PEÑA ROTA

Boletín de Puerto Seguro

Año XXXVI
Nº 179, noviembre 2013

SUMARIO

Nº 179

Pág.	
2.- Sumario	
3.- Peña Rota en Puerto Seguro	Eloísa y Paco
4.- Fiesta de la almendra	Mª del Mar Antolín López
8.- Aquellas fotos de entonces	Javier Perals
10.- Algo de historia en torno a la lana	Juan José Calvo Almeida
13.- Nochebuena	Carmen Fernández Guerra
14.- Centenario del homenaje al General Hdez.	José Ferreira Suárez
17.- Restauración de tallas	Inmaculada Escribano
20.- Los quintos del 45	Charo Bartol Rojo
23.- Crónica de Samahin	Jaime Espinazo Calvo
24.- Memorias de un pescador	Ricardo Calderón y Elisa Espinazo
26.- Hace 100 años	José Ferreira Suárez y Mª Agustina
31.- Listado de donaciones para las fiestas	Ayuntamiento de Puerto Seguro
32.- Pasatiempos	José Ferreira Suárez
33.- Noticiario	José Ferreira Suárez
38.- Pluviometría	Carmelo Chicote Bartol
39.- Nuestra portada	José Ferreira Suárez

Dirección de correo electrónico de **Peña Rota:**

boletinp.rota@gmail.com

Visita la página Web de Puerto Seguro:

http://www.puertoseguro.org

Publicación subvencionada por la
Diputación de Salamanca
Imprime: KADMOS
Compañía, 5

Depósito legal: S.667-1989

PEÑA ROTA EN PUERTO SEGURO

Los días pasan, los meses pasan, los años pasan mucho más deprisa de lo que querríamos; pero la vida es así, y cuando nos queremos dar cuenta, estamos ya en la retaguardia de esta vida.

He sido durante muchos años (aproximadamente unos treinta y cuatro) la persona encargada de repartir “Peña Rota” en nuestro querido pueblo; hoy las circunstancias vitales no me permiten hacerlo como yo deseaba.

Han sido muchos años de repartir la ilusión casa por casa, porque eso es “Peña Rota”, ilusión; muchos años de abrirme las puertas de vuestras casas y de preguntarme ¿Cuándo llega Peña Rota? ¿Qué pone esta vez Peña Rota? ¿Ya viene en Peña Rota….? Y cuántos ratos gracias a “Peña Rota” hemos pasado en la calle o dentro de casa hablando de los hijos, de los nietos, de familias lejanas y de otras muchas cosas.

En los tiempos que vivimos, cuando vemos la TV, oímos la radio, leemos los diarios, siempre miserias, desgracias, calamidades, accidentes, riñas, disputas…. Peña Rota es diferente trae ilusión, cercanía y alegría. Los mayores, como es mi caso, mientras leemos Peña Rota, nos olvidamos de los dolores de cada día, de las tristezas, de la soledad…

Muchísimas gracias a todos

Eloísa y Paco

¡¡¡ 4ª Fiesta de la almendra!!! Casi ná….

Conversación entre dos paisanos tras la Fiesta de la almendra:

Paisano 1: Hay que ver!!!!! La fiesta que tuvimos el otro día con la disculpa de la almendra, eh??
Paisano 2: Pues sí. Y dicen que ya es la cuarta! Pues parece que hace ná que empezamos con la primera, te acuerdas?
Paisano 1: Cómo no me voy a acordar! La primera siempre es la mejor, pero no por nada…, sino por la novedad y que la gente se vuelca con más ganas, por eso del estreno. Aunque tú sabes que aquí no hace falta mucho pa que la gente se anime.

Paisano 2: Y más con estas mujeritas que en cuanto les das un poco la mano, te cogen hasta el cuello!! Qué ganas siempre de hacer cosas, con picarlas un poco se arrancan!!!
Paisano 1: La verdad es que en este pueblo da gusto organizar cosas, enseguida que se enteraron de la fiesta de la almendra ya estaban nerviosas a ver qué postre iban a hacer, pa no repetir lo de otros años, si se podía llevar algún licor, por si no les daba tiempo, en fin, andaban ellas algo revoloteás, como se diría por estos lares.
Paisano 2: Y éso que parece que no somos tantos a hacer la fiesta, pero siempre, siempre, se llenan las tres mesas, no hay manera de dejar hueco.
Paisano 1: Bueno y lo mismo que se llenan se vacían, mi madre!, qué saque hay en este pueblo! Es lo mismo pa lo dulce que pa lo salao, todo nos viene bien, hay que ver!!

Paisano 2: Y este año encima, cogen y aparecen con lo del traje. Pero vamos, que estaba bien la ocurrencia, que le daba otro aire!!!
Ah! Y que me dijeron que fueron a misa antes de la fiesta con el vestuario puesto, no veas!!!!! Pues me imagino el cuadro, sentadas en el banco de la iglesia todas puestas ellas, hay que ver cómo son!!
Paisano 1: Sí, sí, y encima es que tú las veías a gusto, presumiendo de vestido. Porque yo sé de una, que no le llegaba la falda y no porque estuviera hermosa, sino porque la falda tenía una cinturita que pa qué. Pero bueno son cosas que aquí se arreglan rápido, se puso un mantón tapando el hueco y a correr, je je!!!!
Paisano 2: Je je!!! Bueno y después empezaron con los cantos y los bailes. Que hasta ahí podíamos llegar!! Ellas empezaron enseguida por su cuenta, porque a ellas no les hace falta nada ni nadie pa arrancarse.
Paisano 1: Sí, pero te acuerdas que, después de un rato, de repente apareció Jose Ignacio con el tamboril, y ¡bueno!, pues ya estábamos todos!!!!
Fue un no parar, que si en casa del tío Vicente, que si la Clara, que si la Tarara, pues eso todo el repertorio y más……

Paisano 2: Y a todo esto Rafa preparando su discurso, bueno sacándoselo del bolsillo, ya con ganas de compartirlo con la gente.
Paisano 1: Pues no te creas, que tuvo que esperar un buen rato, porque a las mujeritas ya no había quien las parara, y Jose Ignacio pues igual, como también estaba animado, ¡hala palante!!!!
Paisano 2: Menos mal que las mujeres empezaron a calmarse y a coger un poco de resuello y descansar, y ahí es cuando Rafa aprovechó para deleitarnos con sus "ocurrentes" versos.
Paisano 1: Qué bueno es este hombre!!!! Y es que encima le salen enseguida, no te creas que estaría mucho tiempo pa sacarlos.
Paisano 2: Y el buen rato y las risas que nos echamos con él, ¡qué ocurrencias! porque mira que le pone un toque picantillo ¿eh? y tiene su cosa!! Tiene arte el jodio!!!!

Paisano 1: Y así seguimos un ratillo más, hasta que nos empezó a entrar ese medio sueñillo…, porque con todo lo que habíamos comido, en lo único que pensábamos ya, era en la siesta!! Qué gran palabra!! Si es que suena hasta bien, je je !!!!
Paisano 2: Sí pero después de la siesta, tú sabes que la fiesta continuó por la tarde.
Paisano 1: Ah sí, ¿y eso?
Paisano 2: Pues nada que por lo que se ve, como sobraron postres y licores, pues nada que quedaron en ir a merendar las mujeres al teleclub pa terminar con la faena.
Paisano 1: Hay que ver! Estas mujeritas no pierden oportunidad.
Paisano 2: Pues sí, allí se vieron otra vez y merendaron. ¡Jo! que si merendaron, quedaron sólo las bandejas me han dicho.
Pero no te creas que ahí quedó la cosa, ¿qué crees que pasó?
Paisano 1: Pues de estas mujeres cualquier cosa….
Paisano 2: Pues que se liaron otra vez, como cogieron fuerza con la merienda, allí que se arrancaron a cantar y a bailar hasta no sé, el caso es que cuando salieron era de noche.
Y algunas hasta se pegaron unas coplillas con teatro incluido.
Son de lo que no hay!!!!
Paisano 1: Total que no veas con la fiesta de la almendra, lo que dio de sí!!
La verdad es que estas mujeres son la leche y con un espíritu siempre dispuesto, igualito que nosotros.
Paisano 2: Tienes razón, si la fiesta dependiera de los hombres… Poca cosa iba a haber.
Paisano 1: Bueno nosotros las acompañamos, que no está mal, pero, de todas maneras, si quisiéramos hacer algo, no nos iban a dejar…!!!!

Un año más, me gustaría dar las gracias a todas aquellas personas, gracias al esfuerzo de las cuales, llevamos ya, ¡¡Cuatro Fiestas de la almendra!! . Este año colaboraron con nosotros:

Consuelo Hernández
Tina (Jose Luis)
Fini y Julián
Felicitas
Ampari
Coro López
Vicenta López
Nellie
Florentina y Laura
Cori, Elena y Rafa
Jacinta
Tina (Jacinto)
Vicen
Adela

Mari (Vicente)
Marina (Villar de Ciervo)
Hogar del Pensionista "San Antonio"
Jose Ignacio " el Tamborilero"
Alfredo
Diego
Araceli
Ayuntamiento de Puerto Seguro
Asociación Fuente Nueva
Luis Hernández
Marimar

Carmina y Rocío

¡¡¡¡¡¡ Gracias a todos y hasta la próxima!!!!!!!!

María del Mar Antolín López

AQUELLAS FOTOS DE ENTONCES

Javier Perals

Foto que nos hacen llegar Carmen y Nicolás en la que aparecen de izda. a dcha.: Joaquín Hernández, Sebastián García, Vicente García (abuelo de Tito), Cosme Arroyo y Gabriel Martín.

En esta foto que también nos hace llegar Carmen Hernández Rivero puede verse a Agustín Sánchez Juy y a Nicolás Hernández Rivero.

Tras ellos la casa de Esther con el balcón lleno de gente preparada para disfrutar de una tarde de toros.

Curiosa imagen del Ayuntamiento con el aspecto que presentaba antes de construirse la terraza sobre los soportales. El número de reses presentes en la plaza, mansos y bravos, hace pensar en la importancia de la fiesta de los toros por aquel entonces. Nos facilita la foto Nicolás Hernández Rivero.

Foto que nos hace llegar Elisa Espinazo Calvo de Julián Calvo Hernández con su sobrina Margarita. La foto data de 1969.

ALGO DE HISTORIA EN TORNO A LA LANA.

1.- LA MESTA Y LAS CAÑADAS.

A nadie se le oculta ya la triste situación de la agricultura y ganadería en nuestro país y máxime si nos referimos a la lana. La que en otro tiempo fuera poderosa palanca económica de la nación, tal como hoy lo es el turismo, ha llegado a la casi total desaparición del panorama económico nacional. Si hoy la oveja se mantiene sobre la vieja piel de toro es por los corderos y por el queso. La motivación lanera ha quedado, salvo excepciones, fuera de combate.

Pero en otros tiempos la cosa no fue así. La lana fue capaz de crear organismos e infraestructuras a nivel nacional, fue capaz de cambiar una dinastía y fue capaz de provocar una guerra.

En el primer caso (creación de instituciones e infraestructuras) nos lo recuerda de vez en cuando la prensa: *Actuación policial en el poblado chabolista de la Cañada Real.* También una señal de tráfico nos avisa de la presencia de una cañada con el símbolo de una vaca cuando, en realidad, debería ser una oveja. Expliquemos todo esto más detenidamente.

Durante la Edad Media y debido al vacío de población, grandes extensiones de terreno eran dedicadas a la cría de ovejas por su valor como productoras de lana y porque en un momento de enfrentamiento militar (cristianos contra musulmanes durante la Reconquista) es fácil mover un rebaño de ovejas, mientras es imposible trasladar una cosecha que, por otro lado, en ciertos momentos puede arder por los cuatro costados.

La oveja merina, como gran productora de lana de calidad, se llevaba la palma. Los descendientes de aquellos rebaños pastan hoy por las llanuras australianas, pero en la E. Media recorrían la geografía hispana y la cantidad de lana era tanta que la lonja de Medina del Campo marcaba el precio para toda Europa, que era tanto como decir para todo el mundo. Hoy es la lonja de Sidney quien regula el precio.

Curiosamente en Medina del Campo se concentraba la mayor cantidad de notarios del reino de Castilla y de la Península Ibérica debido a la gran cantidad de contratos que se firmaban en dicha ciudad.

Esta lana se exportaba, en su mayoría, al extranjero a través de los puertos del Cantábrico (Santoña, Laredo, S. Vicente de la Barquera, Castro Urdiales, Bilbao…) si

hablamos del reino de Castilla y su destino era Inglaterra, los Países Bajos, Alemania…Si nos referimos a la Corona Aragonesa, era Barcelona el puerto de salida y su destino era Italia fundamentalmente.

La producción lanera estaba regulada por una asociación de ganaderos entre los que cabe señalar a la alta nobleza, la Iglesia y los municipios de mayor importancia. Esta asociación recibía el nombre de La Mesta. El Honrado Concejo de la Mesta de Pastores es su nombre al completo y los historiadores, para abreviar, lo han dejado reducido a La Mesta.

Esta asociación se crea en tiempos de Alfonso X el Sabio, en 1.273, siendo el mismo monarca quien reorganiza diversas asociaciones ganaderas anteriores dándoles un nuevo nombre y una nueva legislación.

La Mesta proporcionaba pingües beneficios a la Corona, castellana o la aragonesa, por lo que los monarcas beneficiaban a la Mesta y por ende a los grandes propietarios.

El ganado lanar se movía de pastos de invierno, invernaderos, a pastos de veranos, agostaderos, y este viaje se denomina trashumancia, viaje que hoy en día aún se efectúa más con carácter testimonial que real o efectivo.

El traslado se realizaba por territorios vacíos o casi, pero como las ovejas no vuelan, a veces, habían de pasar por lugares donde los cultivos se hacían presentes y entonces se producían enfrentamientos entre ganaderos y agricultores lo que originó múltiples pleitos, una "guerra" entre ovejeros y labradores, que llegaron hasta los mismos reyes. Éstos se *dejaban querer* por los grandes propietarios, por la Mesta, pero propiciaron la construcción de las cañadas reales para evitar males peores.

Las cañadas reales eran una especie de autopistas ganaderas que llegaban a medir hasta 75 metros de anchura. Junto a las cañadas funcionaban los "cordeles" que eran carreteras de menor entidad: 35'5 m. de anchura y las veredas con 20 o menos metros. El

conjunto de las vías ganaderas de aquel entonces arroja un total de 125.000 km. y con una extensión de 450.000 Ha. según dicen los peritos en esta materia.

Las principales cañadas eran las siguientes:

La Cañada Real de la Plata (de León a Badajoz con ramificaciones hacia Portugal y Andalucía), la Cañada Real Leonesa Oriental y Occidental, la Cañada Real Soriana Oriental y Occidental, la Cañada Real Segoviana, la Manchega y la Conquense.

A estas grandes vías habría que añadirle las "pirenaicas" que se movían entre el Valle del Ebro y los Pirineos, más cortas pero no menos importantes: 4 navarras, 4 aragonesas más 2 turolenses y 4 catalanas.

Por estas vías pecuarias trashumaban 5 millones de cabezas de ganado lanar de un total de los 19 millones de reses lanares que se estima que pastaban en la Península y se desplazaban a una media de 20 km/día. Los trashumantes formaban rebaños de entre 10-12.000 reses y, como es lógico, el primer rebaño que pasaba se llevaba la flor y nata, pues pastaba al tiempo que avanzaba.

Porque la cañada era algo más que una vía, era todo aquello que llevaba aparejado necesariamente el traslado de los animales: agua, pastos durante el viaje, lugares de descanso, de esquileo, parideras…

Como la Corona recibía jugosos bocados económicos de la Mesta, inclinaba la balanza en cualquier litigio o cuestión hacia el lado ganadero y fueron los ovejeros quienes se llevaron el gato al agua en pugna con los agricultores.

Tengamos presente que cuando decimos ovejeros o agricultores nos estamos refiriendo a los nobles propietarios de tierra. Por supuesto que ningún noble doblaba el espinazo. Se limitaba a recoger las rentas producidas por la lana o las cosechas y dilapidarlas alegremente sin pensar para nada en los desgraciados que sudaban para lograr aquellos beneficios. En el mejor de los casos invertían aquellos beneficios en productos suntuarios tales como tapices y cuadros, muchos de los cuales se exhiben ahora en museos. Los flamencos fueron hábiles negociantes, todo hay que reconocerlo: nos compraron la lana, nos vendieron el arte pero el dinero se quedó en Flandes.

La Mesta, como tal asociación y ya en plena decadencia, fue suprimida por las Cortes en 1836. Tras muchos años de abandono en los que ha habido de todo (más malo que bueno) el Estado trata de recuperar esas vías ganaderas con más o menos éxito e intenta darle a las cañadas un nuevo uso.

En una próxima entrega hablaremos de la influencia de la lana en la política. Hasta entonces un afectuoso saludo a todos los lectores de Peña Rota.

Juan J. Calvo Almeida.

NOCHE BUENA

Con un corazón arrepentido
lleno de amor y alegría
soñemos y celebremos
estas fiestas
en nuestros corazones.

Millones de luces de colores
destellan por doquier
hoy es Nochebuena
y mañana es Navidad.

Noche Buena,
recuerdo inolvidable
del natalicio de Jesús;
las estrellas resplandecen
la luna brilla en todo su esplendor.

Navidad, llena de esperanzas
y promesas de buena voluntad
hagámoslo que sea una realidad.

En casa hemos puesto el Belén
cantemos villancicos
dándole gracias a Dios.

La esperanza aborda nuestros corazones
llenos de júbilo y alegría
porque la humanidad entera
soñamos un mundo mejor.

Cantemos villancicos
en torno del Belén
que en el Portal
está el niño Jesús.

En nuestros cánticos le pedimos
que nos ayude a forjar un mundo mejor
donde no haya hambre
exista la justicia, la paz
y se terminen las guerras.

Esperemos un mundo
lleno de amor y justicia
forjándolo con nuestros buenos
propósitos.

Suenan campanas y villancicos
resplandece el mundo de alegría
y el Padre Eterno nos bendice.

Ayudemos a transformar este mundo
con amor, armonía
y nuestro propio ejemplo.

Celebremos la cena
y comida navideña
que los regalos y comida
lleguen a tantos necesitados
que hay por el mundo.

Cantemos nosotros y vosotros
los más bellos villancicos
alrededor del Belén
con la esperanza que
nacerá un día mejor.

Oremos todos con alegría
esperando que nacerá otro día
con alegría, paz y justicia
y que para todo el mundo
sea una
FELIZ NAVIDAD Y PROSPERO AÑO NUEVO

Carmen Fernández Guerra (Méjico)

CENTENARIO DEL HOMENAJE AL GENERAL HERNÁNDEZ

Se cumplen 100 años del ascenso a General de Don Francisco Hernández Espinazo y del homenaje que con este motivo se le dedicó en el pueblo en reconocimiento de su excepcional carrera militar y como agradecimiento de las numerosas atenciones que había tenido siempre para con su lugar de origen.

Construyó el frontón, pues hasta entonces se jugaba a la pelota contra la pared de la iglesia, contribuyó con un importante donativo para el retablo del altar mayor y, sobre todo, colocó en la Guardia Civil y en el ejército a numerosos jóvenes de la clase social más desfavorecida. Contaba a este respecto su sobrino, José Calvo, que cuando estaba él en la mili le comentaba uno de los cabos: *"Cuando los hijos de Puerto Seguro quieran dejar de ser sargentos, entonces ascenderá un servidor*".

Fue un hombre estrechamente unido a su pueblo. Tenía una gran ilusión por las tierras y el campo donde se había criado. Compraba fincas pequeñas y reuniéndolas llegó a formar la Quinta del General y el Prado de los Fresnos.

Era hijo de Luis Hernández e Isabel Espinazo y nieto del tío Mamerto y del tío Severiano, los dos mayores propietarios del lugar. Nació el día 19 de marzo de 1849 y se le puso por nombre Francisco José por lo que en el pueblo se le conocía como José y, en cambio, en la milicia y organismos oficiales figura como Francisco. Fueron sus padrinos de Bautismo Francisco de Dios y Nemesia Gutiérrez, naturales de San Felices.

Su padre, heredero del Vínculo o Mayorazgo, murió muy joven y su madre se volvió a casar. Con un padrastro la situación en casa cambió y, a pesar de ser miembro de una de las casas más ricas del lugar, optó por marchar voluntario al ejército.

Luchó con éxito contra los carlistas en el Norte de España donde logró su primer ascenso, y posteriormente marchó a la guerra de Cuba donde ascendió por méritos de guerra. De regreso a la península y con una excelente hoja de servicios fue promovido por el Rey Alfonso XIII al grado de General.

La mejor descripción del homenaje que con este motivo se le tributó en el pueblo nos la da la transcripción del Acta del Ayuntamiento que se levantó para la planificación del acto:

"Sesión extraordinaria del día 14 de Abril de 1913.-El objeto de la reunión es el de tratar del recibimiento y homenaje que se ha de tributar al hijo de este pueblo el Excmo. Sr. Gral. D. Francisco Hernández Espinazo, recientemente ascendido a este empleo y que, según noticias, en breve visitará el pueblo.

Todos los reunidos de común acuerdo desean que se haga constar que siendo el Excmo. Sr. Gral. Hernández el único hijo de este pueblo, y quizá de la provincia, que desde la humilde clase de soldado se ha elevado a una de las más altas graduaciones de la Milicia, todo cuanto haga el Ayuntamiento para honrarle, dentro de los escasos recursos con que cuenta, será insignificante si se tienen en cuenta los grandes méritos contraídos tanto para con la Madre Patria como para con la Patria Chica; pero que el General Hernández que conoce la situación económica de este Ayuntamiento no verá en los pequeños agasajos que se le tributen otra cosa que el cariño que le profesa este su querido pueblo y la alegría que sintió al verle ceñido el fajín de general.

No es posible hacer constar en este acto los grandes méritos del General Hernández para con la Madre Patria por carecer de datos que sólo constan en su brillante Hoja de Servicios; pero basta con saber que son muchos, hasta derramar su sangre por ella y que su Majestad, el rey, (q. D. g.), le ha premiado con el ascenso a General.

Los méritos para con la Patria Chica ¿quién los ignora? De ellos podrán hablar los muchos jóvenes de este pueblo como de toda la provincia que como voluntarios sirven en el Regimiento cuyo mando acaba de dejar, los cuales no han visto en el General Hernández a su Jefe principal sino al padre y paisano cariñoso dispuesto siempre a favorecerles y que se siente orgulloso con sólo ver a su lado a aquellos hijos de este último rinconcito que tanto ama.

Como testimonio de sus méritos tiene este pueblo un Juego de Pelota, costeado por él; un salón de teatro para el que contribuyó con una quinta parte de su coste y el retablo del altar mayor de la iglesia para el que daría un donativo como el que más.

Por todo lo expuesto el Ayuntamiento por unanimidad, creyendo interpretar el sentir general del pueblo que representa, acuerda:

1º.-Declarar al Excmo. Sr Gral. D. Francisco Hernández Espinazo Hijo y más Predilecto de este pueblo.

2º.-Colocar una lápida en la casa en que nació con una alegoría que indique su empleo y una inscripción en que conste el año en que se coloca y fecha del nacimiento del General.

3º.-Variar el nombre de la calle de la Fontana por el de "General Hernández"

4º.-Que el día de su llegada se organice una procesión cívica a la casa en que nació para descubrir la lápida y que en dicho acto le sea entregada por el Sr. Alcalde certificación de este Acta siendo antes leída en público por el secretario.

5º.- Que por el Sr. Alcalde se inste al vecindario el día de la llegada del general Hernández a que salgan a recibirle y que al igual de las grandes fiestas engalanen sus balcones y ventanas pues el pueblo que honra a sus hijos se honra a sí mismo.

Con lo que se dio por terminada la sesión, firmando todos los Sres. Concejales de que yo, el secretario, certifico"

Efectivamente se colocó una lápida en la casa donde había vivido que aún se conserva sobre la pared del bar de Julián. En ella se hace constar la fecha en que ingresó como soldado, el día 17 de Julio de 1870 y el día que regresó al pueblo como general, el 5 de Marzo de 1913.

En el año 1996 la Asociación Cultural Peña Rota organizó un acto dedicado a su persona con motivo de la cesión que hizo su nieta al pueblo de toda la documentación referida a su carrera y que se encuentra depositada en el Archivo Municipal.

José Ferreira Suárez

RESTAURACION DE LA TALLA DE LA INMACULADA

Para mejor entender la configuración de las imágenes de la Virgen es conveniente conocer un poco la evolución de la devoción Mariana en nuestro país y en la oficialidad de la iglesia. Es por ello que para llegar al 8 de diciembre de 1845, fecha en que el Papa Pio IX en la bula *"Inefábilis Deus"* proclama el dogma de la Inmaculada Concepción, después de haber consultado al episcopado mundial, lo hace siguiendo la doctrina existente desde los primeros tiempos de los cristianos acerca de la veneración y creencia en esta doctrina de la absoluta incontaminación de la Madre de Dios en lo que se refiere al pecado. Se convierte por tanto en dogma lo que ya se había intentado en el Concilio de Trento a propuesta del Obispo de Jaén, Cardenal Pacheco, hijo de los marqueses de Cerralbo y artífice de la iglesia del mismo nombre en Ciudad Rodrigo.

No tuvo éxito la propuesta y los padres conciliares no la aprueban, con lo que este proyecto sale malparado y en peor situación que antes del Concilio, a causa de la negativa. Habrá de esperar, por tanto, al 8 de diciembre de 1845 a que sea proclamado el dogma en la bula " *Inefábilis Deus*".

En numerosos sitios de España era venerada bajo tal advocación desde muchos años antes de la bula en templos de dicados a la misma (Onteniente, Yecla, Torrevieja) y actualmente es la patrona de 14 países.

ICONOGRAFIA

Por todos es conocida la amplitud pictórica y escultural de representaciones sobre la Inmaculada Concepción. Desde Juan Valdés en 1652 que expone este tema, maestros como Tiépolo, Zurbarán, El Greco, Ribera, Juan de Mena, y otros, además de las escuelas sevillanas y castellanas, nadie fue indiferente ante el encanto de perdurar en el tiempo aquella maravilla y la humildad de la niña Virgen que fue la misma madre de Dios.

No me ha sido muy fácil la ubicación en el tiempo de esta talla. Considero, después de muchas consultas, que se trata de una talla, de principios del siglo XX.

DESCRIPCIÓN

Talla de la Inmaculada Concepción, Parroquia de Puerto Seguro, Salamanca. Imagen policromada de madera blanca y fácil de esculpir. Por razones desconocidas la madera utilizada no estaba perfectamente seca, por lo cual se agrieta verticalmente en muchas zonas. He ahí la causa de su principal deterioro.

ESTADO EN QUE SE ENCONTRABA

Muy deteriorada, la cabeza abierta por varias partes, el rostro pálido y exento de expresividad por falta de un ojo y las carnaciones casi perdidas.

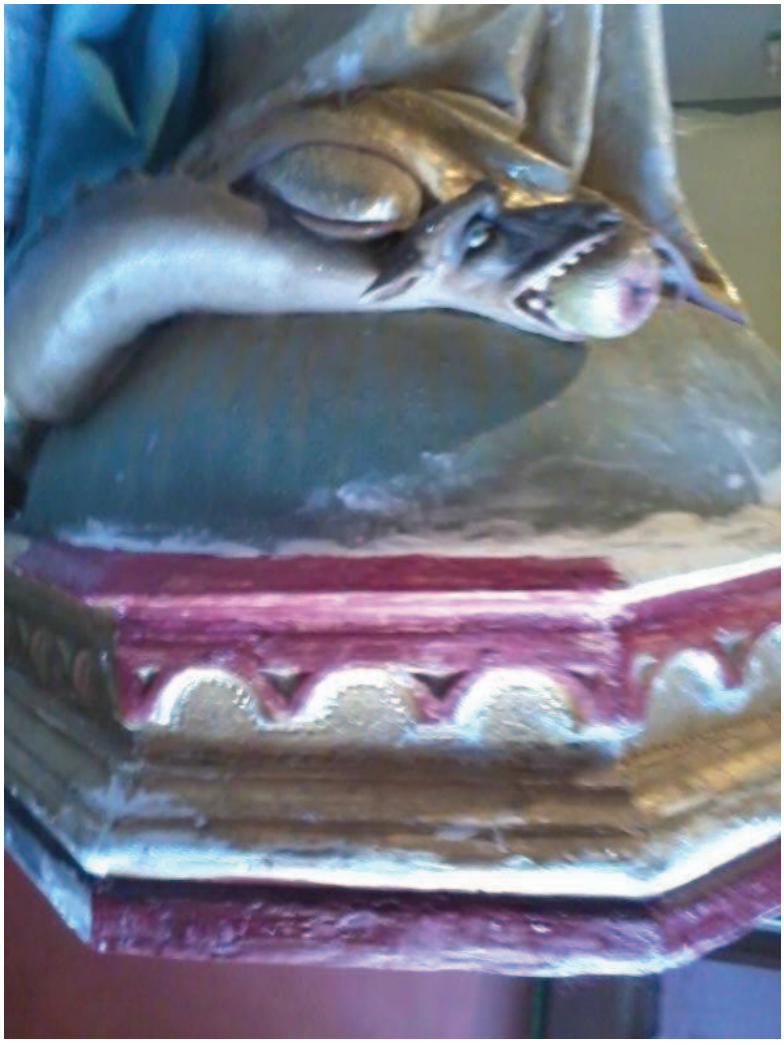
La policromía, a mi parecer, lo más pobre, también deteriorada, ya que el oro utilizado es trasferible (como una calcomanía encima del estofado), técnica muy utilizada para abaratar gastos y mayor rapidez en su ejecución.

El estofado bien tratado y el colorido suave y armónico, con base de un color principal del que parten todos los demás dando la plasticidad resultante.

Llevé a cabo la restauración en mi domicilio y durante muchas noches de silencio, con la única compañía de la imagen de la Virgen. Para mí como creyente, no pude estar mejor asistida.

Fotografié todo el trabajo para componer posteriormente las distintas zonas y poder ser fiel a lo que ya existía, que en eso consiste la restauración. Una vez arreglada la cara sentí un gran alivio. El ojo fue sustituido con éxito. La cenefa, de líneas neoclásicas. Pero con una variante. “Una corona y la M de María como Reina de la Iglesia y del Mundo”. Esto, pienso que fue una costumbre que se ha prolongado hasta nuestros días.

Los vestidos bien configurados, sin mucho moviente, pero con superposición de prendas que dan volumen y elegancia de un movimiento pausado de humildad y entrega no exentos de plasticidad y armonía.



Es de resaltar que en la iconografía de las Inmaculadas, tanto en la escultura como en la pintura, siempre aparece descalza sobre la serpiente en la bola del mundo, rodeada de ángeles y la media luna en los pies. En la talla que nos ocupa no es así. La Virgen sobre la bola del mundo y rodeada por la serpiente, aparece calzada con unos zapatos dignos de una reina de color rosa antiguo y unos adornos que imitan hilos de oro al igual que la túnica que reposa sobre los zapatos bien dibujada y de gran calidad.

En definitiva su estado actual es satisfactorio y creo que se ha respetado su belleza natural.

Pienso que se trata de la talla más completa de las que hay en nuestra iglesia parroquial sin poder saber su procedencia por no existir ningún tipo de documentación.

VALORACION ARTÍSTICA

Una talla bien ejecutada, de buenas proporciones estilizada, armónica, serena y humilde en actitud de entrega hacia el mundo.

La peana, la mejor de todas las que se ubican en esta iglesia, está bien tallada y proporcionada con la imagen. Dorada de nuevo con oro de 18 quilates, al igual que la manzana y otros adornos de la vestimenta en su actual restauración.

Gracias por disfrutar de algo tan hermoso como es poder recuperar, para todos, una obra en vías de perderse en nuestro patrimonio.

INMACULADA ESCRIBANO

QUINTOS DEL AÑO 1945

Este año, desde el mes de Julio hasta mediados de Agosto, he estado en Puerto Seguro donde nací en el 1945.

No solo nací yo en ese año, fue rico en nacimientos. Nuestras madres se encontraban en una época muy confusa y no con mucha solvencia económica pero fueron muy valientes de procurar tener para sus hijos todo lo necesario, haciendo todo lo posible.

Durante este verano ha sido una gran alegría encontrarme con dos personas de mi quinta que hacía unos 40 años que no coincidíamos: Manolo, el de Hipólito, y Miguel, el de la Sra. Alejandrina. Sin embargo, lo peor ha sido que ya no están Maruja, la de Tina Duque, Paco, el del "Panadero" y Mari, la de Colasa. Aún con la falta de los que no están ya con nosotros, me parece estar los once juntos. El recuerdo es para ellos, tanto mío como el de Manolo (Hipólito), Miguel (Sra. Alejandrina), Quini (Sr. Gonzalo), Luis (Sra.Paca), Pepe (Sra. Angelita), Coro (Robustiana), Toña (Sra. Vitoria).

El abrazo de reencuentro con mis quintos nos hizo abrir con cariño el baúl de los recuerdos. Me gustaría compartir algunos de ellos con vosotros. Suelen ser vivencias de nuestra infancia...

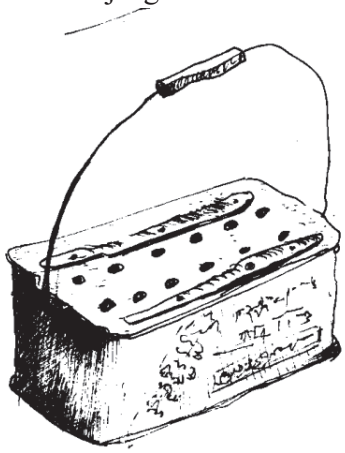
El primer recuerdo que nos vino de manera espontánea y acompañado de grandes risas fueron las "choconás".

En nuestra calle, cuando llovía, jugábamos con el regato del Caño Chico. Consistía en hacer que el agua se parase haciendo una pared de tierra y piedra, hasta que venía una crecida de agua y se llevaba la pared… ¡qué risas!!

Otro recuerdo era para nuestra vida en el colegio: íbamos separados los niños de las niñas, éramos alrededor de 40. Doña Asunción era la maestra de las niñas y Don Martín era el maestro de los niños. Cada uno recordábamos lo que nos habían enseñado y lo que menos nos gustaba era la manera con que usaban la regla de madera…

Durante el invierno, hacía mucho frío en la escuela. Nuestros padres nos hacían con una lata grande cuadrada y un alambre, un brasero con una tapadera agujereada. Encima de estos agujeros, poníamos los pies y más de una vez nos quemábamos las suelas de los zapatos o sandalias, porque no todos teníamos zapatos. En esos años, Julián el de Villar de Ciervo, nos hacía a medida las albarcas y las sandalias.

Los juegos son otro recuerdo lleno de alegría y cariño. Los que éramos vecinos de la misma calle, recordábamos juegos como el balón-volea, saltar a la cuerda, el corro de la patata… o cuando nos daban de almorzar leche y queso en los soportales de la Plaza.



No sólo tenemos recuerdos de la vida dentro del pueblo, también nos hemos acordado de las meriendas que hacíamos en el Prado de los Fresnos, en la Dehesa, en la Peña de la Esquila, cuando íbamos al campo a buscar los tomillos para hacer las hogueras de San Juan. Todos queríamos saltarlas y más de uno, nos caíamos en las brasas por querer ser más mayores de lo que éramos.

Con la edad de 14-15 años, para el día de Ramos, nos íbamos al campo a buscar romero, olivo y laurel para hacer los ramos en el salón de Don José. Los subíamos a la iglesia con una manta que al bajar utilizábamos para mantearnos… y más de uno se cayó al suelo!!!

Fuimos felices durante nuestra niñez, no pasábamos hambre pero sí necesidades de cosas de niños/as. Un ejemplo, los Reyes Magos dejaban pocos juguetes, había mazapán y alguna naranja..., las muñecas nos las hacíamos de trapo.

También tuvimos un recuerdo lleno de dulzura y nostalgia para dos personajes durante la festividad del día de San Antonio. Me refiero a Mª Mandiles, la de los caramelos y los regalices: "*¿Qué me das por una perra chica? ¿y por una perra gorda?", y* al maletilla Tres Reales. Aún Quini y yo le reconocimos este verano en Ciudad Rodrigo.

Hoy, esos niños ya estamos jubilados, somos abuelos llenos de vivencias. Hoy tenemos un bar dedicado a los Mayores, de los que ya formamos parte. Hemos tomado los vinos recordando todo esto y bajando luego al bar de Julián.

Durante las noches también hemos aprovechado para recordar… Una de ellas, subimos a la Peña Rota como hacíamos antaño siendo muchachos…, ¡qué momentos!, para contemplar la lluvia de estrellas en la noche de San Lorenzo.

Otro día bajamos al Torreón y Miguel dijo: "*¿Te acuerdas Charo cuando corríamos por debajo del agujero de las peñas? ¡Pasábamos con gran facilidad, Miguel, durante los años 50…! ¡Qué miedo me da ahora!!*

Mientras descansábamos a la sombra del Torreón Chico, nos vino a la cabeza, cuando venían los portugueses como hormigas por las arribes desde San Felices el día de Santa Cruz, 3 y 4 de Mayo, y nosotros les pedíamos caramelos.

Durante este verano, he compartido muchos momentos con mucha gente, como digo mis Quintos y con más jóvenes que nosotros...Tanto yo, como "mi Juan" y mi hija Yolanda nos hemos sentido rodeados de amigos, llenos de experiencias, recuerdos y costumbres como el proceso de la trilla, cómo se hacían las perronillas y personas más mayores que tenemos en el pueblo como mi tía Eloísa, el tío Jacinto, Florentina y otros que han sido libros abiertos para nosotros de la vida que hubo en Puerto Seguro.

¡Vaya que nos hemos quedado con ganas de volver para estar con ellos!

No quiero terminar sin mencionar aquellas personas que hemos conocido este año y quería agradecerles a todos ellos su compañía: ¡¡gracias amigos!!

Para mí ha sido fantástico coincidir con los Quintos. Un gran recuerdo para todos ellos y para los que ya no están, un recuerdo más grande de todos nosotros… "Los Quintos del 45".

Me ha gustado hacer este escrito a mi edad y para mi pueblo, donde nací. Este verano he sido muy feliz y quería compartirlo haciendo este pequeño homenaje a los niños y niñas que nacimos durante ese año.

No quería acabar sin dar las gracias a esas **madres valientes** que tuvieron a sus hijos e hijas a pesar de las dificultades de aquellos momentos.

Gracias al "Peña Rota" por ofrecerme la oportunidad para compartir mi gratitud con mis paisanos.

Charo Bartol Rojo
(Hija de Jesús y de Eva)

Dibujos: Agustín Hernández

SAMAHIN - FIESTA VETONA 2013

El día 2 de noviembre nos acercamos por tercer año consecutivo al ***Santo***.

Ya sabéis; además de contener la ermita y el cementerio de *Puerto Seguro* en la actualidad, hace miles de años contuvo el **lugar sagrado** de nuestros antecesores, los vetones, que habitaban *Barba de Puerco*.

Nos ha quedado el **altar al aire libre** en el que realizaban ofrendas de productos y sacrificios de animales y algunas veces de personas. Se compone fundamentalmente de una peña a la que se accede mediante cuatro escalones someramente tallados; tiene excavado en la parte superior una cazoleta que servía para depositar las ofrendas y recoger los líquidos que posteriormente discurrían peña abajo por una escorrentía para depositarse en recipientes sagrados.

Este año recordamos dos deidades muy invocadas por estas fechas. El dios *Vaélico* (lobo) que representaba la desaparición de la vida (llegaba el invierno con sus días oscuros y fríos y la escasez de alimentos) y la diosa *Ataecina* (la renacida) como símbolo de esperanza y renovación.

Sobre las 8 de la noche nos acercamos con velas y antorchas (igual que hacían los vetones). El druida, **Luis**, recibió las ofrendas de los presentes sobre el altar y la oficiante **Marina** preparó un brebaje que nos estimuló (igual que hacían los vetones).

Sobre las 10 nos acercamos al bar de la asociación Fuente Nueva y un año más escuchamos el relato de Bécquer “El monte de las Ánimas”, recitado por **Carolina, Laura y Víctor**.

Fotos: Elisa Espinazo

Texto: Jaime Espinazo

MEMORIAS DE UN PESCADOR

Allá por los años 50, el joven Ricardo Calderón conoció a una bella señorita de Villar de la Yegua. Se enamoraron, se casaron, y desde entonces, vivieran donde vivieran, volvían al pueblo a pasar los veranos.

Su mayor afición ha sido siempre la pesca y asegura que, desde el Puente de los Franceses hasta el de Siega Verde, conoce el Águeda como la palma de su mano.

Como buen pescador, cuenta sus aventuras a quien quiere escucharle y, precavido, prefirió escribirlas para que no se le olvidara ni una. Me ha pasado algunas de estas narraciones, y para empezar les transcribo una de ellas, en la que nos cuenta sus aventuras en Los Baños. La primera vez estuvo como "paciente" de los baños y la segunda visita fue como pescador, muchos años después.

Don Ricardo los nombra como “Baños de Villar de Ciervo”, ya que él fue allá con su amigo, el dueño de la finca, que era de dicho pueblo. Pero son los nuestros de toda la vida.

Si resultan del agrado de los lectores, continuaremos con ellas.

Elisa Espinazo Calvo

LARGUÍSIMA, FATIGOSA, CANSADA, INFRUCTUOSA, VACÍA, NEFASTA, VANA Y CRUEL INCURSIÓN PISCÍCOLA DE DOS LANZADOS E ILUSIONADOS PESCADORES A LA CONQUISTA DE LAS ARRIBES AMAZÓNICAS DEL RÍO ÁGUEDA.

Mes de Agosto. El día hacía honor a la época en que estábamos. Nos levantábamos somnolientos y agalbanados de la obligada siesta. Ese día habíamos programado ir a coger lombrices, aparte de la nutriaca - que conservábamos con gran esmero - y del coco verde que iríamos a buscar al río, por la mañana, en otro lugar denominado Vado de la Casa de la Viña. Cogimos una buena cantidad, llenando nuestras gusaneras.

Llegados al sitio lombricero, cogimos el azadón y emprendimos la dura tarea de cavar la tierra e ir cogiendo lombriz a lombriz, si dábamos con ellas en algún sitio húmedo, cosa que al fin conseguimos con gran esfuerzo - poco por mi parte, mucho por mi hijo político Nacho. Al final llenamos el bote que llevábamos y regresamos a casa, sudorosos y hambrientos.

Nos aseamos y merendamos. Más tarde nos fuimos a dar un paseo por los alrededores del pueblo. Ya oscurecido, llegamos a casa y nos entretuvimos en preparar todos los "aperos" de pesca para ir al día siguiente a un paraje llamado Arribes de los Baños Termales de Villar de Ciervo, en el cual yo había estado unos 25 años antes. En ellos pasé 8 días, tomando los baños

azufrosos dos veces diarias, mañana y tarde. En aquel entonces yo solía pescar en el río, que unos 80 metros más abajo discurría plácidamente entre peñascales inmensos de granito puro. Este ejercicio de subir y bajar suponía entonces un grandísimo esfuerzo.

Bueno, me explicaré. El terreno era abrupto y semisalvaje, lleno de robledales en su mayoría, con alisos, castaños, higueras y fresnos. Crecían allí toda clase de árboles y arbustos típicos de la zona, incluidas las escobas, jaras y zarzas salvajes. Todo ello alfombrado con matas, hierba de todas clases y unos exuberantes y grandiosos helechos, con unos tonos verdes y amarillentos que eran una verdadera preciosidad, por su magnitud y frondosidad.

Por aquel entonces había un camino para carros y caballerías, desde la carretera general, a través del monte y de peñas, que bajaba hasta unos 300 metros de la casa en que nos alojábamos los clientes que como yo - invitado por mi amigo Saturnino, dueño de todo aquello - íbamos a tomar las sulfurosas aguas termales, calentadas un poco más con leña, para el mejor tratamiento del reuma, artritis y otras enfermedades análogas a estas. Desde esa distancia hasta las casas, continuaba un estrecho sendero sólo para caballerías y personas de a pie. Por él nos adentrábamos mi amigo Saturnino y yo, con la moto que por entonces yo había comprado. Bajábamos unos 150 metros, entre escobas, matorrales, arbustos y peñas, además de un sinfín de vericuetos imposibles de recordar para la vuelta, hasta que, al final, nos lo impidieron unas grandísimas peñas cortadas en vertical. Entonces decidimos dejar la moto en este despeñadero y continuar bajando hasta las casas.

Otra cosa fue el día de regreso, en que después de buscarla un rato largo, por habernos separado del sendero, tuvimos que meternos a la trocha como pudimos, hasta que dimos con ella. Nos disponíamos a partir de regreso, cuando vimos que no podíamos trepar por la empinada y zigzagueante pendiente, a pesar de nuestros denodados esfuerzos. Sudando a mares, tuvimos que regresar a pedir ayuda para nuestros males y problemas. Solícitos, cuatro hombres y nosotros cargamos con dos tablones para que por ellos pudiese caminar la moto en los sitios más agrestes y difíciles. Nos encaminamos a donde la teníamos y esta vez dimos con ella. Los cuatro hombres se hacían de cruces al despedirse de nosotros, después de subirnos la moto, ya que nosotros ni la tocamos hasta llegar al camino de carruajes. Les parecía inverosímil e imposible que hubiésemos podido bajar la moto hasta aquel lugar. Tuvieron que rendirse a la evidencia, al ver ellos que allí estaba la máquina para demostrarlo.

Nos despedimos con un adiós cariñoso, simpático y agradecido y nos encaminamos a nuestras casas.

Mi amigo vivía durante las vacaciones en Villar de Ciervo y allí lo dejé. Yo, como ya sabéis, en Villar de la Yegua, ambos pueblos cercanos el uno del otro unos 3 kilómetros.

(Continuará)

1913

Este año de 1913 no tocaba celebrar Elecciones Municipales, que tenían lugar cada dos años, por lo que la Corporación Municipal seguía siendo la misma del año anterior que tantos problemas tuvo para su constitución:

Alcalde:	José Manzano Hernández *(Marido de Argelina)*
Tte. Alcalde:	Laurentino Hernández Espinazo
Regidor Síndico:	Leopoldo Hernández Martín *(Nieto tío Mamerto. Murió s/hijos)*
Regidor interino:	Juan Aº Simón Rodríguez *(Abuelo de Mari, Ernestina, Luis etc.)*
Concejales:	José Duque Espinazo
	Serafín Hernández Robles
	Evelio Espinazo Suárez

1-1-12.-Sesión inaugural del Ayuntamiento

En Barba de Puerco a 1 de Enero de 1913 reunidos todos los señores concejales que componen el Ayuntamiento se declaró abierta la sesión. No se tomó ningún acuerdo destacable.

5-1-13

Comunica el Alcalde que están concedidas 12 hectáreas más de la Dehesa para roturar y se deben marcar y hacer los lotes correspondientes, para lo que sería conveniente que se le encomendara este trabajo al Sr. Salcedo, Ayudante de Montes, cuyos honorarios no subirían de 150 pts.

El Sr. Duque dice que no es partidario de que se pague por este trabajo; que el Ayuntamiento señale las 12 hectáreas y que una comisión de vecinos haga los lotes. Se acuerda esta propuesta por mayoría y se avisa a la Guardia Civil para que el día 13 se persone en la Dehesa para hacer la entrega.

Juan Antonio Simón y Laurentino Hernández dicen que son partidarios de la propuesta del alcalde y hacen constar su voto en contra.

También se nombra a D. Luis Manzano Coello para que acuda a la oficina de Estadística a recoger los impresos para hacer el Censo de población.

16-2-13

Se acuerda que para que la rastrojera se aproveche convenientemente, se siembren las nuevas partes de la Dehesa de frutos que se recojan, como más tarde, al arrancar las patatas.

También se acuerda que quede guardada la parte de la Dehesa dedicada a pastos para toda clase de ganados.

20-2-13

Se establecen las tasas del aprovechamiento de la Dehesa y Eras de la siguiente forma:

-Pastos de la Dehesa para 500 ovejas, 100 cabras y 200 mayores: 327 pts.
-37 hectáreas en laboreo: 453 pts.
-Pastos de la Era para 20 mayores: 50 pts.

Enero-Marzo

Se procede a lo largo de estos meses al alistamiento, tallado, sorteo y clasificación de los mozos que entran en quintas en este reemplazo, nacidos en el año 1892. Efectuó el reconocimiento el médico Joaquín Chamorro Lobo. Nacieron en Puerto Seguro este año un total de 27 niños de los que 14 fueron varones y 13 hembras.

De los 14 varones 6 murieron de niños por lo que llegaron 8 a la mayoría de edad. Entraron en quintas 9 mozos, 8 nacidos en Puerto Seguro y 1 en Ahigal, si bien, sus padres eran naturales del pueblo. Fueron los siguientes:

Nº 1.-Manuel Hernández Martín, hijo de Gregorio y Agustina. Lee y escribe. No contesta por encontrarse sirviendo como voluntario en el Regimiento de Infantería Zaragoza nº 12. Es declarado soldado útil. *(Era sobrino carnal del General y hermano de Francisco, el secretario. Este regimiento lo mandaba el General).*

Nº 2.-Manuel Zato Manzano, hijo de Valentín y Francisca. Lee y escribe. Su hermano político, Laurentino Hernández Espinazo, declara que se ignora su paradero. Es declarado prófugo.

Nº 3.-Cesáreo Hernández García, hijo de Tomás y Cesárea. No lee ni escribe. Mide 1,54 m. de estatura. Alega que es hijo de padre sexagenario y pobre a quien mantiene. Es declarado soldado con excepción del servicio a filas. *(Era hermano de Domingo, padre de Perfecto y Margarita Hernández Arroyo que emigraron a Argentina a principio de los años cincuenta).*

Nº 4.-Eusebio García Rivero, hijo de Benigno y Tomasa. Su tío carnal, Tomás Rivero Almeida, contestó que se ignora su paradero. Es declarado prófugo. (*Era tío carnal de Jacinto García Cabezas)*.

Nº 5.-Antonio Criado Manzano, hijo de Bernabé y Santiaga. Lee y escribe. No contestó por hallarse sirviendo como voluntario en el Regimiento de Infantería de Isabel II. Es declarado soldado útil.

Nº 6.-Vicente Lorenzo Montero Prieto, hijo de Melitón y Juana. Lee y escribe. No contestó por hallarse sirviendo como voluntario en el Regimiento de Infantería Zaragoza nº 12. Es declarado soldado útil. *(Era el abuelo de Pepita, Varis y Nati).*

Nº 7.-Tomás Espinazo Manchado, hijo de Manuel y Elisa. Lee y escribe. Mide 1,57 m. de estatura. Alega ser hijo de padre sexagenario y pobre a quien mantiene. Es declarado soldado con excepción del servicio militar.

Nº 8.- Ángel Hernández Espinazo, hijo de Pedro y Sabina. No contestó nadie por él. Fue declarado prófugo. *(Había emigrado con toda la familia a Argentina. Era tío carnal de Rubén Benítez Hernández).*

Nº 9.-Juan Manuel Robles Espinazo, hijo de Manuel y Genera. Nació en Ahigal de los Aceiteros. No lee ni escribe. Mide 1,44 m. de estatura. Es declarado excluido totalmente del servicio militar por corto de talla. *(Emigró con sus padres y hermanos a Brasil donde residen actualmente los descendientes de su familia, entre ellos el padre Orivaldo Robles).*

9-3-13

Se da cuenta de los expedientes incoados contra los mozos Manuel Zato Manzano, Eusebio García Rivero y Ángel Hernández Espinazo por la falta de presentación en el acto de clasificación de mozos por lo que se debe declarar y se declaran prófugos a los tres.

16-3-13

El objeto de la reunión es examinar y visar las excepciones propuestas en el acto de la declaración y clasificación de soldados:

Cesáreo Hernández García es hijo de padre pobre y sexagenario a quien mantiene y no tiene otro hermano mayor de 17 años que ayude, pues, aunque tiene otros dos, hace más de 6 o 7 años que emigraron y no han vuelto a saber de ellos. Se declara soldado con excepción del servicio a filas.

Tomás Espinazo Manchado, se declara soldado con excepción del servicio a filas por las mismas razones que el anterior.

30-3-13

Se procede a la subasta de 40 árboles de la Dehesa que se han de cortar por perjudicar en el tendido de la luz eléctrica. Se presentan Antonio Alberto Trigo y Lorenzo Robles Carlos adjudicándosele la subasta al primero en la cantidad de 36 pts.

13-4-13

El alcalde dio lectura a una lista de vecinos que el guarda daba en *"pená"* por encontrarse sus ganados pastando en el entrepán. Se le pone una multa de acuerdo con el número y clase de ganado: Eugenia López, 1 pts.; Julia Espinazo Simón, 1,75 pts.; Gregorio Hernández, 1 pts.; Andrés Almeida, 1 pts.; Nicolás Egido, 0,75 pts.; Marcelino Martín, 1,50 pts.; Constantino Manzano, 0,50 pts.; Hilario Hernández, 0,25 pts.

14-4-13

El presidente manifiesta que el objeto de la reunión, como ya saben los concejales, es el de tratar del recibimiento y homenaje que se ha de tributar al hijo de este pueblo Excmo. Sr. Gral. D. Francisco Hernández Espinazo, recientemente ascendido. *(Los detalles de este pleno se especifican en otro artículo insertado en este boletín)*

26-4-13

El alcalde da cuenta que el guarda municipal ha encontrado a los vecinos Cenón Espinazo y Nicolás Egido pastoreando con sus ganados en los entrepanes por lo que se le pone una multa de 1 pts. al primero y 3, al segundo.

Se acuerda, igualmente, soltar la Era el día 1 de Mayo

18-5-13

Se toma el acuerdo de aprovechar los pastos de la Dehesa mancomunadamente con el Valle de la Fuente la Presa y la rastrojera de las partes sembradas de la misma, aumentando la cuota a 550 pts. que se repartirán entre el ganado en la forma acostumbrada.

Hace constar el S. Alcalde, asimismo, que en la lápida puesta en la casa del General Hernández se ha omitido por la casa que la fabricó, hacer constar el empleo que disfruta y que el Sr. General ha manifestado que vería con gusto el que en ella figure la fecha en que salió de este su pueblo como soldado y la del regreso de General, por lo que se acuerda se remita de nuevo a la casa para que se hagan dichas correcciones.

También se acuerda solicitar del Gobernador Civil permiso para celebrar corrida de novillos los días 13 y 14 de Junio.

(*A partir de esta fecha únicamente acuden a las reuniones del Ayuntamiento el alcalde y los tres concejales afines al mismo: Laurentino Hernández, Leopoldo Hernández y Juan Antonio Simón. José Duque y Evelio Espinazo no volverían al Ayuntamiento y Serafín Hernández, sólo en contadas ocasiones.*

Durante los meses de Junio, Julio y Agosto no se celebró ninguna junta de la Corporación Municipal.)

14-9-13

El alcalde manifiesta que han quedado sobrantes algunas partes de la Dehesa por haber marchado del pueblo o haber fallecido sus poseedores por lo que se le deben asignar a otros vecinos que no tenían. Se subasta, asimismo, una sobrante y se le adjudica a Agustín Bartol por el precio de 7,5 pts.

Se acuerda, igualmente, guardar la Era.

Dio cuenta el alcalde de que el vecino Gregorio Almeida tenía recogida en su casa una burra que andaba extraviada por el pueblo hasta que se proceda a su subasta.

5-10-13

Hizo presente el alcalde que se había presentado Luis Antonio Figueiriña, pobre y enfermo, solicitando un socorro para poder ir a tomar baños a la Fuente Santa, acordando los reunidos que la Depositaría le proporcione 10 pts. que consideran suficientes para ello a fin de evitar que tenga que implorar la caridad pública, ya que está completamente inutilizado para el trabajo a causa del reumatismo que padece.

15-10-13

Se da lectura a una Real Orden por la que hay que renovar 4 de los 8 concejales que componen este Ayuntamiento y son, como más antiguos: Genaro Carlos, Serafín Hernández, Laurentino Hernández y Juan Antonio Simón.

30-11-13

Dio lectura el secretario a una carta del alcalde de San Felices en la que transcribe otra del Diputado Provincial D. Rogelio Miguel del Corral encareciendo la necesidad de solicitar de la Dirección General de Obras Públicas que incluya en el Plan de Carreteras la de Vitigudino a Escarigo. La Corporación acuerda por unanimidad responder al alcalde de San Felices que este Ayuntamiento colaborará con los demás en la forma que se determine para la construcción de dicha carretera que tantos beneficios reportaría al municipio.

28-12-13

Se dio conocimiento a los presentes de las tres credenciales presentadas como concejales presuntos: D. Manuel Egido de Arribas, D. Nicolás Hernández Francisco y D. Juan Andrés Manchado López. Con el fin de consignar el concejal electo se procedió al sorteo siendo agraciado D. Manuel Egido.

José Ferreira Suárez
Mª Agustina Hernández Martín

AYUNTAMIENTO DE PUERTO SEGURO (SALAMANCA)

RELACIÓN DE PERSONAS QUE HAN COLABORADO ECONÓMICAMENTE EN LA CELEBRACIÓN DE LAS FIESTAS DE VERANO-2013

Nº	NOMBRE	EUROS
1.	EVARISTO MONTERO ALVAREZ	30
2.	JESÚS CALVO	30
3.	FINI BUSTILLO	30
4.	VICTORINO HERNANDEZ	10
5.	HIPÓLITO GARCIA	10
6.	ANÓNIMO	10
7.	PEPE C.	10
8.	CHARO	10
9.	YOLANDA	10
10.	ANGELA (P)	10
11.	ALBERTO	10
12.	DIEGO-CHELO	20
13.	CORO-CESAR	10
14.	PEPE FERREIRA	10
15.	MARUJA Y FELIX	20
16.	EMILIO CALVO	10
17.	ERNESTO Y JOSEFINA	10
18.	JESUS Y NURIA	10
19.	CELSO Y LUISI	10
20.	FAMILIA SEVE	30
21.	CONCHI-JOSE	20
22.	CONCHA-FICO	40
23.	VICENTA HERNANDEZ	10
24.	ROSALIA	10
25.	ANONIMA	10
26.	EVA-ALFREDO	10
27.	BEA FERREIRA	10
28.	MANUEL ESPINAZO	10
29.	JOSE LUIS, CONCHI Y FAMILIA	40
30.	ANA FERREIRA	10
31.	MARIA HERRERO	10
32.	JOSE ANTONIO RODRIGUEZ	10
33.	MAYTE	10
34.	ANONIMO	10
35.	LOURDES Y GERARDO	10
36.	JOAQUIN Y Mª PAZ	15
37.	DIEGO PEÑA	10
38.	CARLOS Y ELISA	25
39.	ELENA-ISABEL	25
40.	IGNACIO-ELENA	20
41.	MANOLO RUEDA	20
42.	MARIA JOSE MONTERO	10
43.	JAIME Y LOURDES	20
44.	JOSE ANGEL-ISABEL	20
45.	VICTOR-.ALEJANDRO	20
46.	JOSE IGNACIO	10
47.	TININ	10
48.	MAISA-JUANJO	10
49.	AURORA	10
50.	VENTURA	10
51.	JUANJO	10
52.	FLORENTINA	10
53.	LAURA	10
54.	MARI ESPINAZO	10
55.	TINA Y JOSE LUIS	10
56.	ANGEL.CORO Y ANA MARI	30
57.	BELIA	10
58.	FABIO Y VICENTA	20
59.	LEONCIO	15
60.	SEBAS ROBLES	15
61.	MARI SIMON	10
62.	CORI Y RAFA	10
63.	ELENA	10
64.	TITO	10
65.	MARI JOSE	10
66.	TERE, LA SECRETARIA	20
	TOTAL IMPORTE APORTACIONES	**965**

PASATIEMPOS

JEROGLIFICO

2

A 10001 B

-¿Te pongo más paella?

SOPA DE LETRAS

L	F	G	H	D	L	A	D	C	N
S	O	G	R	A	L	I	B	A	R
D	R	L	D	H	E	R	D	A	T
Q	E	H	E	J	U	O	B	R	S
T	N	H	I	U	P	Q	O	P	S
V	O	U	L	S	Z	U	D	T	Z
F	T	R	U	I	S	E	Ñ	O	R
N	A	U	R	D	C	R	Y	M	L
W	R	N	O	A	L	O	R	E	B
M	F	R	I	D	S	A	N	R	R

-Busca 6 nombres de aves del pueblo que empiecen por **R**

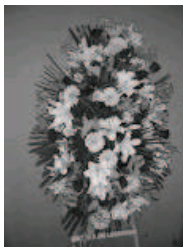
SOLUCIONES AL NUMERO ANTERIOR

JEROGLIFICO: En la alcoba ya.
SOPA DE LETRAS: Pardillo, Perdiz, Pimienta. Picomenor, Picogordo, Pinzón, Pega, Picapinos.

José Ferreira Suárez

NOTICIARIO

DEFUNCIONES



El día 17 de Noviembre falleció en Salamanca Vidal Rodríguez Calvo. Contaba 77 años de edad y estaba casado con Agustina Prieto Viera. Era hijo de Ignacio Rodríguez Hernández y Teresa Calvo Hernández.

NACIMIENTOS

El día 9 de Julio nació en Londres Inés Barrau Mut, hija de Guillen y Pilar. Es nieta de Amparo y Josep y biznieta de Juan Hernández Zamarreño y Pilar Hernández Estévez. Sus padres residen en aquella ciudad.

El día 12 de Julio nació en Salamanca Lucía Reyes Galán, hija de Sergio y María. Es nieta de Teodoro y Mª Rosa y biznieta de Teodoro Reyes Rivero y Angela Simón Almeida y de Julián Montero López y Rosa Paredes Espinazo, todos ellos residentes en La Bouza.

NOMBRES PROPIOS

El día 30 de Septiembre fue para Nicolás Hernández Hernández un día doblemente señalado, cumplió 61 años y consiguió la ansiada meta de todo trabajador, ¡la prejubilación!

Ha totalizado 38 años de vida profesional como Ingeniero Técnico Aeronáutico. ¡Enhorabuena!

Nicolás es hijo de Nicolás Hernández Rivero, alcalde que fue de Puerto Seguro, y Carmen Hernández Rivero.

NUEVO PÁRROCO

El pasado mes de Septiembre, como resultado de una remodelación de la Diócesis de Ciudad Rodrigo, tuvieron lugar varios nombramientos de sacerdotes que afectaron directamente a nuestro pueblo.

Don Ángel Rubio Corchete que había estado al cargo de nuestra iglesia durante nueve años ha sido destinado a Fuentes de Oñoro en sustitución de Don Tanis que había tenido que dejar aquella parroquia por enfermedad.

Para nuestro pueblo ha sido nombrado Don Juan Carlos Bernardos García, hasta ahora párroco de Bañobárez, que residirá en Villar de Ciervo y regentará, además de su pueblo de residencia, las parroquias de Aldea, Barquilla, La Bouza y Puerto Seguro.

En Puerto Seguro oficiará la misa dominical un domingo de cada tres. En su lugar los días de fiesta que no pueda asistir, se efectuará una Celebración de la Palabra. Asimismo dirá la misa en nuestro pueblo un día laborable a la semana.

FOTÓGRAFO DE ALDEA

El pasado mes de octubre se llevó a cabo una exposición de fotografías en la Diputación de Salamanca con el nombre de "*Minuteros, las identidades de la raya",* organizada y promovida por el Instituto de la Identidades que dirige Juan Francisco Blanco, natural de Villar de la Yegua. Se trataba de una exhibición de fotos, fundamentalmente de los años 50 y 60, tomadas por Isidro y Paulino Muñoz de Aldea del Obispo.

Casi todas las fotos se refieren a los pueblos de nuestro entorno: Aldea, Villar de Ciervo, Villar de la Yegua, La Bouza, Puerto Seguro, etc., y en muchas de ellas se pueden identificar personajes de aquellos años.

¿Quién no recuerda al "*retratero"* de Aldea el día de San Antonio? Era la fecha apropiada para hacerse un retrato. La gente estaba bien vestida y aprovechaba una de las contadas ocasiones en que el fotógrafo de Aldea visitaba el pueblo.

Más tarde, cuando se generalizó la obtención del carnet de identidad, montaba Paulino el trípode en la plaza y con una sábana de fondo colgada en la pared iba fotografiando uno a uno a todos los vecinos.

El fotógrafo de Aldea era el único que había cerca del pueblo por lo que cuando alguna familia tenía que hacerse el carnet de familia numerosa o alguna foto para cualquier otra cosa no tenían más remedio todos ellos que encaminarse en el burrito por el camino del medio al pueblo vecino. Allí los recibían Isidro y Paulino en su casa, montaban la máquina y asunto resuelto.

Con motivo de la exposición se publicó un libro repleto de fotografías que muchos puertosegurenses han adquirido. En él constan cuatro fotografías referidas a Puerto Seguro: un encierro del día de San Antonio, caballistas recibiendo al obispo, una visita pastoral y otra foto con cuatro jóvenes del pueblo.

La exposición se ha repetido en Ciudad Rodrigo y, es posible, que se exponga en algún pueblo vecino, como Villar de Ciervo, para que la gente de estos pueblos pueda visitarla con más facilidad.

OBRAS EN LA ERMITA

Como adelantábamos en el número 177 de Peña Rota se han llevado a cabo las obras de restauración del portalillo de la Ermita.

Decíamos también en aquella ocasión que un grupo de mujeres, las mayordomas del Nazareno, habían sido las promotoras de la obra pero que, en un principio, no habían llegado a recoger suficientes fondos para acometerla.

Ha sido la empresa "*Construcciones San Francisco"* de Alba de Tormes, que tiene una contrata en el canal, la que las ha llevado a cabo de forma totalmente gratuita.

Se ha cubierto el vano con vigas de Castilla, bovedillas y teja plana que garantizan una larga duración y, al mismo tiempo, resuelve definitivamente el problema de las goteras y de los pájaros.

Es de agradecer a esta empresa su atención y buena disposición para realizar esta reparación del portalillo que tanto se necesitaba.

EN INVIERNO EL PUEBLO SE QUEDA SOLO

Son cada vez menos las personas que viven durante todo el año en Puerto Seguro. La edad de la mayor parte del vecindario y el frío hacen que muchos vecinos se marchen durante los meses más crudos del invierno a la capital o a casa de sus hijos.

Sólo hay un oasis durante esta temporada invernal que son los días de Navidad. Esta quincena de Navidad a Reyes retorna mucha gente para pasar en Puerto Seguro los días de vacaciones. Se vuelven a ver niños en la plaza y gente por las calles pero pasados los Reyes, de un día para otro se vuelve a sumir el pueblo en la más absoluta soledad. Hay días que parece el municipio un pueblo desierto pues puedes recorrer sus calles durante toda la mañana sin encontrarte con nadie. Únicamente hace la gente una escapada para ir a buscar el pan; después se recoge en casa hasta el día siguiente.

Según cálculos de Julián son 51 las personas que permanecen viviendo en el lugar durante todo el invierno, pero contra lo que pueda parecer todos ellos están plenamente satisfechos y a gusto, pues las casas ya están perfectamente acondicionadas para combatir el frío y como dice el dicho popular: *"como en el lugar donde te has criado no estás en ninguna parte".*

AGRADECIMIENTO

Después de prácticamente 36 años distribuyendo el boletín en los domicilios de todos los suscriptores residentes en Puerto Seguro, Eloísa Hernández Manzano ha dejado de efectuar dicho cometido por razones de edad y salud. Desde estas líneas Peña Rota desea manifestarle su agradecimiento por esta importante tarea que tan gustosamente ha llevado a cabo durante todo este tiempo.

NOTA DE AGRADECIMIENTO

La familia García Bartol desea expresar su agradecimiento a las personas que la acompañaron en su último adiós a Anastasia, así como a todas los demás personas que mostraron su pésame y apoyo de cualquier otra forma. Muchas gracias.

NOTA DE AGRADECIMIENTO

Agustina Prieto Viera desea manifestar su agradecimiento, a través de las páginas de este boletín, a todas las personas que la han acompañado en estos momentos de dolor y le han manifestado su condolencia por el fallecimiento de su esposo Vidal.

PAGO DE LA CUOTA

Próximo a cerrar las cuentas del año 2013 queremos notificar que a todo aquel que no haya satisfecho la cuota correspondiente al presente año se le dejará de enviar el boletín a partir del mes de Enero.

El importe sigue siendo de **12 euros** anuales. El abono se puede hacer ingresando esta cantidad en la cuenta 2104/0112/11/0000010817 de la Asociación Cultural Peña Rota o directamente a cualquier redactor de la revista.

Insistimos en que lo más práctico para aquellos que tengan dificultad en la realización del pago es la domiciliación del importe. Para ello no hay más que indicar el número de cuenta donde se desee domiciliar el cobro.

LA REDACCIÓN

PLUVIOMETRÍA

SEPTIEMBRE

Total litros /m2……57 **litros**

Día más lluvioso……Viernes, 27 con 29 l.

OCTUBRE

Total litros/m2……..**82 litros**

Día más lluvioso……..Viernes, 25 con 21 l.

Carmelo Chicote Bartol

NUESTRA PORTADA

Los bandos. Estas trompetas que ilustran la portada eran las utilizadas por el último alguacil de nuestro pueblo cuando tenía que requerir la atención del vecindario para proclamar en voz alta los bandos del Ayuntamiento por las calles del pueblo.

En los torales, en los cruces de las calles o en los lugares más concurridos se detenía, hacía sonar la trompeta y la gente se paraba a escuchar o se asomaba a las puertas para enterarse de las ordenanzas municipales del momento.

Había dos fórmulas introductorias para comenzar el bando: *"¡De ordeeeen!, ¡ del señor alcaldeeee!, ¡se hace sabeeeer…!"* o *"¡Con permisoooo!, ¡del señor alcaldeeee…!"* La primera se utilizaba cuando el contenido del edicto se correspondía con una ordenanza municipal de obligado cumplimiento para los vecinos y la segunda, cuando el bando se refería al anuncio de un particular, bien fuera la proyección de una película, la actuación de unos titiriteros en la plaza, la venta ambulante de algún comerciante, etc.

No me puedo olvidar de mi vecino Víctor Espinazo Martín, asomado a la puerta y atento siempre a cualquier eventualidad que se produjera en la calle. En cuanto se proclamaba un bando todos los vecinos que no lo habían podido escuchar salían a la puerta y le preguntaban: -*Víctor, ¿para qué ha sido el bando?*- y él, siempre servicial, le repetía el contenido del mismo.

Pero no siempre se utilizaron las trompetas para llamar la atención, sino todo lo contrario. Se puede decir que su uso comenzó a principios de los años sesenta. Anteriormente se hacía sonar una campana de la torre. Esta campana, que era la que estaba orientada hacia el sur, esto es, hacia la Era, se hacía sonar tres veces. Por esta razón la conocíamos como "*la campana del bando".*

El alguacil subía al campanario, daba tres toques y seguidamente desde el rellano donde termina la escalera de caracol y cara al pueblo efectuaba en alta voz la proclama.

Esta forma de pregonar los bandos era la que se utilizaba en el pueblo desde tiempo inmemorial pero debido a ciertas dificultades de entendimiento que hubo entre el Ayuntamiento y el cura párroco, éste optó por prohibir los bandos desde la torre, por lo que se recurrió al sistema de la trompeta que, por otro lado, era el más comúnmente utilizado en todos los pueblos.

Y como todo se muda y todo se termina en estos años tan cambiantes, ya no se proclaman los pregones por las calles a viva voz sino que se ponen escritos en el tablón del Ayuntamiento para general conocimiento de la población…

Texto: José Ferreira Suárez
Foto: Joaquín García Hernández