaica.

Cuando fue implantada la Inquisición en Portugal, y aquel país no presentaba mejores condiciones de permisividad que las que aquí existían, dejó la familia Escarigo y retornó al pueblo de sus bisabuelos, San Felices.

Dejaban parientes y amigos al otro lado de la frontera y también los poseían en Ciudad Rodrigo.

Al tiempo de nacer, todas ellas habían sido bautizadas y se habían educado como auténticas cristianas, aprendiendo a presignarse, a decir las oraciones y a acudir a misa los domingos.

Era una medida que tomaban los judíos con sus hijos para guardar las apariencias y no despertar sospechas en la práctica de su auténtica religión, ya que temían que los niños en su inocencia los delataran.

Un día, cuando cumplieron los trece años, su madre las llamó en secreto. Era la víspera de una gran celebración judía. Les dijo que ya eran mayores y, como tales, en adelante habían de guardar la Ley de Moisés, que era la única verdadera, y no la de Jesucristo. Por eso tenían que empezar a ayunar, a no comer grasa, tocino ni sangre, a guardar como fiesta el sábado y no el domingo y a aprender unas oraciones nuevas. No obstante, les advirtió muy severamente que en el exterior deberían de seguir comportándose como buenas cristianas y que estas nuevas prácticas las realizarían en secreto y en la intimidad del hogar pues si aquello llegara a saberse les ocasionaría unos gravísimos males.

Para las jóvenes hermanas, casi niñas, aquello fue como un deslumbrante renacer; habían descubierto la esencia misma de sus vidas y la de su existencia como judías.

Comenzaron enseguida a cumplir con las prácticas y preceptos que les mandaba su nueva religión. Rápidamente contactaron con amigas de su misma edad y con personas mayores, todas ellas descendientes de judíos, afines a sus mismas creencias.

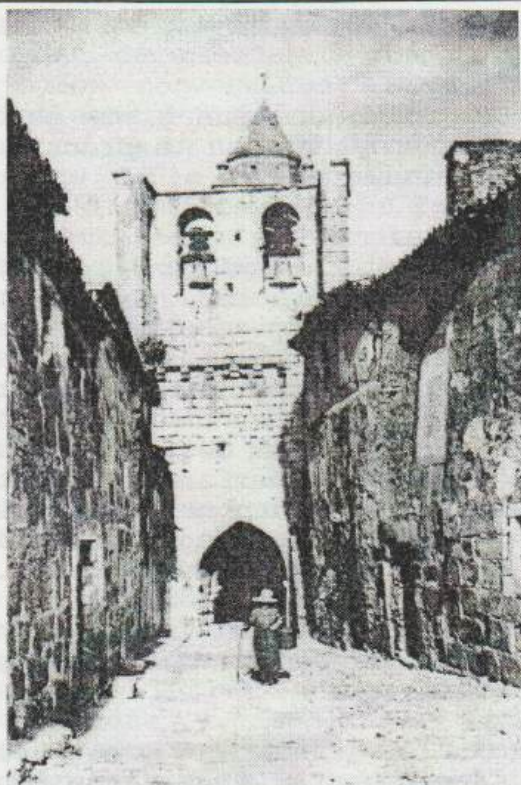
Unos años más tarde murió su madre y quedaron huérfanas. Su poca edad y la temeraria confianza que le generaba su juventud les hizo descuidarse en el sigilo que debían guardar en la realización de sus prácticas, que llegaron a ser harto conocidas de todo el pueblo. Incluso llegaron imprudentemente a tratar de convertir a su religión a algunas de sus amigas cristianas.

Fue entonces cuando denunciadas por varios vecinos del pueblo a la Inquisición, ésta mandó una orden para su prendimiento. El día funesto sobre el que tantas veces su madre les había advertido, había llegado.

El notario que acompañaba al Comisario del Santo Oficio hizo un minucioso inventario de todos sus bienes y pertenencias. Entre otras cosas se les había encontrado pan sin levadura, además del librito antes mencionado con los rezos y celebraciones judías.

Mientras permanecieron detenidas en San Felices, una de ellas había suplicado angustiosamente a un criado de la casa donde estaba que le dejara una ventana de la habitación abierta para poder escapar, pero todo fue inútil.

Llegado el día, fueron trasladadas a las cárceles inquisitoriales de Llerena en un penosísimo viaje, pues por cada población que pasaban tenían que sufrir los insultos, desprecios, abucheos e incluso pedradas de las gentes que salían a las calles para ver pasar el cortejo.



Arco de las Campanas de San Felices. Por debajo de él pasaron muchas veces las hermanas Gómez.

Con la detención de estas dos hermanas cundió el pánico entre los judíos conversos de San Felices. Sabían que la Inquisición iba a intentar con tormentos que las dos jóvenes delataran a todas aquellas personas, amigas o parientes, de las que tuvieran conocimiento que practicaban ritos judíos.

Consecuentemente, hubo una huída masiva de todos aquellos judíos que más se habían relacionado con las jóvenes. Esta huída se vio aún incrementada con la llegada a Ciudad Rodrigo del Inquisidor medio año más tarde. Este es el caso de dos hijas del platero Antonio López, amigas suyas y de la misma edad, a las que sus padres sacaron de San Felices tan pronto como fueron detenidas Ana y Catalina; o el de Beatriz Gómez, tía, hermana de su madre, que huyó de incógnito una noche con sus dos hijas llevándose todas sus pertenencias.

Otros muchos judíos se ausentaron de San Felices durante estos meses llevándose consigo toda su hacienda.

Llerena, que era la capital del distrito inquisitorial al que pertenecía la diócesis de Ciudad Rodrigo estaba muy lejos, justo al sur de Badajoz. Allí residían los dos inquisidores del distrito y allí estaban ubicadas las cárceles de la Inquisición.

Uno de estos dos inquisidores llamado Olmedilla, alarmado por las denuncias que había recibido de esta zona, hizo una visita a Ciudad Rodrigo y a San Felices en el año de 1584.

A Ciudad Rodrigo llegó en Febrero y allí estuvo despachando causas hasta el mes de Junio en que se trasladó a San Felices donde permaneció veinte días.

La primera causa que trató fue la de Ana y Catalina. Se presentaron a declarar en su contra tres personas: dos mujeres y un hombre. La primera mujer, que había servido en su casa durante dos meses, dijo que estando ella allí murió su madre y desde aquel día ayunaron y no comieron carne aunque no fuera cuaresma. (Estos comportamientos eran prácticas judías que se realizaban cuando moría algún familiar). La otra mujer dijo que las había visto comer pan sin levadura. Y el hombre testificó que cuando las llevaban presas, una de ellas gritó en la calle: "*¡Otros quedan acá más culpados que se quedan riendo*".

A estos testigos se fueron sumando a través del tiempo otros más hasta un total de catorce.

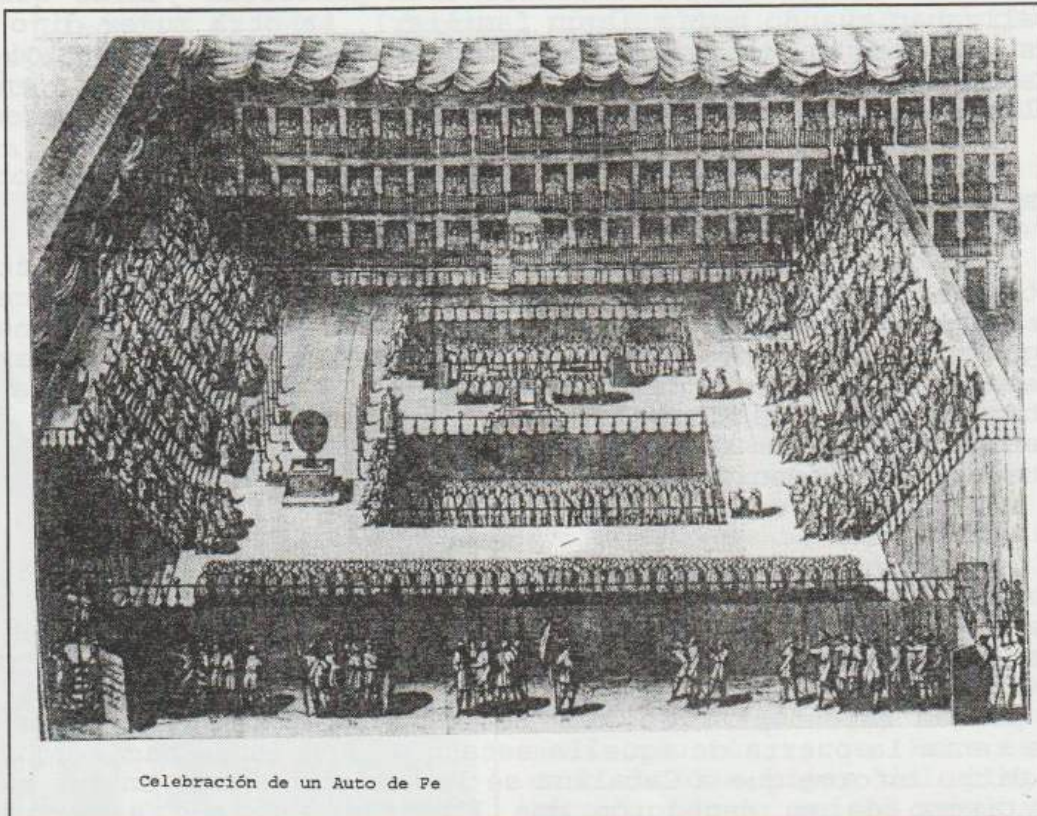
De vuelta el Inquisidor a su sede de Llerena con todas estas testificaciones en contra de las dos hermanas, se procedió a tomarle declaración en la cárcel. Ana, la más joven, permanecía negándolo todo, pero Catalina terminó por confesar acusando, además de a Ana, a su otra hermana, Isabel, la imposibilitada que había quedado en San Felices. Como consecuencia de esta testificación fue detenida también Isabel y, a pesar de su estado, fue conducida a las mismas cárceles que sus hermanas en el mes de Marzo del año siguiente, 1685.

En las conclusiones definitivas del juicio estaban consignadas las acusaciones de los testigos que manifestaban cómo Ana y Catalina entraban cada mañana en un aposento alto de su casa a rezar, haciendo humillaciones muy raras con el cuerpo y la cabeza, dando pasos adelante y atrás y diciendo palabras que no podían entender. Todo esto se lo veían hacer por un agujero que tenía la puerta de aquella estancia. Además se hacía constar en dicho informe que a Catalina se le habían hallado en sus manos al tiempo de su detención dos libritos escritos a mano con títulos en hebreo y castellano y algunas partes en portugués, en los que se contenían el calendario de fiestas judías, oraciones, ayunos, etc.

Ante estas pruebas tan contundentes presentadas por muchos testigos, Catalina, a la que se le había dado tormento con moderación, se derrumbó y confesó que conocía que todo aquello iba en contra de la Santa Iglesia Católica de Roma y pidió misericordia dando pruebas de arrepentimiento.

Isabel se mantuvo en un principio inconfesa pero no tardó en declarar implicando a sus dos hermanas y añadiendo que por ser "coja y tullida" no podía subir las escaleras del aposento donde subían aquellas y que hacía sus prácticas en una habitación baja. También confesó que ayudaba a sus hermanas a amasar el pan cenceño o sin levadura. Como no convencieron del todo sus declaraciones al tribunal, se dispuso que se le diera tormento con la mancuerna, que consistía en irle apretando unos cordeles en los brazos y en las piernas mediante una rueda, pero, dado su estado, a la primera vuelta se desmayó.

Ana, la más pequeña, fue la más pertinaz en su declaración. Durante cuatro años permaneció en la cárcel negándolo todo a pesar de los tormentos recibidos. Probablemente lo hacía en un intento de no culpar a sus hermanas, pero se vino abajo su fuerza de ánimo cuando le presentaron las testificaciones de aquellas. Entonces hizo una declaración amplia referente a sí misma y a otras muchas personas que con ella habían practicado ritos judíos en San Felices.



Celebración de un Auto de Fe

El día 27 de Marzo de 1588 se celebró en Llerena un Auto de Fe.

En él salieron las tres hermanas para ser reconciliadas con la Iglesia. Públicamente y delante del numeroso gentío que se solía congregar para presenciar estos actos, abochornadas por los gritos e insultos de la gente y humilladas por el "sambenito" que les habían colocado, (una especie de doble mandil que caía desde los hombros y tenía dibujados por un lado una cruz de San Andrés y por otro unas llamas de fuego), abjuraron en alta voz de todas sus creencias en la Ley de Moisés.

Habían sido condenadas previamente a llevar de por vida el sambenito, a la confiscación de todos sus bienes y a cárcel perpetua. (Por lo regular la cárcel perpetua se le solía condonar al cabo de algunos años de prisión).

Contaban en aquel momento 22, 26 y 28 años de edad.

ACLARANDO COSAS

Tiempo hace que no me manifestaba escribiendo algún artículo en esta revista de PEÑA ROTA, revista que a mí me enorgullece por sus humildes artículos, anécdotas, cuentos, y chascarrillos, todos relacionados con la cultura de este gran pueblo que es Puerto Seguro y no sólo digo gran pueblo sino que añadiré pueblo culto, y digo culto porque la cultura de los pueblos se nota en sus expresiones y acciones en beneficio de su comunidad.

Me enorgullece, aunque no soy de este pueblo, que se mantenga esta revista tantos años sin sufrir malas críticas sobre la misma, y me entristece que en mi pueblo, que es Aldea del Obispo, haya sufrido nuestra revista, que es "EL FUERTE", el descalabro y el infortunio por culpa de la incultura.

¡Pues tiene su explicación! ¿Se puede concebir que Aldea del Obispo que se tenía por muy culto haya perdido una revista cultural?. Me explicaré, porque cuando alguna crítica constructiva aparece en beneficio de una comunidad o pueblo, los caciques y mandamás, causantes de algún desmán, se incomodan y no les gusta aceptar sus errores, y al momento aparecen las críticas maliciosas e insultantes por parte de quien ha cometido dicho error y sus secuaces.

¿Cómo es posible que haya personas que digan que la revista EL FUERTE haya hecho mucho mal a este pueblo?. Habrá que leerlas detenidamente desde el primer número que salió hasta el último para saber donde está el cuerpo del delito que algunas personas atribuyen a la publicación de esta humilde revista.

Yo por mi parte he sido colaborador de la misma, creo no haya herido a nadie en particular, ya que mis críticas las creo culturales a pesar de que mi cultura no es muy extensa pero sí respetuosa para con todos; y si alguna crítica fuera en beneficio del prójimo bendita sea.

Enmudecer por culpa de la censura se ha terminado. Donde no hay cultura no hay evolución. Los pueblos sin cultura no evolucionan se adormecen, se embrutecen y terminan en la miseria, sólo unos cuantos privilegiados disfrutan de una economía pingüe a causa de sustraérsela a los demás, "al inculto", pongamos el caso de los señores feudales en la Edad Media.

Por esto, animo a los redactores de la revista PEÑA ROTA que perseveren en mantenerla ya que la función de esta revista no es política sino cultural para el bien del pueblo y para los hijos del pueblo que están ausentes, que están deseando el recibirla para enterarse de los pormenores de la patria chica.

Hay un refrán que dice que cuando más se ama a la tierra es cuando estás alejado de ella.

CELESTINO PASCUA BLANCO
Aldea del Obispo



Poesías de la vida y el cielo

Nunca debes olvidar
que es brevísima la vida,
la cuna se ha de trocar
en ataúd enseguida.

Piensa que es breve la vida
y muy pronto ha de pasar,
y que Dios, si bien vivida,
por siempre te la ha de premiar.

Esta nuestra corta vida,
es igual a una candela,
pronto se verá extinguida,
el tiempo no corre, vuela.

Sólo una vida tenemos
y es una vida muy corta,
santificarla debemos,
que es lo que más nos importa.

Para emplear bien la vida,
ten presente en la memoria
que han de llegar enseguida:
muerte, juicio, infierno y gloria.

Mientras que vivas darás
muchísimos tropezones;
mas no te vuelvas atrás,
¡jamás te descorazones!

No te rinda el desaliento
si las cosas marchan mal;
fracaso de este momento,
puede ser triunfo final.

Sigue adelante. La vida es
una corta y dura carrera,
pronto estará concluida y
un premio eterno te espera.

Trabaja con todo empeño,
mientras que Dios te dé vida;
dicen que la vida es sueño,
y ha de esfumarse enseguida.

Haz lo que puedas sabiendo
que Dios no te pide más,
aún las cosas mal saliendo,
desanimarte ¡jamás!

No lo echés todo a rodar
si algo no te sale bien,
porque tras de fracasar,
se puede triunfar también.

No desesperes al punto,
cuando algo te salga mal,
que empieza mal mucho asunto
y acaba bien al final.

De la vida en los azares,
olvidar nunca debemos
que por sendas de pesares
como al cielo llegaremos.

Nuestra vida es un tejido
que se va deshilvanando,
pronto estará destejido,
pero nadie sabe cuando.

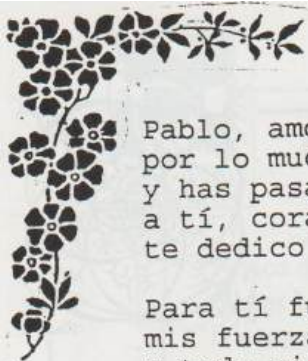
Muy alto se encuentra el cielo,
yo si lo quiero escalar,
humilde me he de abajar
mientras esté en el suelo.

Aunque me encuentro hoy aquí,
no he nacido para acá,
yo para el cielo nací
y mi dicha en él está.

Soy tan solo un pasajero
mientras en la Tierra estoy;
soy en ella un extranjero,
al cielo, mi patria, voy.

Mil gracias te doy Señor,
y a la par perdón te pido,
por no haber correspondido
como debía a tu amor.





Pablo, amor mío,
por lo mucho que has sufrido
y has pasado en esta vida,
a tí, corazón mío,
te dedico esta poesía.

Para tí fueron mis manos,
mis fuerzas, mi cuerpo
y todo mi ser;
que por tí, cariño mío,
por tí, mucho luché.

El día que te fuiste
y me dijiste adiós,
un ramo de rosas
blancas arranqué
de tu bello corazón.

Tenían las espinas
tan duras que las clavé en mis manos
y en mi corazón;
por eso siempre estaré llorando
lágrimas de pena
y de mucho dolor.

Pablo, cariño mío,
contigo me acuesto llorando
y me despierto con un gran llanto.

Pablo, tu que descansas ya,
con mucha devoción
le pido a Dios
y a la Virgen María
que le tenga en su compañía,
que en mi corazón
estarás toda la vida.



CATALINA HERNÁNDEZ MORGADO

32

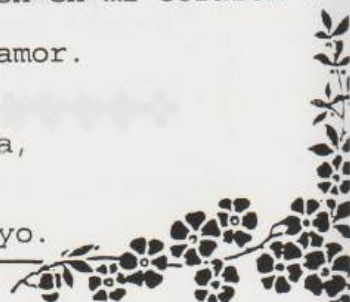
A P a b l o

POESÍA

Un clavel florecido y hermoso
en Puerto Seguro encontré,
lo cogí en mis manos
y en mi pecho lo planté
con todo mi cariño
y con él yo me casé.

A los cuarenta y seis años
de estar casados
pasando penas, tristezas y alegrías
el clavel se marchitó
y al cielo volando marchó
y tres hojitas cayeron en mi corazón
por eso te recuerdo
con mucha ternura y amor.

El clavel florece,
el clavel se marchita,
por eso esta pena
a mí no se me quita
y siempre la tendré yo.



Las enseñanzas de Don Octavio.



Era un padre que tenía dos hijos y tenía dos vacas lecheras. Al morir el padre partieron la herencia, y como no era mucho, les tocó una vaca a cada hijo.

Uno de ellos vendió la vaca, y mientras le duró el dinero de la vaca anduvo bien.

Un día va por casa de su hermano y le pregunta: ¿Qué has comido, hermano?

-- Pues unas sopas con la leche de la vaca. -- Le contesta el hermano.

-- Pues yo, buenos filetes y tragos de vino. --

Pasó el tiempo y se le terminó el dinero de la vaca y se le acabó el poder comprar para comer.

Vuelve otro día por casa de su hermano y le pregunta: ¿Qué has comido, hermano?

-- Ya sabes, como de costumbre, unas sopas con la leche de la vaca. ¿Y tú? --

-- Pues yo no he comido nada. --

Como es normal, se le acabó la vaca y con ello el dinero.

Higinio Suárez



requiebros y galanteos



Eres una flor más, que hace agradable el jardín de la vida.

Para la morena la rosa, para la rubia el jazmín, para la anciana el lirio.

Nunca está uno más solo que cuando está con una mujer.

¡Qué hermoso abrazar a una mujer a flor de piel!

No quiero ser dueño de tu cuerpo, quisiera conocer tu alma.

¿Por qué te pintas si solo te quiero a ti?

No me gusta tu cuerpo, me fascinan tus ojos.

Me gusta como tus ojos repasan mi cuerpo.

Saber mirar es saber amar.

¿Por qué te cortas si te miro, si sabes que eres bella?

No te enfades si llueve, gracias al agua eres bella.

En los ojos de la mujer está la seducción, y el sexo en la boca.

Casi me tambaleo cuando me sonreiste.

Tu mejor retrato es tu sonrisa.

Tu sonrisa me indica, que no me fie de ti.

¿De qué me sirve tu foto?, si no tengo tu cariño.

Aunque nuestros corazones estén unidos, nuestras casas deben estar separadas.

Tu verja tiene una puerta y sólo tu tienes la llave.

La gente habla mucho, y hace poco el amor.

Tu cariño duró muy poco, pero para mi fue bastante.

Ni el tiempo ni la muerte harán que te olvide.

No puedo vivir sin ti, pero contigo menos.

Luis Carrasco



ANECDOTAS Y CHASCARRILLOS

Hay un regato en San Felices que nace en el mismo pueblo y, después de venir paralelo al camino de Puerto Seguro, termina por atravesar Las Arribes poco antes de llegar al puente para desembocar en una preciosa cascada sobre el charco de La Torrita.

Es un regato caudaloso que a veces presentaba dificultades para atravesarlo al regreso de Lumbrales o de San Felices. De cualquier forma ofrecía un bello espectáculo la cascada de su desembocadura vista desde el Torreón cuando venía crecido.

Este regato se llama "La Rodavila" y lleva su nombre de la expresión portuguesa "Rua da vila", (calle de la villa).

Fueron, pues, los portugueses, bien a la fundación del pueblo, bien cuando dependió de Portugal, los que le pusieron por nombre: "regato de la calle de la villa", que en portugués se decía evidentemente "regato da rua da vila" y posteriormente se transformó en regato "de la Rodavila".

Siguiendo con la historia de Don Trinidad, (aquel jefe de Aduana de nuestro pueblo del que hablábamos en el número anterior), resulta que, después de quedar bien aposentado en casa tras la aventura del puente, seguía con sus manías cada vez en peor estado por lo que fue preciso avisar a Salamanca para que vinieran a recogerlo.

Así, al poco tiempo se acercaron al pueblo dos empleados de la casa de salud para llevárselo.

Cuando Don Trinidad se apercibió de ello se parapetó en la cocina de su domicilio esgrimiendo dos grandes cuchillos de tal manera que no se atrevía nadie a sacarlo de allí.

Entonces uno de los dos enfermeros tuvo la osadía de entrar y abalanzarse sobre él con una silla por delante. Don Trinidad que lo vió se precipitó con los dos cuchillos clavándolos en el culo del asiento. Así lo redujeron y lo llevaron al hospital .

JOSE FERREIRA SUÁREZ

Nuestras canciones

INDICE DE LAS CANCIONES



APARECIDAS EN PEÑA ROTA

Número	Fecha	Título de la canción	Observaciones
3	Feb-79	Levántate Morenita	Sólo la letra.
4	May-79	Himno de Puerto Seguro	Para excursiones
14	Ene-81	Canción Argentina	Sólo la letra.
20	Ene-82	Alborada (en la víspera de Reyes)	Sólo la letra.
		Romance de los milagros de S. Antonio	Sólo la letra.
21	Mar-82	Eres alta y buena moza.	Canción de ronda.
22	May-82	El Alboral (Fiesta de Santa Agueda)	Sólo la letra.
23	Sep-82	El arado	
		En los días de muelo	
		Los gañanes arando	
24	Nov-82	Romance (El hijo del rey moro)	Sólo la letra.
28	Sep-83	Coplas	Sólo la letra.
38	Sep-85	Alborada de Puerto Seguro (víspera de boda)	
39	Nov-85	Coplas sueltas	Sólo la letra.
42	Jun-86	La peregrina.	Charro corrido.
47	Jun-87	Romance del Conde Flores (o la esposa fiel)	Sólo la letra.
61	Abr-90	Canto de Arada	Letra y música.
62	Jun-90	Canción de los pajaritos	Sólo letra.
63	Sep-90	Himno a la Virgen de las Arribes Llanas	Sólo letra.
65	Ene-91	Canción del día de las Candelas	Sólo letra.
71	Abr-92	Canto del Domingo de Ramos	Letra y música.
75	Ene-93	Qué fría es la nieve (Villancico)	Letra y música.
76	Abr-93	Señorita muy bien parecida	Letra y música.
77	Jun-93	Madre si me dejas ir	Letra y música.
78	Sep-93	La cojita (juego de corro)	Letra y música.
79	Nov-93	Venid pastorcitos (villancico)	Letra y música.
80	Ene-94	El Florón (juego de corro)	Letra y música.
81	Abr-94	Romance de la esposa fiel (otra versión)	Letra y música.
82	Jun-94	Ya vienen (juego de corro e imitación)	Letra y música.
83	Sep-94	Levántate morenita (canción de ronda)	Letra y música.
84	Nov-94	Romance de la hija del sevillano	Letra y música.
85	Ene-95	Sal a la reja (canción de ronda)	Letra y música.
86	Abr-95	Una valencianita (juego de corro)	Letra y música.
87	Jun-95	La Martina	Letra y música.
88	Sep-95	Charro va	Letra y música.
89	Nov-95	Al angel del oro	Letra y música.
90	Ene-96	La torre un guardia	Letra y música.
91	Abr-96	Al levantar una lancha	Letra y música.
92	Jun-96	Andando por un camino	Letra y música.
93	Sep-96	Romance de la cristiana cautiva	Letra y música.
94	Nov-96	Entonemos armoniosos cantos (villancico)	Letra y música.
95	Ene-97	El encuentro (canto de procesión)	Letra y música.
96	Abr-97	La Charrascona	Letra y música.
97	Jun-97	Adela (letra incompleta)	Letra y música.
98	Sep-97	Romance de la boda de los Reyes Católicos	Letra y música.
99	Nov-97	Al niño Jesús (villancico)	Letra y música.



ALBORADA DE PUERTO SEGURO

Esta canción se cantaba a la novia la víspera de su boda.

Nos la envió Matea Martín y se publicó en Peña Rota en el nº 38, allá por el año 1985, aunque sin la partitura.

Es nuestro interés recoger estas canciones para que cuando no estemos en condiciones de seguir las transmitiendo de boca en boca (tradición oral), haya al menos un sitio donde guardarlas, y quien sabe si volver a recuperarlas por parte de quienes no las habían conocido.

Esto es parte de nuestra cultura y por lo tanto debemos contribuir a que no se pierda.

Una canción, si no está grabada o no está escrita su música, no se puede reproducir a menos que exista una persona que se la sepa.

Por ello os animo a que recordéis canciones, escribáis su letra y las grabéis en una cassette. No importa la calidad de la grabación, lo interesante es que esté minimamente entendible.

Peña Rota seguirá publicando las canciones que nos hagais llegar o las que aún tenemos recogidas en un repertorio.

CON LA LI-CEN-CIA DE DIOS Y EL PER-MI-SO DEL AL-CAL-DE

HE-MOS VE-NI-DO A CAN-TAR ES-TA NO-CHEN ES-TA CA-LLE

Con la licencia de Dios
y el permiso del Alcalde,
hemos venido a cantar
esta noche en esta calle.

Si hay algún mozo atrevido
forastero o del lugar,
que salga a buscar el ramo
y lo ponga en el portal.

Abre la ventana
si es que nos quieres oír,
que vienen tus amistades
a despedirse de ti.

A ese mozo atrevido
le vamos a regalar,
las ancas de una pulga
y las alas de un pardal.

Esta calle está empedrada
de naranjas de la China,
que la empedró el señor novio
cuando vino a ver la niña.

Ponte niña la mantilla
y salte para la sala,
y ponte a considerar
lo que vas a hacer mañana.

Esta calle está empedrada
de naranjas y limones,
que la empedró el señor novio
el día de los pregones.

Ponte niña la mantilla
y salte para la calle,
y ponte a considerar
como dejás a tus padres.

....., querida

aquí te traemos el ramo,
que por casarte mañana
a ti te lo dedicamos.

Enhorabuena a los novios,
padres, hermanos y abuelos,
os deseamos a todos
en nombre de todo el pueblo.

A ti te lo dedicamos
y también al señor novio,
deseando seáis felices
los dos en el matrimonio.

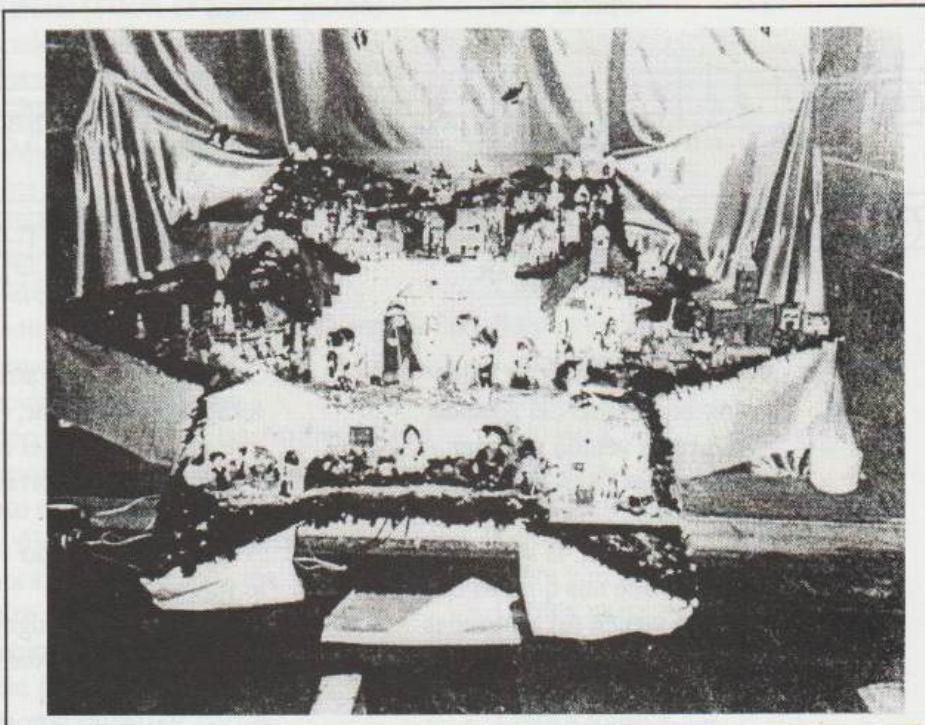
M^a Agustina Hernández Martín



ECOS DE VILLAR DE CIERVO

Se ha pasado la Navidad con reunión de familias y animación en el pueblo.

Lo más novedoso ha sido el Nacimiento que Yeyo ha trazado, planificado y costeadado; ha hecho un trabajo muy elaborado y no ha escaseado horas de paciencia. La estrella de seis puntas fue la base. En cada punta de la estrella, un pequeño nacimiento que se había hecho en años anteriores, y en el centro, el Misterio hecho con muñecos, tipo "barri-guitas" que vestidas para el conjunto resultó muy bien. Cada grupo se encargó de ayudar y la colaboración resultó.



Llamaban la atención los edificios más representativos del pueblo hechos en marquetería sin faltarle detalle.

¡Buen trabajo, Yeyo!

Ha sido visitado por cantidad de gente. Que este año que entra sea próspero y feliz y se sigan haciendo cosas parecidas.

La caravana de Reyes resultó brillante; las jóvenes madres pusieron manos a la obra y los padres hicieron el papel de Reyes, pajes y acompañamiento; con una organización perfecta, resultó muy bien. Las maquilladoras hicieron un trabajo perfecto; tanto que a las madres de los Reyes nos costó reconocerlos.

¡Felicidad y Prosperidad para todos!

VIRGINIA HERNÁNDEZ MORGADO
Enero - 1998

CERTAMEN LITERARIO

III CONCURSO DE POESIA IV CONCURSO DE CUENTOS Y RELATOS PUERTO SEGURO 1998

MODALIDADES: A) INFANTIL (HASTA 13 AÑOS)
 B) JUVENIL (DE 14 A 17 AÑOS)
 C) ADULTOS (DE 18 EN ADELANTE)

TEMA: LIBRE

PLAZO DE ENTREGA: DEL 1 DE JUNIO AL 15 DE JULIO

FALLO Y ENTREGA DE PREMIOS: PUERTO SEGURO, AGOSTO 1998

BASES DEL CONCURSO

- 1.- Podrán acceder al concurso todas las personas (naturales o no de Puerto Seguro) sin limitaciones de edad y que acepten las bases que a continuación se citan:
- 2.- Las obras en todas su modalidades tendrán una extensión mínima de 1 folio y máxima de 3 si es de poesía, o mínima de 4 y máxima de 15 si es cuento o relato. Al comienzo de la misma, junto al título, deberá indicarse claramente la modalidad en la que concursa: A, B o C.
- 3.- Los originales se presentarán por triplicado y mecanografiados a doble espacio. Debe cuidarse la presentación y corrección ortográfica.
- 4.- Solamente se puede presentar una obra por participante.
- 5.- El autor / la autora firmará con seudónimo y en el sobre en el que envía la obra deberá incluir otro sobre cerrado en el que figure, por la parte exterior el seudónimo y la modalidad; y en su interior contendrá nombre, edad, dirección y teléfono del autor.
- 6.- El jurado estará compuesto por cinco personas relacionadas con Puerto Seguro que tomarán sus decisiones con absoluta imparcialidad. Se fallará un primero y un segundo premio en cada una de las modalidades.
- 7.- La participación en este certamen supone la aceptación de estas bases. Toda obra que se reciba fuera del plazo señalado quedará excluida del concurso, por ello se ruega la mayor puntualidad en los envíos, que han de hacerse a la siguiente dirección:

CONCURSOS LITERARIOS PUERTO SEGURO 98

C/. Colombia nº 10, 2º E
37003 SALAMANCA



RESTRALLAR:

Estallar, restallar. Hacer ruido seco, corto y violento al sacudir el látigo o TRALLA.

.Dicc. R.A.: Con este significado recoge **restallar**.

.Comentario: También se utiliza en otras comarcas de Salamanca y de León.

RESTRALLETE:

Gota de fósforo que al golpearla, rascarla en una superficie rugosa y dura o prenderla produce un chasquido violento (restralla). En las fiestas de los años 50-60 lo utilizaban los niños, como ahora los petardos, para divertirse haciendo ruido, asustando, etc.. Se vendían unidos en una tira de cartón que al prenderla iba produciendo pequeñas explosiones en serie.

.Dicc. R.A.: No registra este término.

.Comentario: En El Rebollar y en algunas zonas de León se utiliza esta palabra con distinto significado al expuesto.

RETALAR:

Parlotear muy deprisa cosas sin importancia.

.Dicc. R.A.: Lo más parecido es **relatar**, pero el relato no tiene por qué ser mal referido o carecer de importancia.

.Comentario: En la comarca de La Ribera de Salamanca se dice con igual significado **retahilar**. **RETAHILA**: viene recogido en el Dicc. como serie de sucesos o palabras.

REUNDIR:

Dar de sí, cundir, alargarse, multiplicarse, durar..

.Dicc. R.A.: No la recoge.

.Comentario: Es palabra muy extendida por Salamanca y en alguna comarca se cambia por **rejundir**.

RIPIAR:

1. Deshacer una pieza de punto tirando de la hebra: **ripiar una media**, un calcetín, etc.

2. Coger aceituna, cerezas o frutos semejantes a ordeño.

La segunda acepción se da también en Traz-os-Montes: "Ripar a azeitona é apanha-la puxando-a com a mão ou com o ripo" (Tomado de Em. Lorenzo. Notas.)

.Dicc. R.A.: Registra esta palabra pero con distinto significado.

.Comentario: En algunas comarcas leonesas se utiliza para decir lo mismo el verbo **ripar**.

Agustín Hernández Hernández

* PASATIEMPOS



JEROGLIFICO

50



100 0 1000 1 0



R R A

-¿Qué le pasó a las gallinas?

SOPA DE LETRAS

S	L	Y	K	F	E	H	S	O	P
L	A	K	O	I	L	E	F	S	D
O	A	L	F	O	R	J	A	S	E
J	T	F	L	O	R	R	D	A	S
L	K	I	N	I	E	F	H	O	L
F	U	E	J	D	R	S	A	C	P
V	S	F	A	R	D	A	K	L	I
P	O	U	S	A	N	A	G	R	A
L	G	F	H	I	E	V	N	N	L
A	L	H	E	F	I	T	K	O	A

-5 instrumentos dobles para llevar algo sobre las caballerías

SOLUCIONES AL NUMERO ANTERIOR

JEROGLIFICO: Nidos de buitre .

SOPA DE LETRAS: Jiralda, viloria, pimpájaros, carnigüela, cardos, vallico, abrojos.

José Ferreira Suárez

● «Noticiario» ●



• DEFUNCIONES •

El día 1 de Enero falleció en Puerto seguro Eloy Montero Robles, hijo de Arturo y de Modesta. Había cumplido unos días antes de su muerte 90 años de edad. Estaba viudo de Asunción Alvarez.



* BODAS * -

En Madrid, el día 25 de Octubre contrajeron matrimonio Yolanda y Julian. La contrayente es hija de Joaquín Hernández Egido y Flor y nieta de Nicolás y M^a Manuela.

El día 12 de Diciembre contrajeron matrimonio en Rio de Janeiro, (Brasil), Diego Peña Martín y Carmen, joven de aquella nacionalidad. Es hijo de Blanca y Agustín y nieto de José Martín Carreiro y de Blanca Bernal Hernández.

El 31 de Enero contrajeron matrimonio en Mieres, (Asturias), Silvia Morales García y Mino. La contrayente es hija de Jacinta y Victor y nieta, por vía materna, de Benigno García Cabezas y de Teresa Rodríguez Holgado.

★ NACIMIENTOS ★



El día 21 de Diciembre nació en Bilbao una niña llamada Nerea. Es hija de Angel Sánchez Holgado y Caridad y nieta de Manolo y Toña. Es biznieta, a su vez, de Ricardo y Rosalía y de Gabriel y Victoria.

LA CAZA

Se cerró la temporada de caza como todos los años sin pena ni gloria. Cada vez hay menos conejos y perdices y lo peor es que no parece que se le vea una solución clara para atajar el mal.

Se traen animales para repoblar y se dejan zonas sin cazar cada año para ver si se recupera pero no parece ser suficiente.

Los conejos padecen en la actualidad tres enfermedades que los hacen ser presas fáciles para las rapaces y las perdices quieren sembrados extensos y grandes claros que en la actualidad escasean en el término.

Es probable que con la concentración se lleguen a desbrozar y sembrar zonas amplias que en cualquier caso favorecerían las condiciones ambientales.

LA ALMENDRA

Ya comentábamos en el número anterior de Peña Rota que se había comenzado a mover lo de la venta de la almendra en el mes de Noviembre. Era una buena noticia puesto que es conveniente que cuanto antes se le vaya poniendo precio ya que la competencia hace subir la cuantía del mismo.

Pues bien, en este mes de Enero se han llevado las primeras sacas a 100 pesetas el kg. que no está nada mal si tenemos en cuenta las experiencias de años anteriores, que cuando hay mucha cosecha bajan los precios sin control.

Es la compensación a tantos esfuerzos y penurias para recogerlas.

REPOSICION DE LA COLUMNA

Nos hacíamos eco en el número anterior del boletín del golpe de un camión que originó la rotura de una columna de los Portales.

Pues hemos de congratularnos porque ya está repuesta por una nueva que no desdice del conjunto.

Decíamos que el Ayuntamiento estaba en ello y nos complace que se vele por el mantenimiento de los vestigios arquitectónicos que aún poseemos.

ARREGLO DE LA CARRETERA

Poco antes de Navidades vinieron los de la Diputación con unas máquinas y alquitranaron algunos tramos de la carretera que estaban en penoso estado como pudimos comprobar todos los que los tuvimos que sufrir durante este verano.

De momento no ha quedado mal y además tuvieron la buena idea de alquitranar ocho o diez metros de todos los caminos de concentración que salen de la carretera con lo que se fortalecen las uniones de ambas vías.

NOTA DE AGRADECIMIENTO

Ante las numerosas muestras de condolencia recibidas por el fallecimiento de Dña. Adoración Muñoz y ante la imposibilidad de hacerlo personalmente a todas y cada una de las personas que nos han hecho llegar su pésame, D. José y su hermana Epi, en nombre de toda la familia, desean expresar a través de este boletín de Peña Rota su más profundo agradecimiento.

A LOS DE BOUZA

Nos gustaría tener un corresponsal en ese pueblo, (que es casi como el nuestro), que nos proporcionara noticias de cualquier tipo para publicarlas en Peña Rota.

A veces se nos ha comentado que ponemos pocas cosas de allí y la verdad es que no nos enteramos porque los que confeccionamos el boletín ni siquiera residimos en Puerto Seguro.

Pero insistimos de nuevo:

NECESITAMOS CORRESPONSAL EN BOUZA

A ver si en esta nueva andadura de Peña Rota alguien se atreve a dedicarnos unos minutos de su tiempo y nos manda un articulito cada número con noticias de aquel municipio.

AVISO SOBRE EL CORREO

Con cierta frecuencia nos llegan quejas de suscriptores que reciben la revista con mucho retraso. Ya hemos comentado en alguna ocasión que apenas nada se puede hacer desde aquí pues todos los boletines se ponen en el correo el mismo día y nos han confirmado de la estafeta de Villalba que al día siguiente de echarlos salen todos ellos camino de Madrid.

Es en las estafetas de las grandes ciudades donde se produce el retraso. Nosotros somos los primeros en lamentarlo pero tenemos que decir que, aunque hemos hecho varias gestiones en este sentido para solucionarlo, todo resulta bastante complicado.

SUMARIO

Pag.

3.-Editorial	
4.-Poesía	Modesto Manzano Simón
5.-Carta a Puerto Seguro	José López Caretón
6.-Erase una vez	Elisa Espinazo Calvo
8.-Aquellas fotos de entonces	Javier Peral
9.-Felicidades	Eloisa Hernández Manzano
10.-La Choriza	Ernesto Muñóz
12.-Peña Rota en números	Javier Peral
15.-Curiosidades de Peña Rota	Javier Peral
16.-Notas sobre el origen de Bouza	José Antonio Bartol Hez.
18.-Refranes del buen vivir	Agustina Hernández Martín
20.-Empieza 1998	Javier Peral
22.-Nada de particular	José Manuel Hernández Ribero
23.-Carta abierta	José Manuel Carrasco Hez.
24.-Judíos III	José Ferreira Suárez
29.-Aclarando cosas	Celestino Pascua
30.-Poesías de la vida y el cielo	Fátí Hernández Hernández
32.-Poesía	Catalina Hernández Morgado
33.-Las enseñanzas de D. Octavio	Higinio Suárez
34.-Requiebros y galanteos	Luis Carrasco
35.-Anécdotas y Chascarrillos	José Ferreira Suárez
36.-Nuestras canciones	M ^a Agustina Hernández Martín
38.-Ecos de Villar de Ciervo	Virginia Hernández Morgado
39.-Certámen literario	Ana Plaza Garrido
40.-Sin perder las palabras	Agustín Hernández Hernández
41.-Pasatiempos	José Ferreira Suárez
42.-Noticiario	

Publicación subvencionada por la
Diputación de Salamanca

Imprime:KADMOS

C/. Compañía nº 5

SALAMANCA

Depósito legal:S.667-1989